

HERALDO

DE ARAGON

Año CXXX · Nº 43.732 · 1,80 €

Jueves 19 de septiembre de 2024

El Gobierno central se suma a Aragón y presionará a Francia para la reapertura de Somport

- El número dos del Ministerio de Transportes trasladará la reivindicación a una reunión europea hoy en Budapest
- La Comarca del Sobrarbe comienza a evaluar los daños que causó la DANA hace dos semanas en 12 municipios

El Gobierno de España ha asumido el compromiso de presionar al de Francia para que se reabra cuanto antes el paso fronterizo de Somport, sumándose así a la reivindicación de autoridades, partidos y empresarios de Aragón, así como de las regiones del otro lado de la frontera. El secretario de Estado de Transportes y

Movilidad Sostenible, José Antonio Santano, que se reunió ayer con empresarios oscenses en Madrid, trasladará hoy la urgencia de reparar la carretera en una reunión informal de ministros europeos en Budapest, después de que Francia ampliara el plazo de obras previsto «de seis meses a un año». **PÁG. 6.** EDITORIAL EN **PÁG. 24**

EL LÍBANO

Nueva ola de explosiones con al menos 14 muertos y 450 heridos

- Los ataques simultáneos fueron esta vez a través de aparatos de 'walkie-talkies'

El Líbano ha sumado en dos días consecutivos de atentados masivos al menos 26 fallecidos y alrededor de 3.200 heridos. Israel anunció ayer además la movilización de fuerzas y recursos hacia la frontera libanesa. **PÁG. 32**

PALACIO DE LA ZARZUELA



J. LIZÓN/EFE

El Rey recibe a Illa en la primera visita de un presidente catalán en nueve años

El presidente de la Generalitat reivindicó ayer el «respeto entre instituciones» y dijo estar «muy contento de estar aquí». **PÁG. 31**

SENADO

Lambán se desmarca del PSOE en una propuesta sobre financiación

HUESCA

La alcaldesa denuncia que en las fiestas sufrió insultos «machistas»

Hoy, gala de entrega de los Premios HERALDO 2024 con ocasión del 129 aniversario del diario. Y gratis, un suplemento especial con 84 páginas sobre los galardones de esta edición.



Aspecto de la manifestación que discurrió ayer por Zaragoza, a su paso por el paseo de Pamplona. OLIVER DUCH

Protesta contra los «recortes» en educación

- Sindicatos y familias de la escuela pública se manifiestan en las tres capitales aragonesas mientras la DGA dice que hay más inversión

Bajo el lema 'Contra los recortes: la improvisación y el caos en la escuela pública', cientos de personas se manifestaron ayer en las tres capitales aragonesas. Las movilizaciones estuvieron respaldadas por familias, docentes,

alumnos y partidos de izquierda convocados por los sindicatos CGT, CC. OO., STEA y UGT y por Fapar. La consejera de Educación, Tomasa Hernández, dijo ayer que «respeto» las protestas pero negó los recortes. **PÁG. 3**

Los centros privados educativos de infantil claman contra su desaparición **PÁG. 4**

PÁGINA 02

HOY, JUEVES 19

| Mónica Fuentes Ruiz

Precios y plazos blindados para un estadio millonario

Afrontar la construcción de un nuevo estadio de fútbol es un reto gigante, mayúsculo cuando se soporta sobre cimientos que se pagan en un 67% con dinero público. Con diseños innovadores, estas 'catedrales' del siglo XXI, tan majestuosas como caras, reportan a quien las impulsa un

retorno social inmediato, que casi llega a eclipsar al económico, que nadie se atreve a vaticinar cuándo llegará; si es que llega.

La nueva Romareda perfilada con el cierre, con su terraza panorámica, asientos VIP y modernos viodemarcadores, deslumbra con solo imaginarla. El margen de mejora

era infinito. Tan destartada estaba la Romareda de toda la vida, a la que en 67 años ni siquiera se molestaron en lavarle la cara, que pocas voces cuestionan que se necesita un nuevo campo para disfrutar del fútbol, de grandes conciertos y, con el apoyo público que ha recibido, para rentabilizarla.

Los pliegos para construir la nueva Romareda y el estadio portátil blindan los costes y los plazos. Se utilizan innovadoras fórmulas contractuales que persiguen que el campo esté listo en fecha, agosto de 2027 (no se quejarán los promotores, sería extraño, si el fin de obra se acerca a mayo) y que el precio no se dispare. Porque los riesgos que implican las grandes obras hacen que se conviertan en caramelos envenenados.

Es necesario dejar atados todos los cabos. O al menos intentarlo. El 71% del precio de la Romareda, fijado en 138 millones,

«Tan destartada estaba la Romareda de toda la vida, a la que en 67 años apenas lavaron la cara, que pocos cuestionan la necesidad del nuevo campo»

sin incluir el control de accesos, los asientos y el césped, está cerrado y no se puede cambiar. Queda abierta una ventana de 18 millones, por si se tuerce la obra. No se prevén prórrogas porque a la concesionaria le costaría un 10% del precio. Si se admiten mejoras en el proyecto, si La Nueva Romareda lo pide, o si aumentan los precios que quedan abiertos. El mismo control del pliego deberá mantenerse durante la obra para garantizar que el efecto de los plazos tasados y los costes blindados se mantiene.

LAS FRASES DEL DÍA



SUS IMPRESIONES EN EL MOMENTO DE SER RECIBIDO POR EL REY EN EL PALACIO DE LA ZARZUELA

Salvador Illa

PRESIDENTE DE LA GENERALITAT DE CATALUÑA (PSC)

«Muy contento de estar aquí»



LAS MEDIDAS DEL GOBIERNO SOBRE MEDIOS DE COMUNICACIÓN

Dolors Montserrat

PORTAVOZ DEL PP EN EL PARLAMENTO EUROPEO

«Vamos a denunciar en Europa esta transposición. La directiva europea va en sentido contrario a lo que quiere hacer Sánchez, que es señalar y perseguir a los periodistas»



ANTE EL ACUERDO PARA IMPULSAR POR FIN LA LEY QUE APOYARÁ A LOS PACIENTES DE ELA

Olga Mélida

PRESIDENTA DE LA ASOCIACIÓN ARAGONESA DE ESCLEROSIS LATERAL AMIOTRÓFICA (ARAELA)

«Hasta que no veamos la Ley no vamos a dar nada por sentado (...) Muchos compañeros nos han dejado y podrían haberse ido de otra manera»

LA IMAGEN



KRZYSZTOF CWIK/EFE

El temporal Boris sigue arrasando Centroeuropa. La cifra de muertos a causa de las inundaciones provocadas por el paso de la borrasca por Austria, Polonia, República Checa y Rumanía asciende a 23 a medida que avanza hacia Italia. Además, Polonia ha registrado actos de vandalismo y saqueos de tiendas y comercios en medio de la tormenta, lo que ha llevado al primer ministro, Donald Tusk, a reforzar la seguridad. En la fotografía, ciudadanos de Breslavia preparan con sacos de tierra un muro de contención para detener las aguas del río.

LA TIRA DE SUPERMAÑO

| Alberto Calvo



ARAGÓN

«Sin educación no vas a ninguna parte en este mundo». Malcolm X (1925-1965)

Casi 2.000 personas exigen que se atiendan «todas las necesidades» de la escuela pública

● La protesta más multitudinaria contra los «recortes» se vivió en Zaragoza con más de 1.500 participantes ● La consejera de Educación niega mermas en el profesorado y dice que hay más gasto

ZARAGOZA. La primera manifestación de la recuperada 'marca verde' en defensa de la escuela pública diez días después del inicio del curso escolar congregó ayer a cerca de 2.000 personas en las tres capitales de provincia. Una denuncia unánime contra «los recortes, la improvisación y el caos» en la vuelta a las clases, como rezaba el lema de la cabecera de la marcha que discurrió por el centro de Zaragoza, para exigir al Gobierno de Aragón que atienda «todas las necesidades».

Más de 1.500 participantes, según datos de la Delegación de Gobierno, recorrieron los paseos de Pamplona y de María Agustín de la capital aragonesa hasta la sede de la DGA. Mientras, en Huesca y Teruel se concentraron 350 y 65 personas, respectivamente. Se trata de las protestas más importantes de la comunidad educativa pública de la última década, desde las que se produjeron entre 2012 y 2015 con motivo de la aprobación de la ley estatal Lomce y las medidas adoptadas por el entonces Ejecutivo regional presidido por Luisa Fernanda Rudi.

La consejera de Educación, Tomasa Hernández, horas antes del inicio de las movilizaciones, volvió a manifestar su «máximo respeto» a unas protestas cuyas motivaciones no «entiende». Niega que haya mermas en los cupos de docentes asignados a los colegios e institutos, asegura que se ha contratado al menos a 222 más que el curso pasado, y reconoce que en el retorno a las aulas se han producido «problemas puntuales» que se han ido «solucionando». Recordó que el acuerdo de mejoras laborales y salariales pactado con los sindicatos en mesa sectorial el pasado mayo, y que está pendiente de ratificarse por escrito, supone un gasto extra de 120 millones.

Los sindicatos convocantes de las protestas, CGT, Comisiones Obreras, STEA y UGT (se desmarcó el mayoritario en el sector, CSIF, aunque asistieron afiliados a título particular), y la federación de familias de la escuela pública Fapar, portaron en Zaragoza la pancarta principal, sin logotipos de ningún tipo porque se quiso que todos tuvieran cabida. Y junto a ellos estuvieron los estudiantes, la Federación de Barrios y los partidos de izquierda. Son algunas de las 17 organizacio-



Manifestación por la educación pública, ayer, en Zaragoza. OLIVER DUCH

Denuncia unánime en las tres capitales de provincia contra «los recortes, la improvisación y el caos» en la vuelta a las clases

nes que las apoyan, incluidas las asociaciones de equipos directivos de colegios e institutos.

La marcha se convirtió en el escenario en que el que profesores y padres pusieron nombres y datos a algunos de los «recortes reales» que critican. «Respecto al año pasado tenemos 9 horas lectivas menos de apoyo», explicaba María Hernández, directora del colegio Miguel Artigas de Pinseque. A ellas se suman otras seis correspondientes a la reducción de jornada lectiva de docentes mayores de 55 años y que Educación no les compensa «porque con las instrucciones que sacaron

no tenemos suficiente número de profesores con esas edades». «Proyectos como la radio o el huerto seguirán como hasta ahora, pero a costa de una dedicación extra por nuestra parte», concluía Hernández, que acudió acompañada por la tercera parte de la plantilla del centro.

«1,35 menos ¿Qué implica? Tener menos apoyos, docencia compartida y tutoría completa». Con este cartel el colegio zaragozano Domingo Miral ejemplificaban su caso, que se traduce en 32 horas lectivas menos a la semana. «Tenemos clases muy llenas, algunas con 24 niños, y la codocencia (dos maestros en el aula) y los refuerzos son muy importantes para una tercera parte de la población escolar que por diferentes motivos necesita un apoyo», explicaba Esther Martínez, madre de un alumno.

Educación Especial

En Huesca, la Asociación para la defensa de los derechos de los

alumnos con necesidades especiales (acnee) volvió a denunciar la insuficiencia de auxiliares de Educación Especial en los colegios de la provincia. «El curso ha empezado con menos auxiliares y unas escasísimas 100 horas más de auxiliares de Educación Especial. Las necesidades han aumentado y en la provincia quedan por cubrir más de 2.000 horas semanales, lo que supone que ahora no se llega a atender el 65% de la demanda», explicó Mara Cajal en representación de este colectivo.

«El Gobierno de Aragón y la consejería de Educación tienen la obligación de proporcionar todos los recursos necesarios para el desarrollo de las actuaciones de educación inclusiva», manifestó.

Un déficit que también tuvo su eco en Teruel. La portavoz de Fapar en la provincia, María José Izquierdo, destacó el caso del centro rural agrupado (CRA) de Mora de Rubielos donde «han aumentado las necesidades» de estos auxiliares y frente a las dos

plazas existentes harían falta cuatro. Añadió otras carencias importantes en el territorio, como la tardanza excesiva de los desplazamientos en las rutas escolares de los CRA Pórtico de Aragón y Sierra de Albarracín por compartir autobuses con líneas regulares o que a los alumnos de algunos institutos no se les dé la posibilidad de comedor aunque lleguen a casa a las 17.00.

«Señora consejera, guarde la tijera», «El presupuesto de la escuela está en la Romareda», «Vosotros en sillones, nosotras en barracones» y «Escuela rural, derecho universal» fueron algunos de los eslóganes que corearon los asistentes a la marcha de Zaragoza que se prolongó durante cerca de hora y media hasta llegar a las puertas del Pignatelli. Un alumno, una docente y un padre leyeron el manifiesto de una jornada reivindicativa que concluyó al grito de «La escuela será siempre nuestra».

S. C. / I. G. M. / L. R.

Los centros privados de educación infantil tienen vacías 700 de sus 3.500 plazas

● La patronal del sector reclama en las Cortes de Aragón la concertación o la disposición de ayudas a las familias para que la enseñanza de 0 a 3 años sea gratuita

ZARAGOZA. Los 109 centros privados de educación infantil homologados por el Gobierno aragonés tienen actualmente 700 de sus 3.500 plazas vacías. Además, en los últimos tres años han bajado la persiana 14 de estas escuelas, en 2021 había en la Comunidad 123. Este sector fía a la gratuidad de la etapa de 0-3 años su supervivencia ya que en estos momentos está «abocado a la desaparición».

Esta es la radiografía que hizo ayer el secretario general de la Patronal Aragonesa de Centros Privados de Educación Infantil (Pacei), Juan Antonio Hernández, durante su intervención en la Comisión de Comparecencias Ciudadanas y Derechos Humanos de las Cortes de Aragón.

Una realidad ante la que reclamó al Gobierno aragonés la concertación de plazas, becas o ayudas directas a las familias para que la enseñanza de 0 a 3 años sea gratuita y se cuente con ellos para conseguirlo. Lamentó que Aragón es, junto a Extremadura, una de las dos únicas comunidades en las que no hay ninguna «fórmula de colaboración pública privada» sobre esta etapa educativa.

La continua ampliación de las aulas de 2 años en los colegios sostenidos con fondos públicos, el desplome de la natalidad y los efectos de la pandemia de coronavirus han contribuido a la pérdida de alumnado y el cierre de establecimientos. Además, Hernández denunció que actualmente «campan a sus anchas» más de 80 negocios «alegres, sin control sanitario ni urbanístico», que han proliferado sobre todo en Zaragoza «al amparo de la inacción administrativa», y que no cumplen los requisitos que establece la orden de la DGA de 2005 para



Juan Antonio Hernández, secretario general de la Patronal de Centros Privados de Educación Infantil. C. A.

Impulso a la gratuidad de la educación de 0 a 3 años

El Departamento de Educación, Cultura y Deporte del Gobierno de Aragón ha impulsado una mesa de trabajo para avanzar en la progresiva gratuidad del primer ciclo de educación infantil, de 0 a 3 años. La primera

reunión está prevista para el próximo martes día 24 y en ella se dará participación a todos los sectores implicados.

Hasta ahora poco a nada había trascendido de la apuesta de la DGA en esta materia en este primer año de legislatura, más allá del propósito de llevar a cabo esta gratuidad que el Partido Popular llevaba en su programa electoral.

De momento no pasa de ser una declaración de intenciones y

habrá que esperar para ver cómo se plasma. El Ejecutivo autonómico ha dado a conocer esta iniciativa tras la comparecencia este miércoles en las Cortes de Aragón de la Patronal Aragonesa de Centros Privados de Educación Infantil (Pacei), que ha reivindicado que la DGA concierte plazas en estas escuelas o conceda ayudas a las familias que llevan a sus hijos a ellas. Además, la diputada popular, Susana Gaspar, ha

desvelado las intenciones del Departamento de Educación.

Este avance coincide también en el tiempo con el anuncio del presidente del Partido Popular, Alberto Núñez Feijóo, de llevar al Parlamento español este mes una nueva ley de conciliación que incluya la gratuidad de las escuelas infantiles. Esta medida conllevaría una colaboración entre el Gobierno central y las comunidades autónomas. S. C.

ser reconocidos como escuelas infantiles.

1.500 puestos de trabajo

El secretario general de la Pacei subrayó que en su mayoría se trata de pequeñas y medianas empresas o autónomos y que están creando 1.500 puestos de trabajo mayoritariamente femeninos. Reivindicó a estas instalaciones como «parte de la red pública» después de atender durante años las demandas de las familias, ayudar a la conciliación y «contribuir a mejorar los datos de escolarización de la Comunidad».

El sector se reivindicó como centros de educación infantil y «no almacenes de niños, ludotecas, parques de bolas, madres de día o mal llamadas guarderías». De hecho, en ellos llevan a cabo prácticas los estudiantes de FP, algo que no han podido hacer en las guarderías de la propia DGA, una situación que va a cambiar ante las obras acometidas para transformarlas en escuelas infantiles.

El Ayuntamiento de Zaragoza cuenta con el cheque familia y el de Huesca con ayudas para alumnos del primer ciclo de infantil en centros privados. Unas iniciativas que se valoran positivamente pero que, apuntó Hernández, suponen una «discriminación» respecto a los aragoneses que viven en el resto del territorio.

La presidenta de la patronal, Ana Peña, reconoció que están «preocupados» por la situación y dejó claro que no reclaman «una ayuda empresarial» sino que se «financie a las familias» para que de una vez la gratuidad de la educación entre los 0 y 3 años sea una realidad.

La diputada popular en la Comisión de Comparecencias, Susana Gaspar, adelantó la creación por parte del Ejecutivo autonómico de una mesa de infantil para avanzar en la gratuidad de esta etapa con la participación de todas las redes. Vox, Aragón Existe y PAR respaldaron que se articule algún tipo de convenio. PSOE y CHA defendieron que hay que avanzar en esta gratuidad desde la escuela pública.

S. CAMPO

Estudiantes de Enfermería denuncian la falta de profesorado

Desde la Universidad de Zaragoza explican que se ha visto afectado un número reducido de alumnos, a la vez que lamentan la situación

ZARAGOZA. Las clases comenzaron el 4 de septiembre en la Universidad de Zaragoza, aunque parece ser que no para todos los alumnos. Un grupo de estudiantes de Enfermería de cuarto curso denuncian la falta de personal

docente para impartir dos de las tres asignaturas que deben cursar de manera obligatoria, además de retrasos o interrupciones en la realización de sus prácticas clínicas como consecuencia de esta carencia. Desde la institución indican que están tratando de acelerar, en la medida de lo posible, los llamamientos a profesionales para la firma de sus contratos. Un asunto que ha afectado, dicen, a 6 universitarios en prácticas.

Los estudiantes de Enfermería

denuncian que han pasado ya dos semanas desde el comienzo de las clases, pero que continúan sin poder impartir las asignaturas de Administración y Gestión y de Enfermería Clínica. Una carencia que afecta a los alumnos matriculados en cuarto de carrera, que se encuentran a la espera de que un profesional se incorpore de inmediato a las aulas.

Desde la Universidad de Zaragoza explican que los profesores que imparten estas clases son asociados que también trabajan en el Salud, por lo que antes de incorporarse, tienen que cuadrar su horario laboral en centros sanitarios. No obstante, explican que el resto de profesorado está intentando cubrir estos huecos.

Este problema se extrapola también a la realización de prácticas clínicas de la carrera. En En-

fermería empiezan ya en segundo a sumergirse en el mundo profesional sanitario. Sin embargo, el comienzo de este curso ha sido algo distinto. «El 4 de septiembre hicimos las primeras prácticas, pero el pasado jueves día 12 nos dijeron que teníamos que terminar porque había problemas con las firmas de los contratos de los profesores», explica T. C., una de las alumnas afectadas.

Durante este tiempo, exponen que han perdido aprendizajes «clave» en su etapa universitaria que no podrán recuperar. «Estos días no me los van a devolver, podría haber cogido experiencia, yo he estado parada cuando el resto de compañeros han ido avanzando», se lamenta una alumna. Los estudiantes explican que las prácticas clínicas son un elemento «esencial» en su

formación profesional y algunos de los alumnos de 2º, 3º y 4º se han visto afectados. El motivo, según ellos, la falta de firma de los contratos por parte de los profesores encargados. Unos hechos que perjudican, dicen, su formación académica.

Desde el decanato se remitió una carta a los estudiantes afectados por este retraso en la firma de contratos de profesorado. En el escrito se señala que «las propuestas de contratación se resolvieron, se publicaron y se tramitaron antes del verano. Este retraso en el llamamiento para la firma del contrato se ha dado principalmente porque este curso se ha triplicado el número de contratos de la UZ, debido a la entrada en vigor de la nueva LO-SU», matizaba el documento.

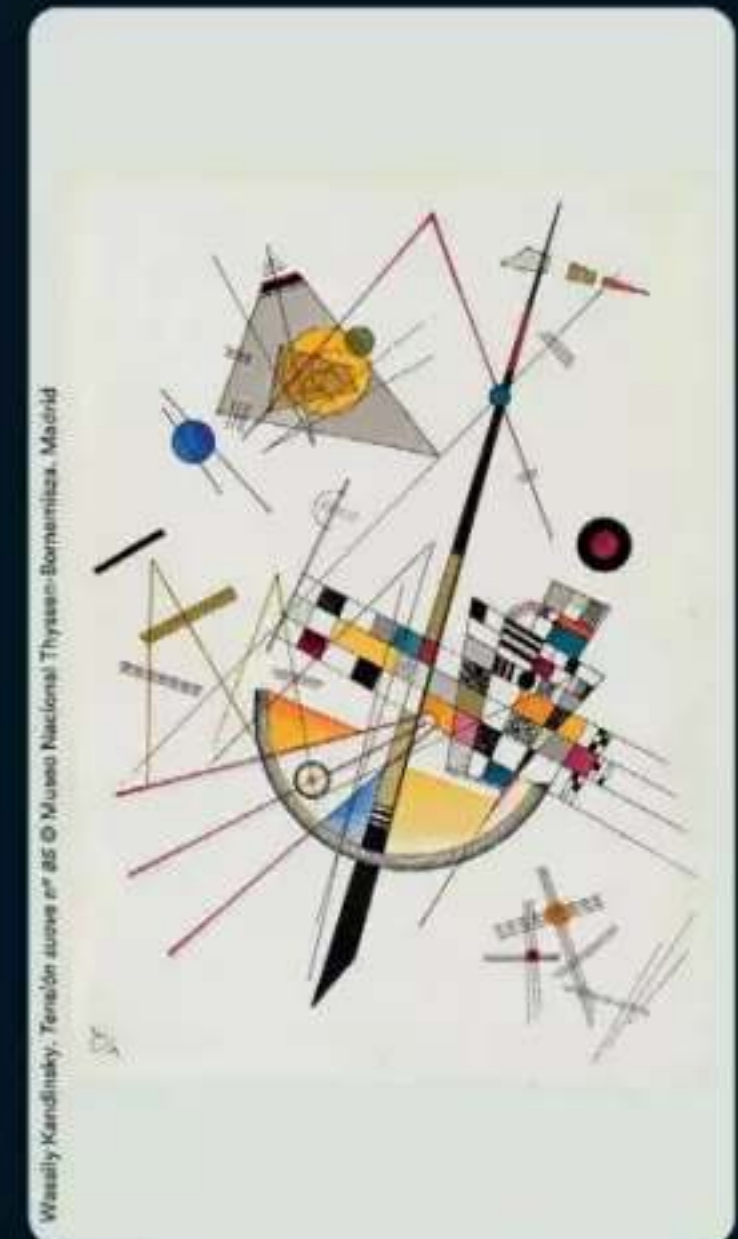
MARÍA MELÚS

CaixaForum

Nueva Temporada
2024 / 2025

La cultura nos transforma y nos enseña a mirar.
Y mirar no es tan solo ver. Es descubrir, interpretar
y opinar. Porque la cultura nos rodea, nos atraviesa
y nos hace sentir vivos.

Esta temporada 2024-2025 en CaixaForum
queremos sentir la cultura contigo.



Más información, en caixaforum.org

**CRECEMOS
EN LA CULTURA**



Fundación "la Caixa"



Desplome de parte de la carretera RN134 que atraviesa el valle de Aspe. MICHEL CAMOU

El Gobierno central se suma a Aragón y presionará a Francia para que acelere las obras en Somport

● El número dos de Transportes lleva la reivindicación aragonesa a la reunión europea que se celebra hoy en Budapest

HUESCA. El Gobierno de España se ha sumado a la petición de Aragón y presionará al Ejecutivo francés para que reabra cuanto antes la frontera de Somport, cerrada a causa del derrumbamiento de parte de la carretera RN134, en el valle de Aspe. Así lo aseguró ayer el número dos del Ministerio de Transportes en una reunión con empresarios de la provincia de Huesca en Madrid. El encuentro estaba concertado previamente, pero se produjo un día después del acto reivindicati-

vo en la frontera española, en el que participaron autoridades locales y regionales de los dos países, y en el que se recibió como un jarro de agua fría la noticia de que el cierre del túnel internacional podría durar no seis meses como se apuntó en un principio sino hasta un año.

El secretario de Estado de Transportes y Movilidad Sostenible, José Antonio Santano, asiste hoy a una reunión informal en Budapest de los ministros europeos de Transportes (a la que no

puede ir el titular de la cartera, Óscar Puente), donde va a plantear la necesidad de reparar urgentemente los daños causados por la DANA en la carretera francesa, ya que el cierre del paso fronterizo está teniendo una grave afección social y económica a ambos lados de los Pirineos.

El ministro también es conocedor del problema a través de los parlamentarios aragoneses socialistas, Begoña Nasarre y Miguel Gracia, que le han informado «de la grave dimensión del proble-

ma». «Se van a poner en contacto con Francia y van a instarle a acelerar las obras para reabrir cuanto antes el Somport», aseguró Begoña Nasarre, que ayer también asistió junto a los empresarios de Huesca a la reunión con el número dos del Ministerio de Transportes.

Según explicó la diputada, el secretario de Estado comentó en ese encuentro que en la reunión de Budapest se va a tratar de las conexiones con el exterior de Europa, «y él ha hablado de la importancia de tener buenas conexiones entre los países de la Unión».

La reivindicación del tren

Santano ya tenía concertada desde hace días la reunión con los empresarios de la provincia de Huesca para hablar de la necesidad de mejorar el transporte por ferrocarril en la línea Zaragoza-Lérida por el trayecto Tardienta-Grañén-Sariñena-Monzón-Binéfar. Pero la reunión sirvió también para poner sobre la mesa el

Los empresarios de Huesca piden la intervención de Madrid durante un encuentro con el secretario de Estado de Transportes

«Que las obras de la carretera duren entre seis meses y un año es una barbaridad»

asunto del Somport. Salvador Corell, director general de CEOE-Cepyme Huesca, recordó que en el encuentro celebrado el martes en Canfranc para pedir celeridad a Francia, Clément Servat, representante del Consejo Departamental 64 de los Pirineos Atlánticos, les comentó que tuvieran paciencia, «que las obras durarían entre seis meses y un año, y eso es una barbaridad».

Corell insistió en que el secretario de Estado se comprometió a hablar con Francia para acelerar las obras. «No se puede comprometer a más porque no es de su competencia». El director general de la organización empresarial apeló a que si existe voluntad política todo se puede acelerar, recordando que en junio de 2018 hubo un derrumbe en el Col de Aubisque, «más potente que el de ahora, y como en julio pasaba el Tour de Francia en tres semanas lo arreglaron».

Ya existen contactos entre las administraciones centrales de España y Francia, de las que dependen las carreteras que conducen a uno y otro lado del túnel internacional. El subdelegado del Gobierno, José Carlos Campo, manifestó que está en permanente comunicación con la subprefectura de Oloron-Saint Marie y que el delegado del Gobierno, Fernando Beltrán, ha escrito al prefecto de Pirineos Atlánticos «instándole a la restauración de la carretera de la forma más inmediata posible», así como ofreciéndole el apoyo que precise. Además, añadió, «el Ministerio es conocedor y habrá presión por parte de Madrid». Según Campo, los servicios técnicos de Carreteras están evaluando la situación y les han comunicado que a finales de mes tendrán un calendario.

MARÍA JOSÉ VILLANUEVA

Sobrarbe empieza a evaluar los daños de la DANA en 12 municipios

HUESCA. Puentes arrasados, pistas impracticables, muros y caminos arrastrados por el río y muecas en carreteras principales. Son algunos de los daños que dejó la DANA en la Comarca del Sobrarbe, la más afectada por las tormentas de hace dos semanas, y que algunos de sus ayuntamientos han empezado a evaluar. Por el momento las pérdidas en infraestructuras municipales suman más de un millón de euros, sin contar los graves desperfectos en algunas carreteras de titu-

laridad autonómica, como la A-138, que sigue cortada al tráfico antes del túnel de Bielsa, a la espera de poder reabrir esta semana un carril por donde se dará paso alternativo.

En una carta remitida a la subdelegación del Gobierno, la Comarca traslada una primera estimación de los desperfectos, para que puedan ser tenidos en cuenta y abordados con la mayor celeridad posible. La cuantía provisional se eleva a 1.067.700 euros, de acuerdo con las estimaciones

trasladadas por los ayuntamientos de Bárcabo, Fanlo, Bielsa, Palo, Tella-Sin, Boltaña, La Fueva, Labuerda, Aínsa, Puértolas y Broto, así como la entidad local menor de Linás de Broto y la comunidad de regantes de la acequia de Lecinué. En alguno cayeron 250 litros por metro cuadrado.

Uno de los municipios más afectados fue Bielsa, aunque todavía no ha podido cuantificar el deterioro. La lista de desperfectos es larga, empezando por la carretera A-138. El Ayuntamiento

comunica además destrozos en puentes, escolleras, caminos, pasarelas sobre el río, tomas de agua o muros de protección. Además, el refugio de Pineta se inundó y urge construir una mota de protección.

Aínsa es el que más daños ha calculado por ahora, con 453.000 euros. En la lista están los accesos a casas aisladas, las carreteras locales que comunican con varias pedanías, calles donde se han desplomado muros de piedra o estropeado el pavimento y pro-

blemas en los caminos por arrastres de piedras o rieras en las cunetas. Solo en las pedanías de Paules de Sarsa y Sarsa de Surta hay 10 km afectados. La intensidad de la lluvia también perjudicó escolleras en el río Cinca y Ena y obligará a hacer reparaciones en el aeródromo de Coscojuela de Sobrarbe.

Otro de los municipios más perjudicados fue Puértolas, que ha hecho una estimación de 211.000 euros.

M. J. V.

Sijena se reabrirá a principios de 2025 con una visita única a los bienes y al monasterio

● El presidente del Gobierno de Aragón visita la sala de exhibición, que está cerrada desde agosto de 2022 ● Ha sido objeto de unas obras de acondicionamiento y ampliación

SIJENA. El presidente del Gobierno de Aragón, Jorge Azcón, confirmó ayer que la sala con la exposición de los bienes recuperados tras un largo pleito judicial con Cataluña se reabrirá al público el primer trimestre de 2025, tal y como se había anunciado, y además, explicó que formará parte de una visita única a los bienes y al monasterio, es decir, que se unificarán los recorridos de los espacios culturales y religiosos, favoreciendo el acceso de los visitantes y cumpliendo con una larga reivindicación del territorio, ya que antes se veían por separado y con horarios no siempre compatibles.

El espacio museístico lleva más de dos años cerrado, desde agosto de 2022, para su acondicionamiento y ampliación. Las obras, que se retrasaron «por su complejidad», están finalizadas y ahora resta la musealización, que ya ha sido adjudicada.

Al finalizar estos trabajos, los visitantes disfrutarán de un espacio de 500 metros cuadrados, duplicando la superficie del anterior, y podrán ver una selección de 45 de las 95 obras recuperadas. El resto estarán dentro del propio espacio, justo al final, en una sala dedicada a recepción, reservorio y restauración.

De las 95 obras recuperadas, 44 llegaron desde el Museo Nacional de Arte de Cataluña (MNAC) en julio de 2016 y 51 fueron trasladadas por mandato judicial desde el Museo de Lérida en diciembre de 2017. Ahora mismo, y durante las obras, todas ellas han permanecido en la sala capitular en contenedores especializados en albergar bienes culturales.

Durante el último año, y según señaló Azcón, el Gobierno de Aragón ha invertido en el cenobio más de 2 millones de euros. Y se seguirá actuando en nuevos espacios y trabajando en su «gestión cultural y judicial», dijo el presidente aragonés mostrando su confianza en que la colección de arte sacro recuperada se incrementa con la llegada de las pinturas de la sala capitular, que siguen expuestas en el MNAC y que esperan la ratificación del Tribunal Supremo, después de que el juzgado de Instrucción número 2 de Huesca y, después, la Audiencia Provincial ordenaran su devolución.

«Confío en que el Tribunal Supremo diga muy pronto que es de justicia que las pinturas de la sala capitular vuelvan a dónde de-

ben estar, a Sijena y Aragón», dijo Azcón. Y, cuando eso se produzca, anunció que «el Gobierno de Aragón pedirá la ejecución inmediata de la sentencia porque es demasiado tiempo ya el que

llevan en un museo en el que no les corresponde». Antes, y después de recorrer el cenobio, Azcón alabó el proceso de restauración llevado a cabo.

PATRICIA PUÉRTOLAS



Azcón, ayer, en el monasterio de Sijena. PATRICIA PUÉRTOLAS

XLII JORNADAS DE ÓRGANO EN LA PROVINCIA DE ZARAGOZA

19 —→ 29
septiembre
2024

19 / sept ZARAGOZA_Iglesia de Santa Isabel de Portugal

21 / sept TOBED_VILLANUEVA DE HUERVA_ARIZA_EJEA DE LOS CABALLEROS

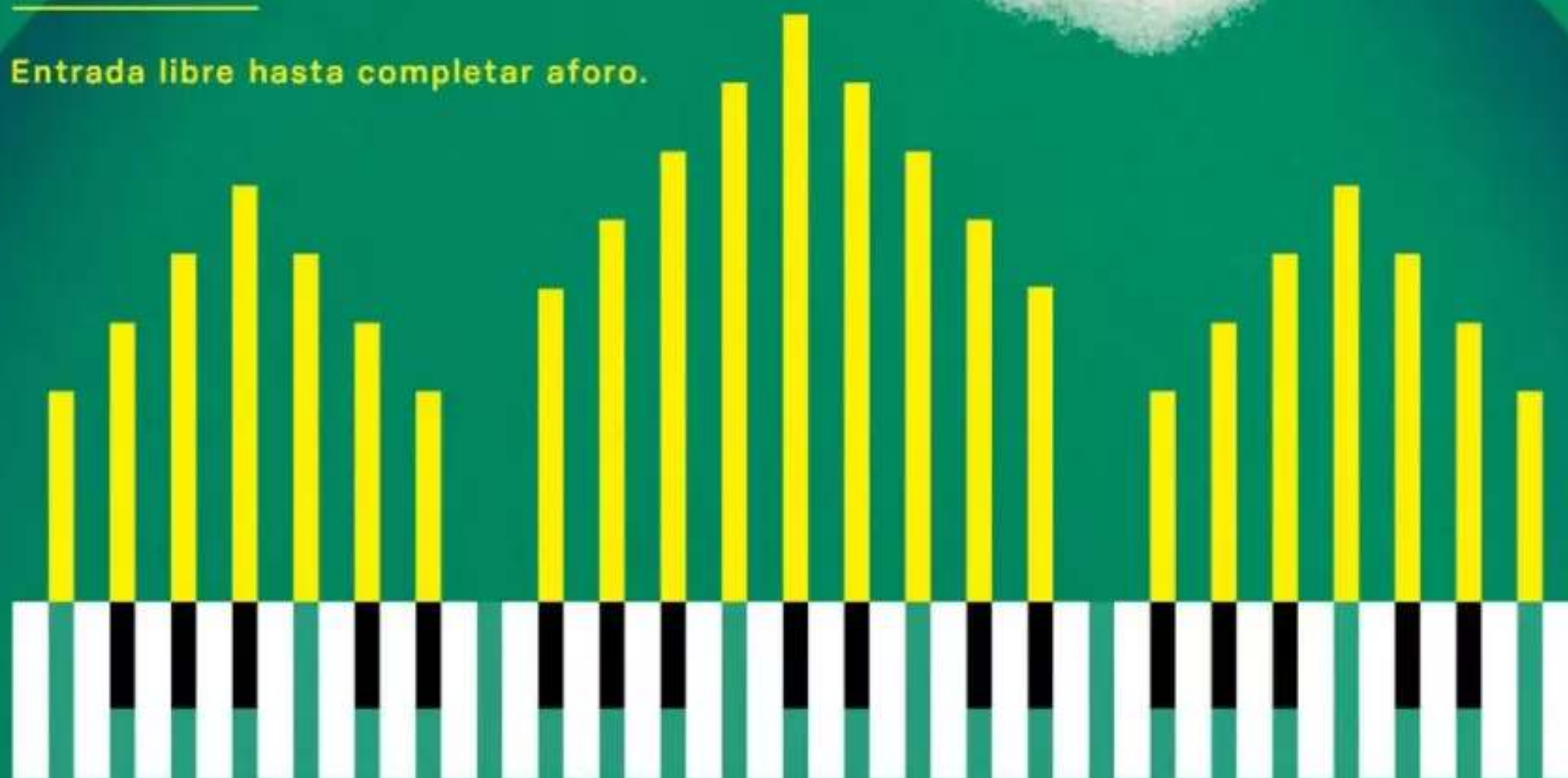
22 / sept USED_DAROCA_CASPE_FUENTES DE EBRO

27 / sept CALATAYUD

28 / sept AINZÓN_CARIÑENA

29 / sept RICLA

Entrada libre hasta completar aforo.



Más info_www.dpz.es

DIPUTACIÓN
DE ZARAGOZA

Vox plantea eliminar Sucesiones y compensarlo con una subida del impuesto a las renovables

ZARAGOZA. El grupo de Vox en las Cortes de Aragón anunció ayer una proposición de ley para suprimir el impuesto de Sucesiones y Donaciones en la Comunidad. Consciente del agujero que generaría en las arcas autonómicas, este año se prevén recaudar 135 millones de euros, la formación plantea como solución subir el tributo a las renovables, que solo garantizará el cobro de 11,5 millones en este ejercicio y 22 en 2025.

Esta es la iniciativa lanzada este miércoles por el portavoz parlamentario, Alejandro Nolasco, quien llegó a calificar el tributo que se paga al heredar de «robo moderno» por parte del Estado. Como está cedido su cobro a las autonomías, la proposición de ley de Vox plantea la bonificación al 99% para todos los supuestos. Si se cumplen sus intenciones, los



Alejandro Nolasco. J. M. MARCO

partidos deberán fijar su posición en el pleno en octubre y decaerá al carecer de la mayoría necesaria.

Nolasco recordó que antes de la ruptura de la coalición PP-Vox ya impulsaron en su primer y último presupuesto, el de 2024, la eliminación del tributo para los menores de 21 años, por lo que únicamente pretenden avanzar en su eliminación para el resto de grupos que lo pagan.

El portavoz de Vox insistió en que Sucesiones supone «una doble confiscación», por lo que van a urgir su supresión cuando se hereda de los padres, hermanos, tíos y hasta de extraños. «Uno tiene que ser soberano en su patrimonio y le tiene que dejar el dinero y las propiedades que tenga a quien le dé la gana, sin ningún tipo de cortapisa o de robo por parte del Estado», insistió.

Recursos para compensar

Nolasco defendió que no vale «el cuento» del impacto en las cuentas autonómicas porque se podría sacar el dinero con una subida del impuesto a los parques eólicos y fotovoltaicos. «Ya que parte del gobierno está decidido a reventar el paisaje de Aragón para fines puramente económicos, pues que saquen de las renovables el dinero para compensar lo que se va a dejar de recaudar», aseveró.

El parlamentario recordó al consejero de Hacienda, Roberto Bermúdez, que la pretensión de los ya ex socios era ampliar el próximo año las bonificaciones del impuesto de Sucesiones, de modo que tampoco se pague entre cónyuges, ascendientes y descendientes de más de 21 años. Por ello, ha adelantado que el mantenimiento de este compromiso será «crucial» para que Vox respalde las cuentas.

Su compañero Fermín Civiá ya había advertido un día antes al consejero de Hacienda de que exigirán «una reducción generalizada» de impuestos, entre los que mencionó Patrimonio, Sucesiones y Donaciones, para pactar el presupuesto de 2025.

Alejandro Nolasco aclaró que la proposición de ley para acabar con este tributo en Aragón es independiente a la negociación de las cuentas, consciente de que se trata de un planteamiento maximalista que el PP no asumirá por el impacto en el erario. De hecho, los conservadores apuestan por una reducción gradual, tal y como se recogió en el pacto de Gobierno para extenderlo, sin fecha, cuando se hereda entre hermanos, tíos y sobrinos.

JORGE ALONSO

El PP pide una financiación «justa» en el Senado y Lambán se ausenta para no tener que rechazarla

● Como ya hizo con la amnistía, se desliga de su partido en una moción que reclamaba «igualdad» en el reparto autonómico

MADRID. El senador aragonés y líder del PSOE en la Comunidad, Javier Lambán, volvió ayer a ausentarse de una votación en la Cámara Alta para no tener que romper la disciplina de voto de su partido. El pasado mes de mayo, el expresidente de la DGA no votó en la tramitación de la ley de amnistía, a la que se opuso frontalmente. Este miércoles procedió de igual forma ante una moción del PP que reclamaba al Gobierno central una «financiación justa y equitativa para todas» las autonomías, en la que los socialistas, salvo él, se pronunciaron en contra.

En concreto, los populares llevaron al Senado, donde cuentan con mayoría, una moción en la que instan al Ejecutivo de Pedro Sánchez a «asegurar una financiación justa y equitativa para todas las comunidades autónomas, garantizando los principios constitucionales de igualdad, solidaridad y cohesión territorial».

La propuesta salió adelante (145 votos a favor, 109 en contra y 3 abstenciones), y con ella el PP busca aumentar la presión sobre la Moncloa tras el pacto alcanzado con los independentistas de Esquerra Republicana de Cataluña para establecer una suerte de concierto fiscal para Cataluña.

Dicho acuerdo ha generado voces discrepantes en las filas socialistas, en especial las del presidente de Castilla-La Mancha, Emiliano García-Page, y la del propio



Lambán, en el Senado. E. CIDONCHA

Lambán. Ambos transmitieron sus quejas en el comité federal del pasado día 7, aunque su postura fue minoritaria en un cónclave que arropó a su líder nacional.

Los dos barones más críticos con el 'sanchismo' también coincidieron en su oposición a la ley de amnistía, que llevó al expresidente de Aragón, Javier Lambán, a ausentarse de su votación en el Senado, en el mes de mayo, para no romper la disciplina de voto. En aquella ocasión, el dirigente aragonés argumentó su postura en una carta remitida al portavoz de su grupo, Juan Espadas. «Sería desleal conmigo mismo», explicó.

En consecuencia, el grupo socialista expedientó a Lambán y le impuso una sanción de 600 euros. En esta ocasión, el líder aragonés no ha transmitido explicación alguna, al menos de manera oficial, aunque según trasladaron fuentes de su círculo más próximo, «al igual que en la amnistía, ha decidido no participar en la votación, y ya». En el resto de mociones, el expresidente de la DGA votó con normalidad de forma telemática, como hace habitualmente dado su estado de salud.

Durante su defensa de la moción, el senador del PP José Manuel Barreiro denunció «la hipocresía socialista», y recordó que el presidente socialista de Asturias o el de Castilla-La Mancha también apuestan por la multilateralidad en la reforma del sistema de financiación. «¿Qué van a votar hoy los senadores socialistas de Asturias o de Aragón; la defensa de su tierra o la del sillón de Illa y Sánchez?», preguntaba antes de la votación.

Negociación con Azcón

El reto de Lambán a Ferraz va a más con esta postura, que el barón socialista adopta en plena negociación con el presidente de la Comunidad, Jorge Azcón, para pactar una posición común de rechazo del cupo catalán y a las puertas de su sucesión al frente del PSOE-Aragón.

I. MUÑOZ

Bermúdez descarta la propuesta por su inviabilidad económica

Se puede decir más alto pero no más claro. El Gobierno de Jorge Azcón mantiene su compromiso de bonificar al 99% el impuesto de Sucesiones entre cónyuges e hijos en su proyecto de presupuestos para 2025. El consejero de Hacienda, Roberto Bermúdez de Castro, aclaró este miércoles que mantiene su palabra, pero descarta la propuesta lanzada por sus exsocios de Vox de suprimir por completo el tributo por su inviabilidad económica.

El responsable autonómico subrayó que la merma de ingresos, 138 millones de euros, sería insostenible para el sostenimiento de los servicios públicos y no cabe compensarlo, como defiende la extrema derecha, con una mayor presión fiscal a las renovables. En este sentido, evidenció que habría que multiplicar por ocho la carga tributaria aprobada el pasado verano para los parques eólicos y solares. «Es un impuesto que grava el daño medioambiental y con esa subida sería confiscatorio», apuntó.

Roberto Bermúdez de Castro especificó ayer que las medidas fiscales deben aplicarse «con mesura» y que así se planteó desde la Dirección General de Tributos para poner en marcha el gravamen a las renovables. J. A.

Los populares dan marcha atrás en su intento de ejercer de oposición a Azcón

El resto de grupos iba a bloquear en la Junta de Portavoces la pretensión de hacer interpellaciones a sus consejeros en las Cortes

ZARAGOZA. El PP se quedó solo en su pretensión de ejercer de oposición al Gobierno de Jorge Azcón en las Cortes. El resto de partidos, incluidos sus exsocios de Vox, iban a impedir que los conservadores pudieran hacer interpellaciones y preguntas a los consejeros nombrados por el PP en la sesión de control al Ejecutivo, por lo que desistió finalmente.

El portavoz popular, Fernando Ledesma, trasladó la propuesta en la Junta de Portavoces, reunida ayer con la intención de acordar los asuntos a tratar en el pleno de

la próxima semana. Para sorpresa de todos, había registrado hasta cuatro interpellaciones a los consejeros de Medio Ambiente, Empleo, Agricultura y Presidencia, además de una pregunta a cada uno de ellos y otras dos al titular de Sanidad.

La iniciativa no tiene antecedentes, dado que los partidos que respaldan al Ejecutivo se limitan a defender esporádicamente proposiciones no de ley y alguna proposición de ley si, en el caso de gobernar en coalición, no hay acuerdo entre los socios. La labor de control siempre ha estado reservada a la oposición, pero Ledesma se presentó en la Junta con la intención de que su compañera Carmen Herrarte interpelara a la vicepresidenta y consejera de Presidencia sobre el programa Volveremos. Los grupos tenían claro que

iban a bloquear sus pretensiones, pero no hizo falta después de que el diputado de IU, Álvaro Sanz, le afeara al PP su intento de ejercer de oposición y de que la portavoz del PSOE, Mayte Pérez, advirtiera de que votaría en contra.

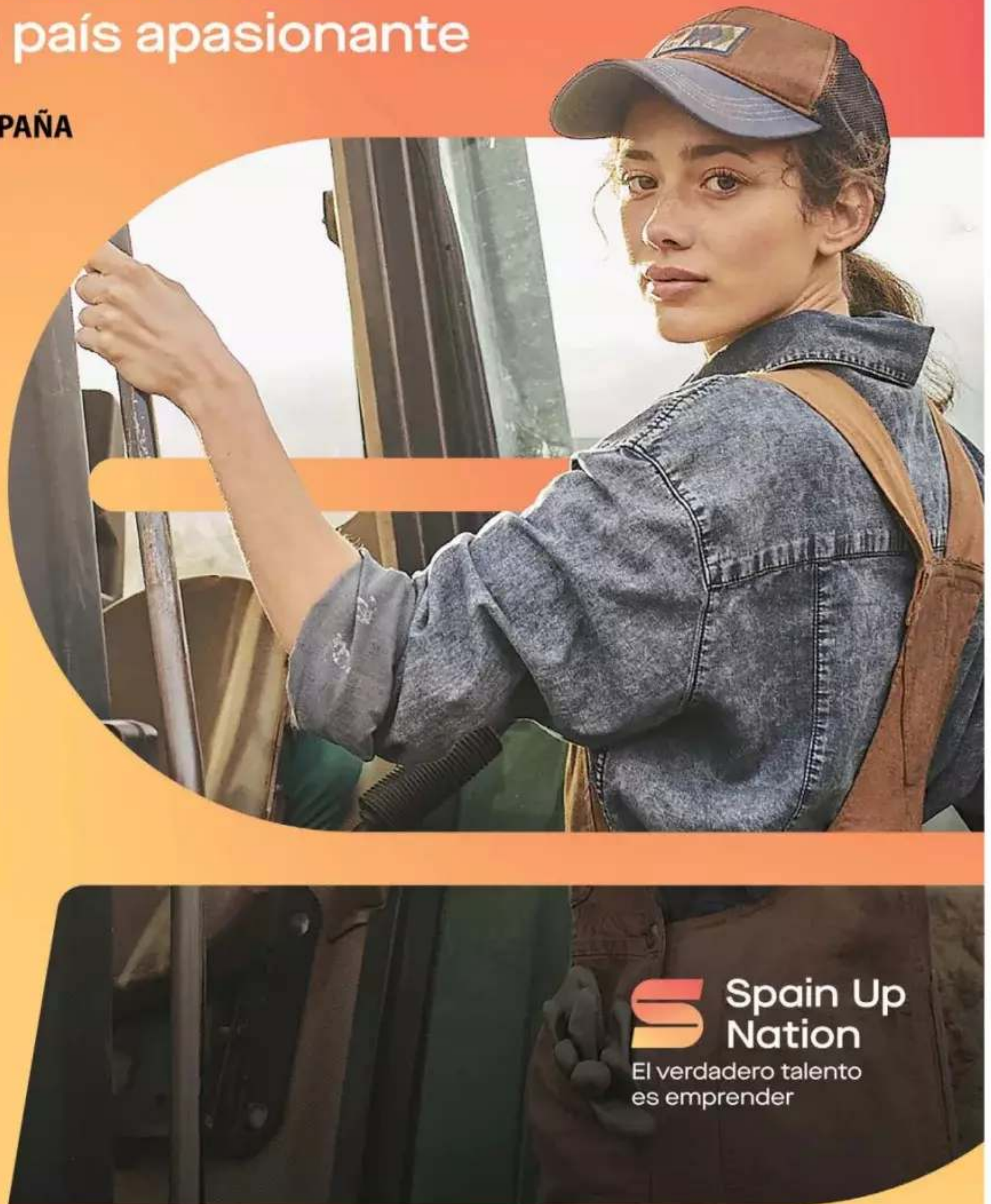
Ledesma recondujo sus planes con el argumento de facilitar un consenso sobre los cupos de intervención en la Cámara tras solicitar la ampliación del informe de la asesoría jurídica al respecto. El portavoz de Vox, Alejandro Nolasco, le dejó muy claro que ya se pactó la propuesta que llevó en la pasada reunión tras el paso de su grupo a la oposición. Y Mayte Pérez le reprochó a los conservadores que pretendan romper la norma no escrita de que los partidos de gobierno no ejerzan la iniciativa parlamentaria.

J. A.

SE BUSCA

Persona emprendedora
para cambiar el mundo
desde un país apasionante

PREGUNTA POR ESPAÑA



**Spain Up
Nation**
El verdadero talento
es emprender



Financiado por
la Unión Europea
NextGenerationEU



R Plan de
Recuperación,
Transformación
y Resiliencia

Zaragoza muestra los 200 años de historia de la Policía Nacional

ZARAGOZA. La Policía Nacional, dentro de los actos de su bicentenario, inauguró ayer, en la Gran Vía de Zaragoza, una exposición fotográfica con 10 paneles y un total de 20 imágenes con las que pretende dar a conocer a vecinos y visitantes la labor realizada por el Cuerpo en los últimos dos siglos de un modo «sencillo y ameno».

El acto estuvo presidido por el jefe superior de Policía en Aragón, Florentino Marín, y contó con la presencia de la alcaldesa de la ciudad, Natalia Chueca, la subdelegada del Gobierno en Zaragoza, Noelia Herrero, y el rector de la Universidad de Zaragoza, José Antonio Mayoral, entre otras autoridades civiles y militares.

La muestra comienza con un primer panel que recoge la Real Cédula del 13 de enero de 1824 con la que se crea la Policía General del Reino, antecedente de la actual Policía Nacional, y continúa con imágenes que exhiben su modelo comunitario, con el que colocan a los ciudadanos en el centro, con especial atención a los más vulnerables, indicó el jefe superior de Policía de Aragón.

HERALDO

Chueca, en las jornadas con los 'mercás' de logística e intermodalidad

ZARAGOZA. Los directores generales de los 'mercás' de toda España se dieron cita ayer en la capital aragonesa, junto a la alcaldesa de Zaragoza, Natalia Chueca, en unas jornadas en torno a la temática de la intermodalidad y la logística en la última milla.

Chueca, también presidenta de Mercazaragoza y de la Terminal Marítima de Zaragoza (tmZ), les dio la bienvenida y profundizó en los beneficios de introducir una red ferroviaria dentro de los mercados mayoristas como modelo de éxito exportable al resto de España.

La Terminal Marítima de Zaragoza lleva años despertando el interés institucional de otros países y, en la actualidad, se valora la posibilidad de replicar este modelo integrado de intermodalidad con plataforma alimentaria en otros mercados de España.

Durante las jornadas, los directores de los 'mercás' tuvieron la oportunidad de conocer la terminal en primera persona y la primera fase de la ampliación.

HERALDO

Más tensión para los soldados aragoneses desplegados en el Líbano

Se reducen las salidas de cumplimiento de misiones y aumentan las horas de encierro en el búnker, en la situación actual de alarma ante una probable escalada de la violencia en la zona

Los 670 militares de la Brigada Aragón I destinados en la misión de la ONU en el sur del Líbano hace casi cuatro meses tuvieron que permanecer el martes media noche protegidos en un búnker de la Base Miguel de Cervantes, ante el incremento de la tensión en la zona a raíz del ataque que provocó la explosión de miles de buscas asociadas a la milicia Hizbulá, en una operación atribuida a Israel.

«Ayer (por el martes) estuvimos cinco horas metidos en el búnker. Nunca habíamos permanecido tanto tiempo hasta ahora. Fue desde las 22.20 hasta las 3.30 aproximadamente, la situación nos está cambiando la vida totalmente. Ha sido una sorpresa para lo que vivíamos aquí», relataron fuentes militares desde el Líbano.

Los militares aragoneses observan el incremento del despliegue de tanques de Israel en la frontera con el Líbano desde la denominada 'línea azul', situada entre los dos países, para apoyar los ataques contra los milicianos de Hizbolá, los cuales a su vez podrían estar preparando una respuesta para los próximos días.

Tras las explosiones de los buscas, el teniente general Francisco Gan Pampols apuntó que, de manera preventiva, «Israel tiene desplegado en el norte una parte sustancial de su ejército». «Esto llevará algo de tiempo y no será una respuesta inmediata más allá del lanzamiento de cohetes sobre Israel», precisó el militar y experto analista de la política y los conflictos internacionales, que fue jefe del Cuartel General de Despliegue Rápido de la OTAN en 2017.

La alarma actual ha provocado que los militares aragoneses, que dirigen una de las dos brigadas



Los soldados de la Brigada Aragón, cuando salieron del aeropuerto de Zaragoza. ÁLVARO SÁNCHEZ

multinacionales desplegadas en el sur del Líbano, vivan en la denominada fase 2 casi de forma permanentemente, lo que supone la protección personal con el empleo de cascos y chalecos antibalas durante casi todo el día.

Esta situación tensa provoca que se hayan reducido también las salidas de la base para el cumplimiento de la misión por parte de los militares aragoneses, quienes contaron que ayer no les enviaron en tareas de vigilancia ante la actual coyuntura.

Medidas de protección estrictas

En una reciente entrevista con este periódico, el general Guillermo García del Barrio Díez, jefe de la Brigada del Líbano en el sector este, reconoció que las salidas «se han reducido» y «modificado»

ya que «se limitan a las estrictamente necesarias», pero aplicando «unas medidas de protección de la fuerza muy estrictas» para cumplir la misión «con las mayores condiciones de seguridad».

Si al principio de septiembre empezó a notarse el aumento de la presión en la zona por las muertes del líder político de Hamás, Ismael Haniya, y el número de Hezbolá, Fuad Shukur, en sendos bombardeos del Ejército israelí en Teherán (Irán) y en Beirut (Líbano), los sucesos registrados esta semana son descritos por los analistas como «una humillación» para el grupo chií, que podría ser el preludio de una guerra abierta.

Mientras tanto, los contactos de los militares de la Brigada Aragón con sus familias se mantie-

nen a diario y sin problemas, según fuentes militares.

Aunque las tropas aragonesas hayan estado anteriormente en seis ocasiones en la misión de la Fuerza Provisional de las Naciones Unidas para el Líbano (Unifil), en la reciente visita del teniente general José Antonio Agüero Martínez, comandante del Mando de Operaciones, este ya manifestó que «la guerra en Gaza ha cambiado drásticamente el escenario, pues ahora el intercambio de fuego a uno y otro lado de la denominada 'blue line' (línea azul) es constante». En ese sentido, el general García del Barrio asumió que el reto de esta séptima misión «es una situación difícil y distinta de las anteriores».

RAMÓN J. CAMPO

Visto para sentencia el juicio por el atentado de ETA con coche bomba en El Corte Inglés de Zaragoza

MADRID. El juicio por cuatro atentados de ETA sin víctimas en 2002, entre ellos el de El Corte Inglés de Zaragoza, quedó ayer visto para sentencia. En la tercera y última jornada de la vista oral en la Audiencia Nacional, la defensa argumentó la falta de pruebas suficientes para condenar a los dos acusados, el exjefe de la banda terrorista Mikel Carrera 'Ata' y Miren Zaldua 'Sahatsa'. Para ambos, la Fiscalía pide 167 años

de prisión por «coordinar y dirigir» estos ataques como responsables del comando Basajaun.

Tanto la fiscal Marisa Llop como la abogada de la acusación particular (Asociación Víctimas del Terrorismo) Carmen Ladrón de Guevara, trataron de demostrar esta semana ante el tribunal que preside el juez Alfonso Guevara que Ata y Sahatsa eran los responsables del comando Basajaun en aquella época. Y que, de

acuerdo con los informes de inteligencia de la Policía Nacional, fue esta célula la encargada de ejecutar los cuatro atentados que ahora se juzgan: los coches bomba detonados en El Corte Inglés de la capital aragonesa, en la Universidad de Navarra y en las sedes de las empresas Uvesa SA y Ultracongelados Virto SL.

El 21 de junio de 2002, un coche bomba cargado con 80 kilos de explosivo estalló en el sótano -3

de El Corte Inglés del paseo de Sagasta de Zaragoza. La detonación causó un gran boquete en el edificio y dejó tres heridos leves: un policía de la Unidad de Desactivación de Explosivos, un guarda jurado del centro comercial y un joven francés que en esos momentos caminaba por el paseo de las Damas y fue alcanzado por los cristales que saltaron por la violencia de la onda expansiva.

I. MUÑOZ

Hu
es
La Magia
TU PROVINCIA
Ca

MUY POCO VIENES...
PARA LO CERCA QUE
LO TIENES.

📍 Valle de Pineta, Bielsa.



DIPUTACIÓN
HUESCA

Teruel recibirá el 60% de las ayudas por sequía del Gobierno aragonés

TERUEL. El sindicato agrario Asaja mostró ayer su satisfacción por que el 60% de las ayudas del Gobierno aragonés para paliar los efectos de la sequía se destinen a la provincia de Teruel, la más castigada por este problema. Las subvenciones directas para compensar las pérdidas en las cosechas oscilarán entre los 50 euros por hectárea que recibirán los jóvenes agricultores que no han podido cosechar y los 20 euros que se otorgarán a los titulares de explotaciones que hayan recogido una cosecha testimonial. Se abonarán entre el 1 y el 15 del próximo mes de octubre.

El presidente de Asaja en Teruel, José Manuel Cebollada, se declaró «contento» por el trato preferente para la provincia en las ayudas por sequía de la DGA, que ascenderán a 7 millones de euros, según la información que transmitió el consejero de Agricultura, Javier Rincón, el pasado martes. Cebollada reclamó una implicación equivalente del Ministerio de Agricultura, mientras que el Gobierno anunció unas ayudas de 500.000 para daños por sequía en Aragón.

L. R.

Agricultores de secano, arroz y tomate recibirán una nueva ayuda

ZARAGOZA. En Aragón, 263 nuevos agricultores de tierras de cultivo de secano, arroz y tomate de industria recibirán la ayuda extraordinaria de 523.081 euros del nuevo pago enmarcado en el apoyo estatal para compensar por la sequía y la guerra en Ucrania.

El Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación ha publicado una nueva resolución de concesión de ayuda en total a 2.094 titulares de explotaciones agrícolas productoras de tierra de cultivo de secano, arroz y tomate de industria en España, por un importe de más de 4,5 millones de euros, para compensar por las dificultades debidas a la sequía y a la guerra en Ucrania.

Las ayudas se ingresarán en las cuentas bancarias de los agricultores antes de que finalice el mes de septiembre. Con este nuevo pago, el importe de esta ayuda extraordinaria de Estado abonado ya por el Gobierno se eleva a 268,6 millones de euros, que han beneficiado a 137.252 agricultores, lo que supone el 99,9 por ciento del presupuesto total de esta línea.

EUROPA PRESS

CC. OO. y UGT exigen más control de la subcontratación para evitar nuevas muertes

● Salen a la calle para reclamar el cumplimiento de la ley de prevención de riesgos laborales, también en las pequeñas empresas, donde carecen de representación

ZARAGOZA. La muerte del trabajador de 31 años que falleció el pasado martes un día después de sufrir heridas graves en Quinto de Ebro podría haberse evitado. «Hay varias condiciones que se van repitiendo habitualmente en los accidentes de trabajo mortales que tienen que ver con la falta de formación, subcontratas y falta de medidas de prevención», dijo Manuel Pina, líder de CC. OO. Aragón.

La subcontratación es una de las causas de los accidentes laborales, explicó, al participar en la nueva protesta junto al Monumento de la Constitución en Zaragoza contra los 24 accidentes laborales mortales acumulados en lo que va de año. «Otra vez la muerte se ha producido en empresas muy pequeñas, subcontratas, en las que no hay un control efectivo del trabajo».

Aunque Pina reconoció que por ahora «los números de fallecidos en accidente laboral, 24, son inferiores a los de todo 2023, en que hubo 41, hay que seguir concienciando a la sociedad de que hay que trabajar en buenas condiciones».

«Una sola muerte laboral es suficiente para que sigamos reclamando medidas de prevención porque no se están tomando», sobre todo, precisó, en las pequeñas empresas donde no tenemos representación (hace falta que tengan más de seis trabajadores ni legalmente la podemos tener). «No es cuestión de que sean 20, 30 o 40 los muertos. La cuestión es que se pueden evitar», añadió.

En representación de UGT, estuvo María José Salvo, técnica de Prevención de UGT Aragón, que señaló que en julio, cuando tuvo



Protesta contra la siniestralidad laboral mortal, ayer, en Zaragoza. OLIVER DUCH

lugar la última protesta contra la siniestralidad laboral, eran 19 los fallecidos y ahora son 24. Esa diferencia, explicó, «viene porque las estadísticas oficiales comunicadas a los agentes sociales nos han proporcionado dos patologías no traumáticas (infartos en el trabajo) que desconocíamos a los que hay que sumar dos camioneros que fallecieron en las carreteras de Aragón, lo que suma 23, más el trabajador fallecido en Quinto la pasada semana».

De este último accidente laboral mortal, pidió que «se investigue, porque este trabajador tenía que haber vuelto a su casa».

Desde UGT, incidió, «aposta-

En lo que va de año 2024, en Aragón se han registrado 24 accidentes mortales en el trabajo, una cifra que ya supera los registros de 2023

mos por la investigación para que se busquen las causas, no culpables, pero que si se ha cometido una imprudencia o un error, se busquen las causas para prevenirlas».

Salvo reconoció que esta muerte «debería de haberse evitado con una buena prevención en las empresas». Y de las cifras, añadió, que a 15 de septiembre de 2023 Aragón registró 23 accidentes mortales por trabajo y en las mismas fechas de este año, van 24, por lo que volvió a pedir «que haya un control exhaustivo, que las autoridades están ahí para controlar que la prevención se cumpla».

M. LLORENTE

Iñaki González es elegido nuevo presidente del clúster de innovación aragonés IDIA

El responsable de Informática de la MAZ releva en el puesto a Leandro Hermida, de Ibercaja

ZARAGOZA. Iñaki González, responsable de Informática (CIO) de la mutua MAZ, ha sido elegido para relevar como presidente del clúster de innovación aragonés IDIA a Leandro Hermida, directivo de Ibercaja, que ha estado al frente de la organización en los últimos seis años. IDIA, nacida en 2004 y que agrupa a unas 45 empresas e institu-

ciones de todo tipo de sectores de actividad, concibe la innovación en procesos, productos, organización y mercados como una vía fundamental para el crecimiento de sus socios, con especial atención a la aplicación de las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC) en sus iniciativas.

González asume el puesto con una nueva visión para el funcionamiento del clúster después de unos años de «supervivencia», muy afectados por la pandemia.



Iñaki González. HA

Un enfoque en el que el apoyo a las pequeñas y medianas empresas (pymes) será estratégico, misión en la que irá de la mano del clúster tecnológico Tecnara, presidido en la actualidad por Félix Gil, director general de Integra Tecnología. «La idea es que las empresas pro-

veedoras de tecnología que están en Tecnara trabajen mano a mano con las consumidoras de esa tecnología, como las nuestras y las pymes», ha señalado González. «No puedo entender que estos clústeres no trabajen

juntos», ha incidido en referencia a la posible rivalidad que ha existido entre ellos en algún momento.

El nuevo presidente de IDIA, que seguirá contando con Antonio Novo como gerente de la organización, está convencido de que la entente que puede formar con Tecnara puede ser muy beneficiosa a la economía aragonesa en un momento en el que «la tecnología es fundamental» ya que hoy «todo en nuestra vida es tecnológico» y hay retos a los que hay que hacer frente de modo decidido, como la ciberseguridad.

LUIS HUMBERTO MENÉNDEZ



Cadena de montaje de Stellantis en Figueruelas. OLIVER DUCH

Stellantis espera producir este año 351.000 vehículos, un 4% menos que en 2023

● La planta ensambló hasta agosto 225.000 unidades y afronta el reto de acelerar la fabricación en los próximos meses

ZARAGOZA. Un mercado incierto con una demanda muy variable en plena transición hacia la electromovilidad. Este es el panorama para Stellantis y el resto de fabricantes de coches, que afrontan una reducción en volúmenes, si bien en el caso de la planta zaragozana de Figueruelas el descenso no será muy significativo. La previsión para la factoría este año es alcanzar los 351.000 vehículos, un 4% menos respecto a los 365.739 coches fabricados el pasado año (de los que 44.000 fueron eléctricos).

La expectativa es que las cifras este año apenas se muevan respecto al pasado ejercicio y al anterior, si bien la actividad en estos últimos meses del ejercicio debe ser intensa para cumplir con el objetivo, ya que en los ocho primeros meses del año se

ensamblaron 225.000 coches. En 2023 el incremento de producción fue poco relevante con apenas 439 vehículos más respecto a 2022.

El escaso porcentaje de ventas del vehículo eléctrico no solo en Aragón, sino en toda España, como advertía recientemente en la sede de Mobility City en Zaragoza Marta Blázquez, presidente de Faconauto, está lastrando una industria muy potente y puede poner en riesgo tanto el empleo en las fábricas como en los concesionarios de coches.

Con planes a corto plazo para electrificar la línea 1, la que falta en Figueruelas, porque la 2 lleva años adaptada al vehículo eléctrico desde el lanzamiento del e-Corsa, la plantilla vive con incertidumbre una transición energética en la que los enchufables no

El escaso porcentaje de ventas del vehículo eléctrico no solo en Aragón, sino en toda España, está lastrando una industria muy potente y puede poner en riesgo tanto el empleo en las fábricas como en los concesionarios

acaban de despegar y el mercado de automoción no está acompañando a la industria.

Con dos modelos menos de los que había en la fábrica (el Opel Crossland y el C3 Aircross), la compañía confía en que el Corsa y el Peugeot 208, que se hacen en versión enchufable y térmica, y también el Lancia Ypsilon, solo en versión híbrida y 100% eléctrica, permitan compensar el vacío que han dejado los dos coches que compartieron una plataforma conjunta en PSA.

A los proveedores se les había dado la cifra de que del último modelo que ha llegado a Figueruelas, del italiano Lancia Ypsilon, se harán unos 60.000 al año, pero fuentes del sector consideran esta previsión demasiado optimista, sobre todo para un 2024 de lanzamiento.

Lo que buena parte de la industria auxiliar espera es que se definan qué modelos van a formar parte de la plataforma STLA Small, que compartirán las fábricas de Stellantis de Zaragoza y Vigo para poder presentar sus proyectos a estos vehículos que la corporación que dirige Carlos Tavares lanzará a partir de 2026. Hasta entonces, se prevé un 2025 difícil, anticipa el sector cuando algunos grandes fabricantes en Alemania están anunciando ya reestructuraciones.

«Habrà que estar muy atentos», aseguró ayer Ana Sánchez, secretaria general de Industria de CC. OO. Aragón, «viendo que marcas como Volkswagen en Alemania están pensando ya en cerrar plantas». Así lo advirtió la sindicalista tras participar en Amsterdam, donde el grupo Stellantis tiene su sede corporativa, con una treintena de compañeros europeos, en la firma del reglamento que permitirá constituir en enero el comité de empresa de la compañía que agrupa a Opel, Peugeot, Citroën y 11 marcas más.

«En estos meses que quedan hasta final de año, nombraremos a los miembros de dicho comité», manifestó Sánchez, que precisó que si no ocurre nada extraño se constituirá en enero de 2025. En la cita de Amsterdam estuvieron también dos sindicalistas de UGT: José Juan Arceiz, secretario general de la central en Aragón, y Sara Martín, secretaria general de la sección sindical de UGT en la planta de Figueruelas.

M. LLORENTE

CC. OO. denuncia «irregularidades» en Coferdroza al almacenar cloro y la empresa lo niega

ZARAGOZA. Comisiones Obreras denunció ayer públicamente «irregularidades en el almacenamiento de cloro y gases inflamables» por parte de Coferdroza, ubicada en el polígono de Zuera. «El cloro es un gas soluble en álcali con riesgo de explosión e incendio asociado con su producción y uso debido a su alto poder oxidante» afirma el sindicato, convencido de que existen, por tanto, «incompatibilidades entre el almacenamiento de cloro y materiales inflamables (propano, gas licuado, oxígeno, etc) tal y como recoge la normativa reguladora».

CC. OO. señaló que ya trasladó a la dirección de Coferdroza dichas irregularidades y le solicitó que paralizase la actividad laboral, a la vez que le pidió información del tipo de autorización de que dispone para almacenar productos químicos.

«Cumplimiento estricto»

Por su parte, la dirección de Coferdroza, al ser preguntada por HERALDO, criticó que se traslade inmediatamente a los medios algo que se planteó en la Comisión de Seguridad y Salud del comité de empresa hace dos días y desmintió tajantemente estas irregularidades: «Se cumplen estrictamente con todas las medidas de seguridad exigidas y las distintas instrucciones técnicas en el almacenaje de los productos que comercializa».

Sin embargo, Marta Laiglesia, secretaria general de CC. OO. Servicios Aragón, calificó de «grave irresponsabilidad» que empresas como Coferdroza pongan en riesgo la salud de sus trabajadores y de los vecinos de Zuera, donde está ubicada» y recordó que en agosto 20.000 personas tuvieron que ser confinadas por la nube tóxica de cloro que afectaba a las poblaciones de Utebo y Monzalbarba.

HERALDO



920.000 M² DE SUELO

- Parcelas desde 4.370 m²
- Naves desde 2.289 m²
- Accesos por carretera y ferrocarril
- Conexiones marítimas
- Operativas con gran valor añadido

URBANISMO SOSTENIBLE

- Reaprovechamiento de hasta un 50% del agua
- Implantación de energías renovables
- Urbanización con zonas arboladas y ajardinamiento
- Restauración de la Red Natura 2000
- Consolidación de la villa romana de Cal·lipolis

Nuevo espacio logístico

Port Tarragona invierte más de 30 millones de euros para crear un espacio logístico, con más de 900.000 m² dentro del recinto portuario, para impulsar los tráficos marítimos y la actividad económica del territorio.

La logística al servicio de las personas

LONJA DEL EBRO

DEL 16 DE SEPTIEMBRE DE 2024

Sector y categoría	€	Variac.
■ Aves (Kg vivo sobre granja)		
Pollo vivo estándar kg en origen (granja)	1,45	=
Pollo vivo asador kg en origen (granja)	1,45	=
Pollo canal estándar kg en planta de procesado	2,70	=
Pollo canal asador kg en planta de procesado	2,95	=
Pollo canal estándar reparto	3,05	=
Pollo canal asador reparto	3,30	=
■ Gallinas . Euro kg vivo sobre granja		
Gallina pesada	0,40	+0,05
Gallina semipesada	0,23/0,35	=
Gallina ligera	0,18/0,22	=
■ Gallo . Euro Kg. Vivo sobre granja		
Gallo pesado	0,03	=
■ Huevos Clásif. y envasados; cajas de 30 doc. Categoría A		
■ Blancos/Rubios		
XL Super grandes: de 73 g y +	2,98	+0,01
L Grandes: de 63 a 73 g	2,82	+0,03
M Medianos: de 53 a 63 g	2,66	+0,02
S Pequeños: menos de 53 g	2,31	=
■ Porcino (Kg vivo sobre granja)		
Cerdo selecto del Ebro	1,771	-0,023
Normal	1,729	-0,023
Graso	1,717	-0,023
Canal II	2,201	-0,030
Cerdas desvieje	0,70	=
■ Lechones (Base 20 kg) Camadas sueltas: -3,61 euro/Ud		
Precio por unidad	57,50	=
■ Ovino (En vivo. Kg IVA no incluido. En origen)		
Lechal de 11 kg	7,55/7,70	+0,10
Ligero de 15 kg	6,08/6,23	+0,10
Ligero de 19 kg	5,21/5,36	+0,10
Cordero de 23 kg	5,02/5,17	+0,05
Cordero de 25 kg	4,88/5,03	+0,05
Cordero de 28 kg	4,62/4,77	+0,05
Cordero de 34 kg	4,36/4,51	+0,05
■ Oveja (Kg viva)		
Oveja extra de desvieje peso vivo € kg	1,15/1,25	=
Oveja primera de desvieje peso vivo € kg	0,70/0,75	=
Oveja para vida rebaño completo € unidad	90,00	=
Piel entrefina euro unidad	9,00/11,00	=
■ Lana blanca y limpia		
Categoría primera embalada € kg	Sin operaciones	-
■ Vacuno Kg canal mayor o igual a 12 meses		
■ Sobre matadero todo incluido		
■ Añojo 280-320 kg canal		
E. Excelente	5,81	+0,03
U. Muy buena	5,74	+0,03
R. Buena	5,56	+0,03
O. Menos buena	5,16	+0,03
P. Mediocre	4,96	+0,03
■ Añojo 321-370 kg canal		
E. Excelente	5,77	+0,03
U. Muy buena	5,69	+0,03
R. Buena	5,51	+0,03
O. Menos buena	5,16	+0,03
P. Mediocre	4,86	+0,03
■ Ternero 200-240 kg canal		
E. Excelente	5,84	+0,03
U. Muy buena	5,71	+0,03
R. Buena	5,50	+0,03
O. Menos buena	5,30	+0,03
P. Mediocre	5,20	+0,03
■ Ternero 241-280 kg canal		
E. Excelente	5,82	+0,03
U. Muy buena	5,75	+0,03
R. Buena	5,57	+0,03
O. Menos buena	5,24	+0,03
P. Mediocre	5,04	+0,03
■ Ternera 180-220 kg canal		
E. Excelente	5,90	+0,03

El mercado del cereal empieza a animarse

El mercado cerealista se anima y se van cerrando más operaciones. El fabricante está más animado y el vendedor ha ofertado algo más, aunque todavía sigue habiendo retenciones por parte del agricultor. Ahora hay poco maíz nacional, pero en breve comenzará a entrar la cosecha que este año se está demorando. Siguen los recortes en las cotizaciones esta semana en los forrajes, donde la demanda sigue sin aparecer con claridad. Nuevamente bajan los granulados, con una alta oferta y una demanda sin fuerza. En las pacas, repiten las extras y bajan las categorías inferiores. Repetición generalizada de precios en la tablilla de las frutas.

Lonja del Ebro

Sector y categoría	€	Variac.
U. Muy buena	5,76	+0,03
R. Buena	5,60	+0,03
O. Menos buena	5,22	+0,03
P. Mediocre	5,06	+0,03
■ Ternera 221-260 kg canal		
E. Excelente	5,86	+0,03
U. Muy buena	5,77	+0,03
R. Buena	5,58	+0,03
O. Menos buena	5,15	+0,03
P. Mediocre	5,01	+0,03
■ Ternera 261-300 kg canal		
E. Excelente	5,84	+0,03
U. Muy buena	5,75	+0,03
R. Buena	5,52	+0,03
O. Menos buena	5,12	+0,03
P. Mediocre	4,92	+0,03
■ Vaca		
E. Excelente	4,14	=
U. Muy buena	3,84	=
R. Buena	3,31	=
O. Menos buena	3,08	=
P. Mediocre	2,48	=
■ Cereales (Euros tonelada)		
■ Cebada. Salida almacén		
Peso Especifico más de 64 maltería	215,00	+2,00
■ Cebada. Sobre camión destino Zaragoza		
Peso Especifico más de 64	205,00	+2,00
Peso Especifico de 60/64	202,00	+2,00
■ Trigo. Sobre camión destino Zaragoza		
Pienso (Forrajero)	225,00	+2,00
Trigo Tipo 1 > a 13% prot. W (F. Pan.) > 300	266,00	+2,00
Tipo 2 > a 12% proteínas 200 > W < 300	256,00	+2,00
Tipo 3 > a 11% proteínas 100 > W < 200	237,00	+2,00
Tipo 4 menor a 11% proteínas W < 100	225,00	+2,00
■ Trigo duro. Sobre camión destino Zaragoza		
Tipo 1 mayor o igual a 13% proteínas		
Peso Espec. mayor o igual a 80 vitrosidad > 80	291,00	-1,00
Tipo 2 mayor o igual 12% proteínas		
Peso Espec. mayor o igual a 78 vitrosidad > 75	280,00	-1,00
Tipo 3 mayor o igual 11% proteínas		
P. Espec. mayor o igual a 77 vitrosidad > 60	266,00	-1,00
Tipo 4 menor 11% proteínas P. Espec. menor de 77 vitros. menor o igual 60	250,00	-1,00
Tipo 5 P. Espec. menor de 77 vitros. < 40	233,00	=
■ Girasol. Convencional. Origen almacén		
Alto oleico 9 grados 2% de imp. 44% grasas Sin existencias	-	-
Linoleico 9 grados 2% de imp. 44% grasas Sin existencias	-	-
■ Colza. Origen almacén		
Colza 9°, 2% impurezas, 42% grasa	415,00	=
■ Guisante. Origen almacén		
Proteaginoso (pienso) 33% proteínas	260,00	=
■ Avena. P. Esp. +45 rubia. Origen almacén Sin existencias		
■ Maíz. Grano seco nacional destino Zaragoza		
■ Centeno. Sobre camión destino Zaragoza		
■ Sorgo. Sobre camión destino Zaragoza Sin existencias		
■ Triticale. Sobre camión destino Zaragoza		
■ Cereales ecológicos (Origen almacén)		
■ Cebada Peso específico +64		
Trigo Pienso (forrajero)	233,00	=
Trigo Panif. g. fuerza W>210, prot. >11% Sin existencias	-	-
■ Trigo Duro vitrosidad mayor de 80		
Peso específico > de 78 > de 12% prot.	310,00	=
Maíz Pienso 14° origen almacén	267,00	=
■ Guisante		
Avena Peso específico +47 Sin operaciones	-	-
■ Forrajes. Nueva cosecha. Euros tonelada		
■ Alfalfa. Salida almacén		
En rama de 1ª	151,00	=
En rama de 2ª	99,00	-3,00
En rama de 3ª	72,00	-3,00
■ Deshidratada. Salida almacén		
Gránulo de 16% o más de proteínas	180,00	-5,00
Gránulo de 14/15% de proteínas	153,00	-5,00
Forrajes granulados	125,00	-5,00
Pacas extra mayor de 18% prot. 150 VRF	215,00	=
Pacas 1ª, 17/18% de proteínas	192,00	-5,00
Pacas 2ª, 15/16% de proteínas	172,00	-5,00
■ Alfalfa ecológica. Salida almacén		
En rama 12% humedad Sin existencias	-	-
■ Almendras. En origen euros/kg. En grano vendida en cáscara		
Comuna tradicional	3,90	=
Comuna tardía	3,95	=
Marcona	5,45	+0,05
Larqueta	4,45	+0,05
Guara	4,20	=
Ecológica (diferentes variedades)	5,25	=
Pelona	2,12	=
■ Mesa de frutas		
■ Melocotón. En Origen, en Palots, céntimos de Euro Kg		
Carne amarilla. Primera calidad calibre A+	90	=
Carne amarilla. Primera calidad calibre B	70	=
■ Nectarina. En cajas, en palots, céntimos de euro Kg		
Carne amarilla. Primera calidad. Calibre A+	75	=
Carne amarilla. Primera calidad. Calibre B	65	=
■ Pera. En origen, en palots, céntimos de euro Kg		
Blanquilla. Primera calidad. Calibre 55+	50/60	=
Blanquilla. Primera calidad. Calibre 58+	65/75	=
Conferencia. Primera calidad. Calibre 55+	60/70	=
Conferencia. Primera calidad. Calibre 65+	70/80	=
Ercolini. Primera calidad. Calibre 45+	70/80	=
Ercolini. Primera calidad. Calibre 50+	85/95	=
■ Manzana. En origen, en palots, céntimos de euro Kg		
Gala. Primera calidad. Calibre 65+ > 70% color	45/65	=
Gala. Primera calidad. Calibre 75+ > 70% color	60/75	=
Reineta blanca. Primera calidad. Calibre 75+	45/55	=

LONJA DE BINÉFAR

DEL 18 DE SEPTIEMBRE DE 2024

	Ant.	Actual	Tend.
Precios ganado vacuno -cruzado-			
■ Machos menos 280 kg canal			
E 3	5,86	5,92	+0,06
U 3	5,69	5,78	+0,06
R 3	5,48	5,52	+0,06
O 3	5,12	5,15	+0,06
■ Machos 281-320 kg canal			
E 3	5,84	5,90	+0,06
U 3	5,69	5,77	+0,06
R 3	5,46	5,51	+0,06
O 3	5,11	5,14	+0,06
■ Machos 321-370 kg canal			
E 3	5,82	5,88	+0,06
U 3	5,69	5,77	+0,06
R 3	5,46	5,50	+0,06
O 3	5,08	5,12	+0,06
■ Machos más de 371 kg canal			
E 3	5,82	5,88	+0,06
U 3	5,66	5,74	+0,06
R 3	5,44	5,48	+0,06
O 3	5,08	5,12	+0,06
■ Hembras 180-220 kg canal			
E 3	5,84	5,89	+0,04
U 3	5,75	5,81	+0,04
R 3	5,59	5,63	+0,04
O 3	5,07	5,08	+0,04
■ Hembras 221-260 kg canal			
E 3	5,84	5,88	+0,04
U 3	5,75	5,80	+0,04
R 3	5,59	5,62	+0,04
O 3	5,07	5,08	+0,04
■ Hembras 261-300 kg canal			
E 3	5,83	5,87	+0,04
U 3	5,75	5,80	+0,04
R 3	5,56	5,59	+0,04
O 3	5,07	5,08	+0,04
■ Hembras más de 301 kg canal			
E 3	5,83	5,87	+0,04
U 3	5,75	5,80	+0,04
R 3	5,56	5,59	+0,04
O 3	5,05	5,07	+0,04
■ Ganado frisón hasta 220 kg canal			
O3	5,06	5,09	+0,03
O3	5,03	5,06	+0,03
O3	5,00	5,03	+0,03
■ Ganado frisón desde 220 kg canal			
O3	5,23	5,26	+0,03
O3	5,21	5,24	+0,03
O3	5,18	5,21	+0,03
■ Machos vivos			
Selecto	3,58	5,63	+0,05
Cruzado 1ª	3,37	3,42	+0,05
Cruzado 2ª	3,28	3,33	+0,05
Montbeliard-Simment	2,88	2,93	+0,05
Frisones	2,56	2,57	+0,01
■ Cereales precio sobre camión dest. fábrica			
Maíz	225,00	228,00	+3
Cebada 64k/hl	207,00	210,00	+3
Trigo de pienso	226,00	229,00	+3
Trigo panificable	240,00	241,00	+1
■ Paja cereal precio medio granja/destino 1m			
Maíz	55-65	55-70	+5,00
■ Alfalfa s/camión salida fábrica de la zona/Tm			
Alfalfa rama 1.ª	135-140	135-140	=

	Ant.	Actual	Tend.
Alfalfa rama 2.ª	105-110	105-110	=
Alfalfa rama 3.ª	85-90	85-90	=
■ Granulado de alfalfa			
16/18% proteína	181,00	181,00	=
15/16% proteína	160,00	160,00	=
■ Balas deshidratadas			
1ª Categoría	207,00	207,00	=
2ª Categoría	175,00	175,00	=
■ Porcino de cebo (precio kg/peso vivo)			
3selecto	1,752	1,732	-0,020
Normal	1,732	1,712	-0,020
Graso	1,712	1,692	-0,020
■ Lechones (precio por unidad)			
Lechón país base 18 kg	65,00	65,00	=
Importación base 21 kg	60,00	60,00	=
■ Corderos (precio kg/peso vivo)			
De 15,1 a 19,0 kgs	5,56	5,64	+0,08
De 19,1 a 23,0 kgs	5,27	5,35	+0,08
De 23,1 a 25,4 kgs	5,04	5,12	+0,08
De 25,5 a 28,0 kgs	4,89	4,97	+0,08
De 28,1 a 34,0 kgs	4,63	4,71	+0,08
De más de 34 kgs	4,53	4,61	+0,08
■ Ovejas de matadero (precio kg/peso vivo)			
Extra	1,20	1,20	=
Primera	1,05	1,05	=
Segunda	0,70	0,70	=
■ Vacas extra con grasa U3/R3-02/03			
200 kg	3,42	3,47	0,05
220 kg	3,62	3,67	0,05
240 kg	3,72	3,77	0,05
260 kg	3,82	3,87	0,05
280 kg	3,99	4,04	0,05
300 kg	4,01	4,06	0,05
320 kg	4,03	4,08	0,05
340 kg	4,31	4,36	0,05
360 kg	4,47	4,52	0,05
380 kg	4,67	4,72	0,05
400 kg	4,77	4,82	0,05
420 kg	4,87	4,92	0,05
■ Vacas sin grasa RL/01			
200 kg	3,04	3,09	0,05
220 kg	3,19	3,24	0,05
240 kg	3,24	3,29	0,05
260 kg	3,29	3,34	0,05
280 kg	3,39	3,44	0,05
300 kg	3,44	3,49	0,05
320 kg	3,69	3,74	0,05
340 kg	3,89	3,94	0,05
360 kg	-	-	-
380 kg	-	-	-
400 kg	-	-	-
420 kg	-	-	-
■ Vacas industrial PL/P2			
200 kg	2,61	2,66	0,05
220 kg	2,71	2,76	0,05
240 kg	2,78	2,83	0,05
260 kg	2,96	3,01	0,05
280 kg	3,16	3,21	0,05
300 kg	3,36	3,41	0,05
320 kg	3,46	3,51	0,05
340 kg	3,56	3,61	0,05
360 kg	-	-	-
380 kg	-	-	-
400 kg	-	-	-
420 kg	-	-	-

SERVICIO
ECOPROVINCIA

CUIDAMOS EL PLANETA

pueblo a pueblo



El servicio Ecoprovincia de la Diputación de Zaragoza cumple un año reciclando los residuos de nuestros pueblos. Para que un gesto tan cotidiano como tirar la basura sea más sostenible.

Ya son 257 los municipios zaragozanos en los que se ha implantado este servicio, que desde su puesta en marcha ha gestionado más de 84.000 toneladas de residuos del contenedor verde. Antes, esa basura se enterraba sin ningún tratamiento previo. Ahora, gracias a Ecoprovincia, se transporta a Zaragoza para reutilizar la que aún puede aprovecharse.

El coste de Ecoprovincia, 24 millones de euros en diez años, lo asume al 100% la Diputación de Zaragoza para apoyar a los ayuntamientos en sus políticas ambientales.

SERVICIO
ECOPROVINCIA

www.ecoprovincia.es

 DIPUTACIÓN
DE ZARAGOZA

ZARAGOZA

El coste máximo de la nueva Romareda será de 156 millones, 18 más del precio de licitación de obra

● Es la cantidad más alta que pagaría la sociedad si hay prórrogas o modificados en el proyecto ● La empresa seleccionada tendrá 31 meses para completar la obra, que comenzará el 10 de febrero de 2025

ZARAGOZA. El coste máximo que pagará la Sociedad La Nueva Romareda por el nuevo campo serán 156 millones de euros (sin IVA), 18 millones del precio que pueden ofertar las empresas que opten al concurso. Así figura en los pliegos para adjudicar la segunda fase del derribo y la construcción del estadio, en un contrato que no incluye ni la instalación del sistema de control (4,7 millones), ni el césped (1,5 millones), ni los asientos (3,5 millones), que se licitarán en la primavera de 2026. Aunque el precio oficial es de 138.510.504 euros y hay procesos que se mantendrán inalterables, «las posibles prórrogas y modificaciones contractuales» podrían elevar el coste por encima de esa cantidad, según refleja el valor estimado que figura en el pliego.

Las obras durarán 132 semanas (dos años y medio), a contar desde la firma del acta de replanteo, que tendrá lugar el 10 de febrero de 2025. Hay 20 hitos de construcción y el incumplimiento de ocho de ellos implica penalizaciones económicas, pues afecta a la instalación del sistema de control, del césped y de los asientos. Si el nuevo estadio no se entrega a tiempo, la concesionaria tendrá una penalización que se ajustará al 10% del coste total de la obra. La fecha límite de entrega será agosto de 2027 para que el Real Zaragoza pueda iniciar la campaña 2027-2028 en el nuevo campo.

Hay dos motivos por los que se podría incrementar el valor de la obra. En el contrato, un 71% de las partidas tienen un precio fijado y «se mantendrán invariables durante toda la vigencia, no siendo abonable ninguna modificación». En esta situación se encuentran los trabajos preliminares, las demoliciones, el movimiento de tierras, las estructuras, las cubiertas, las envolventes, los trabajos verticales, el terreno de juego, la urbanización, la instalación fotovoltaica y los prototipos. El resto, donde se incluyen los acabados de paredes, pavimentos, techos, carpintería y material sanitario, sí es susceptible de admitir algún cambio.

Modificación del contrato

La Nueva Romareda SL podrá proponer, además, cambios, que implicarían un incremento en el coste del contrato. El estadio tendrá dos lamas en la fachada del estadio, una de aluminio y otra que tendrá la cerámica como ele-



Vista general de una de las tribunas del estadio de La Romareda, con la grada sur ya derruida. OLIVER DUCH

mento singular. Si el prototipo de la lama de cerámica demuestra que ofrece una mayor durabilidad y conservación estética y medioambiental, la sociedad podrá decantarse por este material, siempre que no sea un 25% más cara que el aluminio. Esto elevaría el contrato un 0,7%.

Otra de las posibles modificaciones se refiere a los eventos de ocio y deportivos. Si organismos competentes en su realización requieren modificar el programa funcional y alegan que, si no se hace, no sería posible explotar el

estadio para eventos deportivos y de ocio, se podrá modificar hasta un 2% el contrato.

La sociedad aceptará alternativas al proceso constructivo que aporte el adjudicatario si no tienen coste. El mayor importe en la modificación del contrato, hasta el 10%, estaría «vinculado a la ciencia», y a las posibilidades de tener una mayor eficiencia tecnológica, económica y medioambiental, según se recoge en los pliegos de licitación, que se acaban de hacer públicos.

Durante la temporada 2024-

2025, los trabajos se desarrollarán mientras el Real Zaragoza continúa jugando en el estadio. La contratista tendrá «total y absolutamente prohibido» usar el terreno de juego para cualquier obra, incluido el acopio de materiales. No podrá trabajar en el campo en los días de partido, y la jornada anterior al evento se tendrá que vallar el perímetro de la obra, cubrir las zanjas y limpiar los espacios circundantes.

La designación de Zaragoza como sede del Mundial de Fútbol de 2030 permite que el contrato

de construcción de la nueva Romareda se licite por procedimiento de urgencia, y la tramitación se reduzca a la mitad. En mayo de 2027 se probarán las instalaciones y se realizarán simulacros de evacuación con figurantes y la empresa contratará cinco seguros.

El 7 de octubre se conocerán las cinco empresas que han logrado acreditar la solvencia técnica y económica para optar al concurso y el 4 de diciembre, la ganadora.

MÓNICA FUENTES RUIZ

El viejo campo desaparecerá en octubre de 2025

La adjudicataria del nuevo estadio dispondrá de 35 semanas desde la firma del acta de replanteo, que tendrá lugar el 10 de febrero de 2025, para finalizar los traba-

jos de demolición. El viejo campo quedará reducido a escombros en octubre del próximo año. Durante los primeros meses de obras, tendrá que coordinar sus trabajos con la empresa que está llevando a cabo la primera fase de los derribos y la cimentación del Gol Sur. Conforme avance la obra, deberá coordinarse con las

que suministrarán los asientos, el césped y el control de los accesos, que comenzará a trabajar en el estadio en la primavera de 2026. Otro de los hitos importantes (el 5) llegará en la semana 74, en junio de 2026, cuando se empezarán a instalar las lamas de la fachada. En la semana 102 de los trabajos, a finales de 2026,

deberá estar lista la estructura para empezar a instalar los sistemas tecnológicos, que se deberán ajustar a las exigencias que fije la Federación Internacional de Fútbol (FIFA). Menos de un mes después, deberá completarse la impermeabilización de las gradas para que empiece a colocar los asientos. De los 20 hitos que

se fijan para la construcción, hay nueve hitos que, si se incumplen, conllevarían penalizaciones. El estadio tendrá dos años de garantía, y «si la obra se arruina» cuando acabe el plazo, el contratista deberá responder ante los daños y perjuicios si se constatan deficiencias por «vicios ocultos» durante 15 años.

OHL queda excluida del concurso para construir el estadio modular

La Mesa de Contratación deja fuera a esta constructora, que ahora dispone de un plazo de quince días para recurrir la decisión

ZARAGOZA. Solo una empresa opta ya a levantar el estadio modular del Parking Norte en el que el Real Zaragoza deberá jugar a partir de la temporada 2025-2026. La Mesa de Contratación acaba de excluir a Obrascón Huarte Lain S.A (OHL) del proceso por «no haber acreditado todos los extremos relativos a la solvencia técnica», según lo exigido en el pliego de condiciones particulares. La empresa tiene quince días para recurrir y, mientras tanto, el procedimiento de adjudicación sigue adelante, respetando los plazos fijados. Esta decisión llega el mismo día en el que se han hecho públicos los pliegos de condiciones para construcción del nuevo estadio y la demolición que falta de La Romareda.

El acuerdo de la Mesa de Contratación refiere que en la documentación aportada por OHL, la empresa recurre a la compañía Avant Sports Industrial CO para acreditar la solvencia técnica exigida en el Pliego y aporta la relación de instalaciones deportivas realizadas por la misma. El estadio modular, sin embargo, no sería llevado a cabo por Avant Sport sino por la empresa Stren Fachadas Ligeras S.L. de la que se aportó su compromiso de colaboración como empresa instaladora de la edificación modular y gra-

deríos prefabricados en caso de OHL resultara adjudicataria del presente procedimiento de contratación.

La Unión Temporal de Empresa integrada por Nussli Iberia y por Construcciones Mariano López Navarro sería, en estos momentos, la única que optaría a la construcción del estadio modular, por un importe máximo de 14,3 millones de euros (sin IVA) y que estaría en uso dos temporadas. Tras superar la criba hoy, todo indica que será la adjudicataria siempre que el importe que oferta esté en los límites exigidos por la sociedad La Nueva Romareda SL. La ejecución del estadio modular es ahora imprescindible para cumplir los plazos exigidos para que Zaragoza sea sede del Mundial 2030. Más después de la firme decisión de eliminar la ejecución por fases en la construcción del nuevo estadio, que se estrenará en agosto de 2027.

La decisión de excluir a OHL se ha adoptado durante el análisis de las ofertas atendiendo a los juicios de valor. El día 25 de septiembre está prevista la apertura del sobre C con la oferta económica. Y el proceso va a seguir con normalidad, a la espera de si OHL decide recurrir.

En el pliego de condiciones se exige acreditar la realización de «al menos tres trabajos similares al objeto del contrato en los últimos tres años cuyo importe anual acumulado en el año de mayor ejecución sea igual o superior al 70% de la anualidad media del contrato.

M. F. R.

El Ayuntamiento quiere un nuevo Parque de Atracciones moderno y con un elemento singular

● Duplicará la superficie, crecerá hacia el Velódromo y se basará en los principios de «accesibilidad» y «sostenibilidad»

ZARAGOZA. Avanza el proceso que modernizará el Parque de Atracciones de Zaragoza. La concesión de la instalación se tiene que licitar antes del 8 de febrero de 2025, una fecha que el actual gestor tiene recurrida ante el Tribunal Supremo. Algunas empresas que estarían interesadas en optar al proceso han visitado las instalaciones, mientras el Ayuntamiento avanza en la redacción del pliego en el que se dibuja una instalación renovada, más grande y más moderna.

El Ayuntamiento de Zaragoza plantea una ampliación del parque hasta las 15 hectáreas, el doble de los 60.000 metros cuadrados que tiene ahora. Apuesta porque la instalación crezca hacia el Velódromo, respetando, en todo caso, dos principios que se consideran fundamentales: la accesibilidad y la sostenibilidad. Es terreno de los Pinares de Venecia y se pretende integrar el entorno para que quede integrado en el nuevo parque.

El Gobierno de la ciudad trabaja para que el parque sea referente en el noreste de España. Lleva meses analizando posibles vías de negocio y la conclusión que extrae del análisis del mercado es que se necesita un parque más grande, más moderno y con un elemento diferencial, capaz de captar más visitas. Han pasado ya 50 años desde que abrió sus puertas. Se estrenó el 1 de agosto de 1974 con 14 atracciones estáticas y 17 dinámicas, y 15 de ellas eran inéditas en el país. Era adecuado para una Zaragoza de



Pinares de Venecia por donde crecerá el Parque. GUILLERMO MESTRE

500.000 habitantes. Las aspiraciones ahora son mayores.

En el campo de las sinergias, se estima que el tirón de Puerto Venecia se podría completar con visitas al Parque de Atracciones. Se trabaja con el objetivo de que, durante la transición, la instalación continúe funcionando. Si hubiera un cambio de gestión, no se realizaría de la noche a la mañana. Todo proceso administrativo tiene sus plazos. Está pendiente, además, la resolución del juzgado sobre la petición del actual concesionario que defiende que tiene contrato hasta el 15 de septiembre de 2028.

Cuando se ejecutó el parque en los años 70 se hablaba en la prensa del «sacrificio» de 1.600 pinos. La ampliación hacia el velódromo es la zona más «viable» para seguir creciendo, con «zonas

verdes con explotación lúdica», como fórmula para que los pinares queden integrados.

Desde el Parque de Atracciones preparan un plan para modernizar y ampliar la instalación. Su intención es «mantener el espíritu» del actual, creciendo hasta las 10 hectáreas y preservando atracciones históricas como La Noria, el Moncayo (su montaña rusa) y el Río Navajo. Abogan por la «proporcionalidad» para evitar seguir el ejemplo de otros parques con grandes ambiciones que han terminado en fiasco.

En la actualidad, el parque recibe unas 230.000 visitas al año. Combina las atracciones con la organización de eventos. El calor y el bajo tirón turístico de Zaragoza en agosto hacen que se considere temporada baja.

MÓNICA FUENTES



EDIFICIO
CONDE DE
ARANDA
ZARAGOZA

VIVIENDAS DE
1, 2 Y 3 DORMITORIOS
CON AMPLIAS TERRAZAS

EN EL CENTRO DE ZARAGOZA

C/ Santiago Ramón y Cajal, 12
(Esquina Conde de Aranda)
Zaragoza

657 64 00 09
www.edificiocondedearanda.com

NOZAR

El PSOE exige que no se cierren las Urgencias del centro de salud Amparo Poch

ZARAGOZA. El grupo municipal socialista denunció ayer el cierre del Punto de Atención Continuada del centro de salud Amparo Poch, tal y como han advertido los sindicatos sanitarios. En un acto público en las inmediaciones del propio centro, la portavoz socialista, Lola Ranera pidió al Gobierno del PP que garantice una «atención sanitaria similar y de calidad a todos los zaragozanos» y «no juegue» con los equipamientos públicos, «discriminando a unos barrios frente a otros».

Ranera exigió a la alcaldesa Natalia Chueca que interceda ante el Gobierno de Aragón para «evitar el cierre de las Urgencias del centro de salud Amparo Poch». La junta de distrito del Actur presentará una moción para mostrar su rechazo al «desmantelamiento» de un punto de atención continuada más en la Margen Izquierda.

HA

Vox pide que se investigue el convenio de 2021 de colaboración con El Olivar

ZARAGOZA. El grupo municipal Vox presentó ayer una moción para defender en el próximo Pleno municipal la creación de una comisión de investigación para aclarar si se ha cometido algún tipo de irregularidad en el Convenio de colaboración entre el Ayuntamiento y la Asociación Deportiva Miralbueno El Olivar firmado en septiembre de 2021.

Julio Calvo, portavoz de Vox, explicó que esta decisión llega para «comprobar si las cesiones de uso de las instalaciones otorgadas por el Ayuntamiento de Zaragoza al Estadio Miralbueno El Olivar, con posterioridad a la firma del Convenio, lo han sido con publicidad, concurrencia y equidad en sus condiciones con respecto a otras concedidas anteriormente». Vox ya presentó una moción en 2023 solicitando una comisión de investigación, que fue denegada.

HA

La Ofrenda de Frutos de Zaragoza cambia de hora y amplía el número de participantes

● Adelanta su inicio a las 10.30 ● Contará por primera vez con la asistencia de 240 vecinos en representación de todos los barrios y distritos junto a las Casas Regionales

ZARAGOZA. La Ofrenda de Frutos de las Fiestas del Pilar 2024 contará, por primera vez, con la participación de 240 vecinos y vecinas de Zaragoza, que acompañarán a las Casas Regionales representando a los barrios rurales y distritos de la ciudad.

La consejera de Cultura, Sara Fernández, acompañada por el consejero de Participación, Alfonso Mendoza, presentó esta novedad que figura en el convenio firmado con las Casas Regionales para la programación cultural de estas Fiestas.

Desde el Consistorio insistieron en que «la intención es que los 15 distritos de la ciudad, así como los 14 barrios rurales estén representados», por lo que se reservará un mínimo de 4 plazas para cada uno de ellos y el resto se distribuirán de forma «proporcional a la población de cada núcleo».

Este aumento considerable del número de participantes ha obligado a adelantar la hora de comienzo de la Ofrenda de Frutos, que tradicionalmente comenzaba a las 11.00, pero que en esta ocasión lo hará a las 10.30, y todos los nuevos oferentes deberán vestir con traje folklórico y regional, y portar alimentos para su donación. Aunque en cualquier caso desfilarán a continuación de las Casas Regionales, será la propia organización la que determine si todos ellos participan juntos, o lo harán en grupos.

Mendoza indicó que «todo aquel interesado en participar deberá enviar un correo electrónico a la dirección ofrendafrutos-barriosydistritos@zaragoza.es, indicando el nombre y apellidos, fecha de nacimiento, mó-



La Ofrenda de Frutos volverá a discurrir por el centro de la ciudad. OLIVER DUCH

vil, correo electrónico y el distrito en el que está empadronado». El plazo de inscripción finalizará el próximo 26 de septiembre a las 14.00 y se atenderán las solicitudes por estricto orden de llegada.

Aunque todavía no se conocen más detalles, Fernández adelantó que el día 8 de octubre, las Casas Regionales participarán en una actuación en el escenario de la fuente de la Hispanidad, mientras que el día 12 de octubre realizarán la tradicional muestra de folklore en el escenario de Goya. Además, recalcó que, «al haber más participantes, el número de kilos de alimentos que luego se dan a los

diferentes comedores sociales, también se verá incrementado».

Rifirrafe por las cuentas

¿Por qué a pesar de los incrementos de las contrataciones, el coste de la Fiestas es menor este año? Esta fue una de las interpelaciones del grupo municipal socialista al Gobierno durante la Comisión Plena de Cultura, Educación y Turismo celebrada ayer en el Ayuntamiento y que originó un pequeño rifirrafe entre ambos partidos.

La concejala socialista Eva Cerdán preguntó a la consejera de Cultura Sara Fernández por qué «si el año pasado se presupues-

taron 2.939.000 euros de gastos y este año aumentan las contrataciones, se van a destinar 2.859.000 euros a las Fiestas del Pilar, lo que supone una reducción de 80.000 euros».

Fernández respondió que no se va a reducir el presupuesto, sino que «se van a invertir casi 200.000 euros más». «En 2023, aunque es cierto que se presupuestaron 2,93 millones de euros, las fiestas acabaron costando 2.662.000 euros. El presupuesto es una previsión y la ejecución final jamás va a coincidir exactamente», explicó.

DANIEL CABODEVILLA

Pastriz, La Puebla de Alfindén y las empresas de Malpica podrían hoy volver a tener agua potable

ZARAGOZA. Los vecinos de Pastriz y La Puebla de Alfindén y las fábricas y empresas de Malpica podrían volver a tener agua potable antes de lo esperado. Las obras de renovación de la gran tubería de agua que discurre por Santa Isabel y que han propiciado el corte del agua desde las 0.00 del martes avanzan a buen ritmo.

«Ingenieros del Ayuntamiento de Zaragoza me han confirmado que podría ser que este jueves al mediodía ya pudiesen conectar de nuevo el agua potable», explicó José Miguel Ezquerro, alcalde de Pastriz.

En un principio, el corte del agua estaba previsto hasta las 23.59 de hoy, pero si las obras fi-

nalizan antes de tiempo, el Consistorio lo comunicará a cada municipio para que puedan retomar la normalidad «lo antes posible».

«Hay algún que otro impaciente, pero los vecinos del pueblo lo están llevando bastante bien», aseguró Ezquerro, que destacó que el gasto medio diario de agua en Pastriz «roza los 300.000 litros».

En La Puebla de Alfindén, Pilar Villanueva aseguró ayer que sus vecinos lo llevan «con resignación». «Como agua del grifo no falta, la gente la sigue utilizando para limpiar y para el baño, pero sí que es cierto que el agua embotellada se agotó en todos los supermercados», explicó.

Destacó que hacer por la mañana habían «llenado de nuevo los depósitos municipales con agua de acequia» y que el gasto real durante estos días de «locura» lo conocerán hoy.

Normalidad en Villamayor

José Luis Montero, alcalde de Villamayor, aseguró ayer que allí «nadie ha notado nada». «El agua que sale de los grifos sigue siendo potable así que no se ha notado el corte», señaló. El Ayuntamiento realizó una «profunda limpieza de la antigua red de abastecimiento» el pasado 28 de agosto, por lo que pudo seguir cogiendo agua potable de Zaragoza.

D. C.

INDEMNIZACIONES

Laboral, civil, accidentes, responsabilidad patrimonial y penal

IURIS LEGAL C&C
Lda. Elisa T. Cardona Jiménez

976293471

ORACIÓN SAN JUDAS TADEO

GRACIA CONCEDIDA

M.N.S.O

El
CACHIRULO
GRUPO
Catering y Eventos
EMPRESAS



UNA PROPUESTA PARA CADA TIPO DE EVENTO

COFFEE BREAKS | CÓCTELES | CENAS DE GALA
CONGRESOS | PRESENTACIONES | REUNIONES

TU EVENTO EMPIEZA AQUÍ



976 460 146 ext. 3
mreta@elcachirulo.es | larguina@elcachirulo.es

¡DESCUBRE NUESTROS ESPACIOS!

Un vecino de Calatayud, juzgado por presuntos abusos sexuales a un menor

ZARAGOZA. Tres años de cárcel es la pena a la que se enfrenta un vecino de Calatayud por supuestamente mostrar vídeos pornográficos a un adolescente de 15 años y masturbarse delante de él. El hombre, de 42 años cuando ocurrieron los hechos, niega que sucediera nada de índole sexual entre ellos y atribuye la acusación a una venganza del menor porque él lo había denunciado antes por sustraerle 300 euros de la tarjeta de crédito.

Ayer, en la Audiencia Provincial de Zaragoza, el acusado reconoció que, a pesar de la diferencia de edad, conoció al chaval a través de un amigo común y entablaron cierta amistad, la suficiente para proponerle que fuera a su casa a jugar con la Play Station, algo a lo que el chico accedió. Al parecer, fue a su domicilio varias veces y no pasó nada, pero el 11 de mayo de 2021, según declaró el denunciante, en vez de jugar le puso vídeos pornográficos, se masturbó delante de él y le animó a que hiciera lo mismo a cambio de 10 euros. Ese día había acudido a la casa a las 8.30, pues llegó a Calatayud con el autobús escolar pero en vez de ir al instituto decidió saltarse las clases y jugar con la play en casa del acusado, J. M. B.

Este insistió en que no ocurrió nada de lo que el menor refiere y que le robó la tarjeta de crédito y sacó con ella 300 euros. Antes de este juicio se celebró otro contra el adolescente en el que admitió haber hurtado la tarjeta. Aún así, mantuvo que los abusos se produjeron. La fiscal lo cree y planteó al tribunal que su testimonio ha sido persistente desde el principio.

M. G.



La profesora que consiguió rescatarla. Esmeralda Guevara (quinta por la izquierda), junto al delegado del Gobierno en Aragón, Fernando Beltrán, el día que se entregaron los premios Meninas, con los que se reconoce a personas e instituciones que destacan por su implicación contra la violencia machista.

El pakistaní que secuestró en su país a su mujer, una vecina de Zaragoza, juzgado por malos tratos

● El primer caso fue archivado por falta de competencia, pero siguió adelante una denuncia por violencia de género

ZARAGOZA. Nazakat A. M. fue juzgado ayer como presunto autor de un delito de maltrato continuado del que fue víctima su mujer, una vecina de Zaragoza de nacionalidad marroquí con la que se casó en 2013 en el país alauita, aunque luego ella supo que no inscribió el matrimonio con su nombre. También se enteró después de que ya estaba casado en Pakistán y tenía cuatro hijos con otra mujer y su unión nunca ha sido reconocida en España. Así lo recoge la Fiscalía en

el escrito de acusación que formuló contra él en el que le pide dos años de prisión por los presuntos malos tratos a los que la sometió mientras convivieron en Zaragoza.

Su caso no dejaría de ser uno más de los que se juzgan a diario en los tribunales si no fuera porque saltó a los medios de comunicación en 2023 cuando la mujer logró salir de Pakistán, donde la había llevado con la excusa de que el hijo común de 5 años conociera a sus padres, y la mantu-

vo secuestrada durante cinco meses hasta que ella pidió un salvoconducto en la embajada de España y pudo volver a la capital aragonesa, donde tiene arraigo desde hace casi veinte años. Todo esto lo hizo con la ayuda de Esmeralda Guevara, una profesora de español para inmigrantes que estuvo durante tres meses dándole ánimos desde Zaragoza al mismo tiempo que movía múltiples contactos, desde una red de mujeres amigas, el IAM o la Casa de las Culturas hasta llegar al

área de violencia de género de la Delegación del Gobierno en Aragón, cuya gestión fue clave para establecer la relación entre España y Pakistán. En reconocimiento a su gran labor, Esmeralda Guevara fue reconocida con el premio Meninas 2023.

Al regresar y ya a salvo, Fátima (nombre ficticio) contó que se casó con Nazakat A. M. en 2013 y empezó a trabajar para él en la cadena de restaurantes que tiene en Zaragoza durante largas jornadas, a pesar de que le hizo un contrato de cuatro horas. Según denunció, la obligaba a trabajar de esa forma hasta cuando estaba embarazada de ocho meses, la menospreciaba, vejaba, amenazaba y golpeaba.

Pesadilla lejos de casa

En septiembre de 2022, el matrimonio y el niño viajaron a Pakistán. La idea era estar cinco meses para que los abuelos conocieran al nieto. Pero, al llegar, según Fátima, le quitó su pasaporte y el de su hijo (de nacionalidad española) y el teléfono móvil, y la llevó a la casa donde residía su otra mujer con los cuatro hijos. El piso estaba en una residencia militar donde solo se podía salir con un pase. Durante ese periodo la sometió a maltrato físico, psicológico y verbal, agresiones de las que fue testigo el niño, que ahora no quiere ver al padre.

Fátima pensó que tenía que hacer algo para pedir ayuda y decidió someterse a la voluntad de su marido para lograr que este relajase la vigilancia y llegó a hacerse con un teléfono móvil desde el que contactó con Esmeralda Guevara, profesora de español de su hermano, residente también en Zaragoza. Mientras la maestra hacía gestiones en España, los padres de Fátima los hacían en Marruecos. Al final, el 26 de enero, pudo escapar y, con un salvoconducto extendido por la embajada de España, voló a Madrid y denunció los hechos.

El secuestro fue archivado por falta de competencia territorial de los tribunales españoles, pero siguió adelante una denuncia por violencia de género.

MARTA GARÚ

Aparatoso incendio en un edificio del barrio de Miralbueno

El fuego se originó sobre las 20.45 de ayer en el cuarto de contadores del garaje de un edificio de la calle Ibón de Catieras

ZARAGOZA. Sobre las 20.45 del pasado martes se produjo un incendio en el cuarto de contadores del edificio número 16 de la calle Ibón de Catieras, en el barrio de Miralbueno (Zaragoza).

El incendio estuvo activo alrededor de una hora hasta que efectivos del cuerpo de Bomberos de Zaragoza lograron sofocar el fuego.

Todo el inmueble se llenó de

humo, principalmente el garaje y la zona de escaleras, y se decidió el confinamiento de los vecinos en sus pisos y domicilios para evitar intoxicaciones. Aquellos que pudieron bajaron a la calle.

Desconexión de la luz

Agentes de la Policía Local colaboraron en el lugar de los hechos y los Bomberos de Zaragoza se vieron obligados a reforzar el tren de ataque desplazado porque, al ser un incendio eléctrico, no podían hacerle frente hasta que Eléctricas Reunidas de Zaragoza no desconectara la electricidad.



Cuarto de contadores donde se originó el incendio. HERALDO

El fuego se originó en el transformador del garaje, ubicado a la entrada del edificio. Todo el bloque de viviendas se quedó sin energía, pero sus ocupantes no llegaron a ser desalojados pues no se registraron daños estructurales.

Para valorar si fue un siniestro de origen fortuito o provocado de forma intencionada, la zona afectada por el incendio en el edificio del barrio de Miralbueno quedó precintada a la espera de que ayer mismo intervinieran los expertos de la Policía Nacional en la investigación abierta al respecto.

M. G.



2015 2024

X premios
tercer milenio

HERALDO convoca la décima edición de los Premios Tercer Milenio, un certamen cuyo objetivo es reconocer la labor de personas, centros y grupos de investigación, instituciones y empresas de Aragón en tres ejes principales.



DIVULGACIÓN

PREMIO A LA DIVULGACIÓN
EN ARAGÓN



INVESTIGACIÓN

PREMIO JÓVEN TALENTO INVESTIGADOR
PREMIO INVESTIGACIÓN Y FUTURO



INNOVACIÓN

PREMIO INNOVACIÓN
TECNOLÓGICA



Presenta tu candidatura en:
premiostercermilenio.heraldo.es
hasta el 30 de septiembre

ORGANIZA

HERALDO

PATROCINAN

FERSA

**Ariño
Duglass**

avanza
INNOVACIÓN

ita
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES TECNOLÓGICAS DE ARAGÓN

**GOBIERNO
DE ARAGON**

HUESCA

La alcaldesa de Huesca denuncia que sufrió insultos «machistas» en las fiestas de San Lorenzo

● Los hechos ocurrieron al mediodía y en la mañana del 10 de agosto en la plaza de Navarra y la procesión cuando integrantes de la Alegría Laurentina se acercaron a Orduna y le recriminaron el cierre del Jai Alai

HUESCA. La alcaldesa de Huesca, Lorena Orduna (PP), denunció ayer que el mediodía del 10 de agosto, día grande de las fiestas de San Lorenzo, fue agredida verbalmente cuando, acompañada por dos componentes de su equipo, se dirigía al set de una televisión en la plaza Navarra para una entrevista. Según dijo, varias personas de las que participaban en el vermouth de la peña Alegría laurentina, justo al lado, se acercaron profiriendo gritos. Fue necesaria la intervención de la Policía Local, que levantó un atestado de lo sucedido.

El atestado está en proceso de instrucción (toma de declaraciones a testigos o análisis de imágenes) y cuando concluya se valorará si se presenta una denuncia.

«Yo camino sola, no llevo escolta, nunca la he llevado, no la quiero llevar y algunos miembros de la peña Alegría Laurentina me ven y me vienen a acosar y tanto se enrequece que hay que llamar a la Policía Local», precisó. «Faltaría más, no poder caminar por mi ciudad», apostilló.

Orduna explicó que los hechos no se dieron a conocer antes para «no enturbiar las fiestas». Además, ha manifestado que lo ocurrido en la plaza Navarra se sumó a lo sucedido por la mañana durante la procesión del patrón de la ciudad, en la cual participa la corporación municipal.

Durante el desfile, según una costumbre establecida hace muchos años, un grupo de peñistas vinculado a la Alegría Laurentina

y autodenominado 'Los de la Cuesta de Santiago' protagonizó una sonora pitada contra la alcaldesa para reivindicar que se permitiera celebrar conciertos en el salón Jai Alai, lo que está prohibido porque el local no cumple con las normas de seguridad.

Lorena Orduna manifestó que «lo de la cuesta de Santiago fue un ataque, insultos machistas contra una mujer que no se puede defender porque está en un acto público». La alcaldesa afirmó que 'puta', 'hija de puta' y 'sinvergüenza' fueron algunos de los improperios recibidos.

A través de las imágenes de las cámaras y los monitores de videovigilancia «la Policía Local investiga quiénes fueron los que lanzaron las ofensas», indicó.

La alcaldesa manifestó que estos hechos coronaron una «escalada de tensión, en la que el tono de la peña hacia el Ayuntamiento ha ido aumentando». «Con la ley en la mano, no puede haber en el Jai Alai conciertos ni determinadas actividades porque no tiene medidas necesarias para congregar a un número elevado de personas», afirmó.

Acompañada por varios componentes de su equipo de gobierno, Orduna señaló que hechos como estos no se pueden consentir «ni como mujer, ni como madre, ni como alcaldesa». Según dijo, si en vez de una alcaldesa hubiera sido un alcalde «no se hubieran propasado tanto».

Señaló además que los insultos se lanzaron «con niños delante».

«¿Es ese el ejemplo que queremos dar a nuestro hijos, la educación que pretendemos para nuestro jóvenes, la imagen de ciudad que vamos a ofrecer a los turistas?», se preguntó.

Abrir un debate

Además de la posible denuncia, la alcaldesa planteó «abrir un profundo debate, una reflexión, sobre estos hechos». Asimismo, reclamó una disculpa pública a la junta directiva de la Alegría Laurentina y mostró su agradecimiento a quienes tras lo sucedido en la plaza de Navarra, allí mismo y en días posteriores, le hicieron llegar su apoyo y condenaron los hechos, incluidos socios y socias de dicha peña.

ISABEL G. MACÍAS

Lanaja celebra sus fiestas con más seguridad en los toros de fuego

Los festejos incluirán actos tan tradicionales como la actuación del dance y el desafío hombre contra caballo, que alcanza su edición número 25

LANAJA. La localidad de Lanaja inicia hoy sus fiestas en honor de San Mateo. Todo está preparado para disfrutar de cinco intensas jornadas, en las que

se celebrarán actos tan tradicionales como la actuación del dance o el desafío hombre contra caballo, que alcanza su edición número 25 y que tendrá un fin solidario. A ello, como novedad, se unirá mañana un gran concierto tributo con el grupo 'Estopaos', a las 19.30, y los esperados toros de fuego, que verán mejorada su seguridad después del grave suceso ocurrido en 2023.

El programa, que se alargará hasta el próximo lunes, arranca con la concentración de carrozas y la lectura del pregón, a cargo de la peña 'Obras Públicas'. Por primera vez en varios años, sus integrantes subirán al balcón y prenderán la mecha del cohete anunciador. Será a las 18.00.

Mairalesas

Hasta ahora, el pregón se daba desde el escenario, donde tenía lugar la presentación de mairalesas y mairaleses. No obstante, como novedad, su puesta de largo tuvo lugar ya en el pórtico festivo, con el fin de darles mayor protagonismo y además, aprovechar la gran participación de la comida organizada por la asociación de cazadores. «Arriesgamos con el cambio y funcionó, ya que asistieron más de 800 personas, que centraron su atención en la presentación y que disfrutaron del acto», explica la alcaldesa del municipio, Arancha Barcos.

La jornada inaugural se com-



Las mairalesas y mairaleses, presentados en el pórtico festivo. P.P.

pletará con una actuación de jotas navarras con el grupo Voces Riberas y además, habrá repetición de la exitosa ronda de cervezas. Al finalizar, será el primer toro de fuego. Para participar, este año será necesario ser miembro de la asociación vecinal creada y haber superado el curso de formación impartido por la Pirotecnica Oscense. El espacio será además vallado, según detalla la primera edil, que anima a sus vecinos a disfrutar de las fiestas con «responsabilidad y sensatez».

Al caer en sábado, el día de San Mateo promete ser muy

participativo. La jornada incluirá procesión, misa baturra y actuación del dance, que interpretará sus tradicionales mudanzas.

Por la tarde, habrá actuación con el grupo local de jotas Castillo de Montoro y antes, café concierto con la orquesta La Fania. Para los más pequeños, se han organizado carretones, hinchables y el espectáculo del Circo La Raspa. El hombre y el caballo medirán sus fuerzas el próximo domingo, a partir de las 17.00, después de la carrera pedestre.

PATRICIA PUÉRTOLAS



El Excmo. Ayuntamiento de Lanaja

Saluda a todos los vecinos y visitantes de la Villa de Lanaja, con motivo de sus Fiestas Patronales en honor a "San Mateo"; y les invita a participar en todos los actos programados.

"LANAJA, RINCONES POR DESCUBRIR"

Electricidad BARON
Felices Fiestas

C/ Escuer, 18. LANAJA

607 297 975

www.electricidadbaron.com

TERUEL

Seis ofertas compiten por construir el hangar para dirigibles del aeropuerto

● Sale a concurso por segunda vez por 43,5 millones tras quedar desierta la primera licitación ● IAC, la única aspirante para construir el segundo hangar de pintura

TERUEL. Seis ofertas compiten por construir el hangar y la nave de producción contigua destinados al montaje y manejo de dirigibles que volarán en la estratosfera, por encima de 20 kilómetros de altura. Los aspirantes, entre los que hay empresas título individual y uniones temporales, se disputan la mayor inversión realizada en el aeropuerto de Teruel desde su entrada en servicio hace una década y que asciende a 43,5 millones de euros.

Es la segunda vez que se convoca un concurso para construir las instalaciones destinadas a los dirigibles estratosféricos tras un primer intento que quedó desierto porque solo hubo una empresa aspirante, ASCH Infraestructuras y Servicios S. A, que desistió. Para sacar adelante el proyecto, el consorcio propietario del aeropuerto –formado por la DGA y el Ayuntamiento–, revisó al alza el presupuesto inicial, que era de 36,6 millones de euros, con el objeto de hacer más atractiva la obra a las constructoras.

El incremento presupuestario en un 19% ha conseguido atraer a las empresas para acometer las obras, que tienen un plazo de ejecución de 20 meses. La mesa de contratación del aeropuerto tiene previsto adjudicar el proyecto a finales de octubre para firmar el contrato de ejecución el próximo noviembre, según informó una fuente del Gobierno aragonés. El hangar y la nave aneja tienen unas dimensiones conjuntas de 376 metros por 70,8 y, mientras que el primero tiene 60 metros de altura, la segunda alcanza 23.

La empresa Sceye, con sede en Albuquerque, Nuevo México (Estados Unidos), se perfila como concesionaria del hangar y la



Sceye acaba de realizar con éxito su primer vuelo diurno en la estratosfera desde Nuevo México. SCEYE

nave una vez estén construidos y su explotación salga a concurso. La compañía estadounidense ha manifestado su voluntad de optar a la concesión con el objeto de poner en marcha un base desde la que montará y manejará dirigibles que volarán en la estratosfera movidos por energía solar para prestar distintos servicios, como telecomunicaciones, toma de imágenes y seguimiento de distintos procesos en el suelo. Creará, según sus previsiones, 135 empleos directos. Según el portal digital de la compañía, los primeros lanzamientos comerciales están previstos para 2025.

Sceye, dedicada a los HAPS –pseudosatélites, en este caso zepelines, que vuelan a gran altura, en las siglas inglesas–, acaba de

cerrar un acuerdo de financiación para su crecimiento con la corporación Mawarid Holding Company, de Arabia Saudita, según anuncia a través de su página web. La compañía saudita está especializada en tecnología de la información y la comunicación, los satélites y las soluciones digitales.

Segundo hangar de pintura

La empresa International Aerospace Coatings (IAC) Spain será, previsiblemente, la adjudicataria del suelo que salió a concurso para construir a su costa un nuevo hangar en el aeropuerto. La compañía, con su sede principal en Irlanda, destinará los terrenos a levantar su segunda nave destinada a la pintura de aviones, una

ampliación que le permitirá duplicar la producción y pasar de 40 a 80 aeronaves pintadas al año.

El segundo hangar de pintura costará en torno a 20 millones de euros y comportará el incremento de la plantilla de los 80 trabajadores actuales a más del doble. IAC se encargará de la formación de la mayor parte de los empleados que incorporará, como ya hizo con su personal inicial.

El concurso, convocado por el aeropuerto para el aprovechamiento de 9.048 metros cuadrados, prevé un periodo de concesión de 40 años prorrogables por otros 10. La empresa adjudicataria, previsiblemente IAC, pagará un canon mínimo anual de 45.849 euros.

LUIS RAJADEL

La patronal alerta al Gobierno del «escaso» papel de las ayudas al funcionamiento

TERUEL. Responsables de las organizaciones empresariales de Soria, Teruel y Cuenca mantuvieron recientemente un encuentro telemático con la directora general de Políticas contra la Despoblación, Ana de los Ángeles Marín. Los representantes patronales trasladaron a Marín su preocupación por el «escaso» impacto de las ayudas al funcionamiento de las empresas y reclamaron el incremento de la bonificación de costes laborales del 1% actual al 20%, el máximo que admite la UE.

Los empresarios pidieron también que las ayudas al funcionamiento se equiparen entre las empresas existentes y las de nueva creación, la inclusión en ellas de los autónomos y la eliminación de las diferencias en el porcentaje de aplicación en función de los habitantes de los municipios establecidas actualmente.

Durante el encuentro, el lobby SSPA –integrado por la CEOE de las tres provincias– evidenció los graves problemas de Soria, Teruel y Cuenca, ofreciendo propuestas para mejorar la distribución de los fondos europeos y la conectividad, así como las necesidades de vivienda, medio ambiente e inmigración.

Las tres patronales propusieron el desarrollo de un proyecto piloto en colaboración con Reto Demográfico con el objetivo de que los resultados lleguen a los trabajadores y ciudadanos de las tres provincias. La Red SSPA explicó a la nueva directora su propuesta «5 for Rural», un plan donde las áreas afectadas por la despoblación se convierten en territorios inteligentes y se generan nuevas oportunidades empresariales y laborales.

HERALDO

Una tromba de agua corta la principal carretera de acceso a Albarracín

TERUEL. Las lluvias torrenciales registradas la tarde de ayer en Albarracín, donde se acumularon un total de 59,4 litros por metro cuadrado –47 de ellos en 30 minutos–, provocaron el desbordamiento de una rambla a la entrada del casco urbano cortando durante unos minutos la A-1512. Los servicios municipales se encargaron de despejar la calzada hasta que se incorporaron los medios del Gobierno

aragonés, titular de la vía. La intensa lluvia llegó acompañada de granizo de pequeño tamaño, pero muy abundante, hasta el punto de que las calles se cubrieron «de blanco como en una nevada», según explicó un vecino.

Los principales problemas se registraron en la urbanización Valdevécar, a las afueras de la localidad, donde la avenida de una rambla provocó pequeñas inun-

daciones. El alcalde, Daniel Úbeda, explicó que los vecinos han reclamado repetidamente la ampliación del cauce del torrente, pero la Confederación Hidrográfica del Júcar ha rechazado todas las peticiones. Adelantó que el Ayuntamiento trasladará la misma petición al organismo de cuenca para evitar problemas graves en el futuro.

L. R.



La rambla de Valdevécar, desbordada por la tormenta. HERALDO

TRIBUNA

HERALDO DE ARAGON

DIARIO INDEPENDIENTE • FUNDADO EN 1895 • Año CXXX

EDITORIAL

Hay que acelerar la apertura del túnel de Somport

El Gobierno central tiene que comprometerse a fondo para conseguir que Francia acelere la reparación de los daños causados por las tormentas en la carretera RN-134 en el valle de Aspe. No cabe asumir que el paso de Somport pueda estar cerrado durante un año, como se ha anunciado, lo que causaría un perjuicio irreparable a multitud de pequeñas empresas aragonesas. Mientras duren las obras, hay que garantizar el uso de rutas alternativas, así como las ayudas necesarias a los negocios y personas afectados.

Representantes de los departamentos franceses afectados y de la provincia de Huesca reivindicaban el martes, ante el túnel de Somport, la rápida reparación de la carretera gala que sufrió serios daños a causa de las inundaciones del día 6. Sin embargo, las autoridades francesas, en una primera evaluación, señalaban que las obras podrían alargarse entre seis meses y un año. Esos plazos no son aceptables. No puede ser que la principal vía de comunicación directa de Aragón con el país vecino permanezca cortada durante tanto tiempo. De la movilidad a través de la frontera depende la actividad, a ambos lados, de numerosas pequeñas empresas, así como la cotidianidad de muchas personas, que la cruzan para trabajar, estudiar, comprar o hacer turismo. El número dos del Ministerio de Transportes se comprometió ayer, ante empresarios oscenses, a plantear la cuestión en una reunión informal europea que se celebra hoy en Budapest. Pero la implicación del Gobierno central en la resolución de este asunto tiene que ir mucho más allá. Es necesario que utilice todas las vías diplomáticas y políticas para convencer a Francia de que acelere al máximo las obras. Las vías de comunicación de Aragón con Francia son ya de por sí muy deficientes, y deberían ser mejoradas cuanto antes. La Comunidad no puede quedar impasible ante un mayor deterioro.

OBSERVATORIO



Los medios para la escuela pública

Unas dos mil personas, entre Zaragoza, Huesca y Teruel, se concentraron ayer pidiendo más medios, sobre todo personales, para la enseñanza pública. Los actos habían sido convocados por sindicatos —excepto CSIF— algunos partidos de izquierda y diversas organizaciones que consideran que la calidad del servicio educativo no está asegurada. El Gobierno de Aragón niega haber hecho recortes y asegura que ha aumentado presupuestos y plantillas.



El Rey recibe a Salvador Illa en la Zarzuela

A pesar de lo que diga el Gobierno de Sánchez la situación política catalana dista mucho de haberse normalizado con la ley de amnistía y la presencia de Salvador Illa al frente de la Generalitat. Pero la visita de Illa a la Zarzuela supone al menos una nota positiva, recuperando las lógicas y naturales relaciones institucionales que cualquier gobierno autonómico debe mantener con la Corona y con los demás órganos del Estado.



Ataque a las comunicaciones de Hizbulá

Los sofisticados y sorprendentes ataques contra la red de comunicaciones del grupo Hizbulá en Líbano, aunque Tel Aviv no lo reconozca, llevan el sello de los servicios de inteligencia israelíes. Además de las muertes que han causado, suponen un elemento más de tensión que podría anticipar el estallido de una guerra de mayor alcance en la frontera norte de Israel. Y que acrecienta también el peligro de un enfrentamiento con Irán.

LA ROTONDA

| Fernando Jáuregui

La regeneración empieza por uno mismo

Antes de pretender 'regenerar' los medios de comunicación, en los que es cierto que a veces se producen excesos, el Gobierno debería regenerar su propia política informativa, poco amiga de la veracidad y sí de la propaganda

Hay que empezar a definir algunos principios en lo tocante a la información, ahora que hay quien quiere 'regenerarla', aunque oficialmente ya no se diga así. Y el primer principio, intocable, es considerar que la información, tras la vida y la integridad física, es el principal valor de la persona: le da independencia y poder para

gestionar su propia vida. El artículo 20 de nuestra Constitución ampararía este derecho con unos límites solo marcados por lo que la propia Constitución dice.

Esta consideración bastaría para afirmar que, antes de 'regenerar' algo, tiene que regenerarse el propio regenerador. Y así, si se habla de información veraz hay que

renunciar a lanzar determinados bulos y 'fake news' a través de unas redes sociales pobladas de trolés (y de trolas), no pocos de ellos y ellas oficiosos y lanzados desde instancias cuestionables. Si se habla de una información completa hay que abrir los canales oficiales a una transparencia que hoy por hoy no existe. Y cuando se exige conocer la propiedad de los medios —lo que me parece bien—, hay que estar seguro de que puedes garantizar la máxima luminosidad acerca de lo que hacen los 'canales ocultos' del Estado, y aquí podría incluir la llamada publicidad institucional, que casi siempre es propaganda gubernamental irregularmente distribuida.

Y no, claro que no estoy de acuerdo con ninguna regulación suplementaria respecto a los medios de comunicación, por muchos excesos que algunos de ellos cometan. Ni creo que convenga mezclar este capítulo, el de la libertad de expresión, con otros, como la llamada 'ley mordaza' o con el respeto a la libertad religiosa y a la máxima institución, la Monarquía. Hay algunos claros excesos

de libertinaje; pero también deberíamos hablar del necesario respeto al papel que los medios cumplen en la sociedad: no se puede, simplemente no se puede, hacer anuncios trascendentes para la marcha del país acudiendo al 'mensaje institucional' y evitando la presencia, y no digamos ya las preguntas, de los periodistas. Ni se puede considerar malintencionados a periodistas que cumplen con su obligación de revelar lo que saben sobre cuestiones relevantes, como los negocios de la mujer del presidente.

A mí, esta pretensión de regular lo que los medios pueden y no pueden decir me parece, en primer lugar, inútil. La fuerza de la información y la vocación de quienes quieren difundirla es demasiado grande. No hay sino que ver los peligros que arrostran mis compañeros en países en los que informar a la ciudadanía puede llegar a ser una sentencia de muerte. ¿Por qué aquí habría de asustarnos que nos incluyan o no en una 'fachosfera'

imaginada por el propio presidente y su entorno monclovita?

Hubiese agradecido que, antes de pretender imponer 'cordura' en tantos mensajes periodísticos (algunos probablemente para la necesidad), la comitiva monclovita la implantase en sus propios mensajes, en tantas ocasiones cuidadosamente estudiados para edulcorarnos una realidad que últimamente

«Claro que no estoy de acuerdo con ninguna regulación suplementaria de los medios de comunicación, por muchos excesos que algunos de ellos cometan»

te casi nunca se nos quiere presentar con sus tintes verdaderos.

Si 'la verdad os hará libres', temo que estamos caminando hacia una suerte de mazmorras morales, algo así como un exilio informativo interior. Y a nadie parece importarle.

HENNEO MEDIA S.A.

Presidente: Fernando de Yarza López-Madrado
 Consejero Delegado: Iñigo de Yarza López-Madrado
 Director editorial de Medios: Miguel Ángel Liso Tejada
 Director general de Medios: Eliseo Lafuente Molinero

HERALDO DE ARAGÓN EDITORA S.L.U.

Presidenta: Paloma de Yarza López-Madrado
 Vicepresidente: Fernando de Yarza Mompeón

Director: Miguel Iturbe Mach
 Subdirectores: Santiago Mendive y Esperanza Pamplona
 Redactor jefe de Cierre: Mariano Gállego. Redactor jefe de Aragón: Manuel López. Adjunto a la dirección: José Javier Rueda.

Edición: Santiago Paniagua y José Miguel Tafalla. Digital: Nuria Casas. Municipal: Mónica Fuentes. Economía: Luis H. Menéndez. Deportes: Javier L. Velasco. Cultura: Joan F. Losilla. Fotografía: José Miguel Marco. Diseño: Kristina Urresti.



M. STUDIO

LA FIRMA

| Chaime Marcuello Servós

¿Por qué morimos?

La muerte ha sido desde siempre un tema que ha fascinado y aterrorizado a la humanidad por igual. Queda mucho para comprender el envejecimiento, la mortalidad y la propia Vida. El libro de un premio Nobel de Química nos aporta información y sugerencias

La última semana de agosto terminé de leer, en su edición original, el libro 'Por qué morimos. La nueva ciencia del envejecimiento y la búsqueda de la inmortalidad', escrito por el premio Nobel de Química (2009) Venki Ramakrishnan (1952). Me lo tomé con calma, leyendo en paralelo otras cosas. Unas por obligación, otras por entretenimiento. Y la verdad, aprendí más de lo que esperaba y lo pasé muy bien. Sobre todo, al final.

Así que, ni corto ni perezoso, la misma tarde que terminé, pregunté directa y amablemente por correo electrónico a su autor. En el mensaje escribí: «Usted concluye el libro diciendo, "Mientras esperamos que la gran empresa gerontológica resuelva el problema de la muerte, podemos disfrutar de la vida en toda su belleza. Cuando nos llegue la hora, podemos ir hacia el ocaso con buen humor, sabiendo que hemos tenido la suerte de participar en ese banquete eterno". Comprendo que es un himno a la vida tal como es, pero me queda la duda de qué significado quiere dar a 'ese banquete eterno'».

Escribí a puerta fría, con el con-

vencimiento de que me respondería. Y así fue. Al día siguiente tenía un mensaje: «Pienso que por 'banquete eterno' me refiero a la vida en la Tierra. Sigue adelante, estaba ahí mucho antes que nosotros y estará ahí mucho después que nosotros. Podemos unirnos al 'banquete de la vida' durante un breve periodo».

Intuí esa respuesta, pero tenía la sensación de que quería sugerir algo más. El uso del sustantivo 'banquete' junto con el adjetivo 'eterno' cabe entenderlo como un 'guiño' a las dimensiones filosóficas (metafísicas) y teológicas latentes en el libro. Ahí, Ramakrishnan traza un recorrido irónico por las fronteras de la biología

«Ramakrishnan reflexiona sobre cómo la conciencia de nuestra propia mortalidad da forma a nuestras vidas. Sugiere que, paradójicamente, es justo la finitud de la vida lo que le da sentido»

moderna, partiendo de la premisa de que el conocimiento de nuestra propia mortalidad es tan abrumador que la mayoría vive en un estado de negación constante. A lo largo de la historia, las diferentes culturas y religiones han desarrollado creencias sobre la vida después de la muerte como mecanismo para enfrentar esta realidad ineludible. Sin embargo, estamos viviendo en una época de avances científicos que cambian la comprensión del envejecimiento y la muerte, abriendo la puerta a la imaginación y a preguntas fundamentales: ¿Será posible algún día burlar a la enfermedad y la muerte para vivir mucho más tiempo, quizás incluso multiplicando nuestra esperanza de vida actual?

Ramakrishnan responde y analiza diferentes estrategias científicas. No se limita a presentar estos desarrollos de manera acrítica. Aborda las implicaciones éticas y sociales de buscar la inmortalidad. También explora las dimensiones filosóficas y existenciales de la muerte. Reflexiona sobre cómo la conciencia de nuestra propia mortalidad da forma a nuestras vidas, nuestras relaciones y nuestras sociedades. Sugiere que, paradójicamente, es justo la finitud de la vida lo que le da sentido y valor a nuestra existencia.

No sólo es un recuento de avances científicos, también es una meditación densa sobre lo que significa ser humano en un mundo donde los límites de la vida y la muerte están siendo constantemente redefinidos. Por eso, como me aventuré a sugerirle, la pregunta a responder es ¿por qué vivimos? A esta cuestión ya no contestó. Y no he vuelto a insistir. Es posible usar la misma idea del 'banquete eterno', pero no basta con explicar los mecanismos de proteínas, ribosomas, etc. El reto sigue siendo comprender y encontrar sentido a la Vida.

Chaime Marcuello Servós es profesor de la Universidad de Zaragoza

EN NOMBRE PROPIO

| Fermín Bocos

Mientras exista Vox

En los últimos meses los sondeos electorales apuntan una ventaja sostenida del PP sobre un PSOE que mantiene un suelo notable a expensas de Sumar, que pierde pie encuesta tras encuesta. Y luego está Vox, también en retroceso, pero con menor velocidad de caída. Este es el dato que habría que analizar a la hora de plantear qué posibilidades tiene Alberto Núñez Feijóo de llegar a la presidencia del Gobierno, sabido que por sí mismo el PP no alcanza mayoría suficiente. Lo que abocaría a los populares a negociar el apoyo de Vox, circunstancia que, de entrada, le cerraría las puertas de un posible acuerdo con el PNV. Así las cosas —ni contigo ni sin ti—,

Vox emerge como la llave y a la vez el cerrojo para las aspiraciones del Partido Popular de alcanzar el poder. Lo que con una mano puede dar una alianza con Abascal con otra se lo quita Sánchez tocando a rebato y alertando de que llega la extrema derecha. Se pudo comprobar en las pasadas elecciones. El PP fue la fuerza más votada, pero Sánchez volvió a armar la alianza Frankenstein a partir del miedo que habían introducido en el sistema las alianzas de PP y Vox en comunidades autónomas y ayuntamientos. Aquella estrategia, precipitada, fue letal para las aspiraciones de Feijóo y Sánchez supo aprovechar el error. Ahora el PP ha roto con Vox en las comunidades en las que gobierna por la posición de Abascal sobre la emigración. Pero Vox sigue ahí y las encuestas dicen lo que dicen. Este es el laberinto gramsciano en el que se encuentra el PP: el obstáculo que puede representar Vox no acaba de desaparecer y lo nuevo, un PP ganador por sí mismo, no acaba de llegar. En ese río pesca Sánchez y de momento le va bien.

«Vox emerge como la llave y a la vez el cerrojo para las aspiraciones del PP de alcanzar el poder»

CON DNI

| Estela Puyuelo

A un abanico

«Eres frívolo y frágil, como el alma liviana». ¿Has perdido algún objeto recientemente? La tradición oral atesora algunas fórmulas para encontrar lo que se busca, aunque no siempre funcionan, como nos recuerdan los calcetines que andan desaparecidos. En la localidad somontanesa de Abiego, por ejemplo, las personas más ancianas recomiendan rezarle una oración a san Antonio o a santa Elena. Para casos desesperados, en Castejón del Puente, junto a Monzón, explican que se solía visitar al curandero de La Almunia de San Juan, que era capaz de hallar cualquier cosa desaparecida, a pesar de ser ciego. Aun así, las personas olvidadizas vivimos con la maldición de ir persiguiendo eternamente nuestras escurridizas y siempre mermaidas posesiones. En la actualidad, además de reclamarlas en las redes sociales,

seguimos acudiendo a la Oficina de Objetos Perdidos, que se encuentra en las dependencias de la Policía Local de cada ciudad. Entre los miles de hallazgos que reciben destacan las llaves, carteras y móviles. Yo soy más de perder papeles. Los imagino apoyados con firmeza, esperándome estoicamente en algún rincón soleado y misterioso del universo. El museo de Alerre, dedicado al traje y al calzado, comenzó su exposición hace algunos años con una colección de abanicos adquiridos por el diplomático Tomás Moyano en sus viajes por el mundo. Si lo visitas, te regalan un folleto donde se explica, entre otras curiosidades, su hermoso lenguaje. Cuando la dama lleva el abanico a su frente, significa: «No me olvides». «Hoy yace ya olvidada la escena campesina / de los tenues colores que el tiempo acarició; / que encerrado en la cárcel de moderna vitrina / duerme el arte supremo del alma de Watteau».

Estela Puyuelo es poeta, etnógrafa y profesora

Manuel Vilas

Motos y Broncano

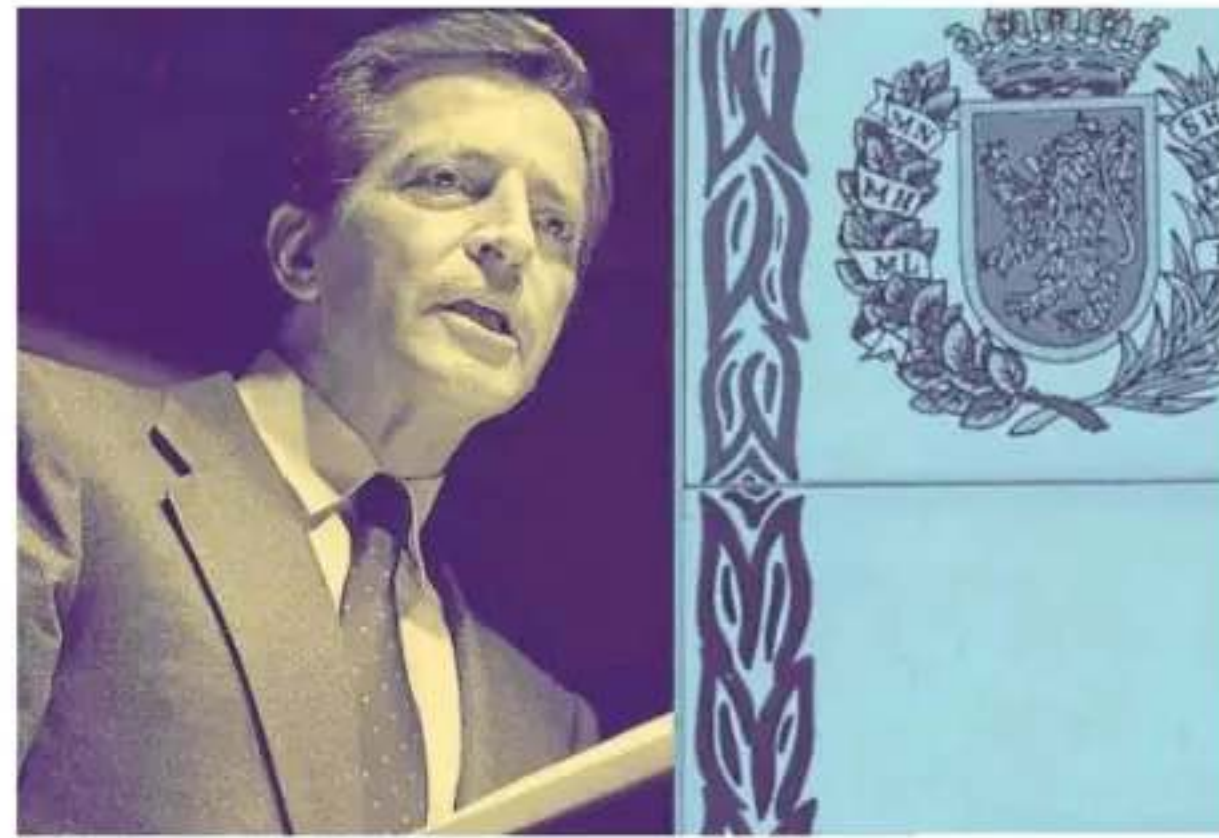
Debo de ser un bicho raro, porque en el duelo televisivo entre David Broncano y Pablo Motos no veo un ganador sino un empate. No sé si la tecnología que mide el 'share' tiene en cuenta a los pistoleros del mando a distancia con pilas nuevas y bala veloz. Yo lo que hago es cambiar todo el rato. Un minuto Broncano. Otro, Motos. Sin tregua, y casi acabo viendo los dos programas. Cuando terminan me invade una sensación de vacío inconmensurable, tengo la sensación de haber tirado mi tiempo a la basura. Los dos programas son anestesia visual. Compiten para ver cuál te coloca más. Somos adictos a los ansiolíticos televisivos. Yo, el primero. Con plena conciencia de que estoy derrochando el tiempo. Mi mando a distancia funciona tan bien que casi consigo la simultaneidad de los rostros de Broncano y de Motos. Me fascina de Broncano el haber encontrado la mejor pregunta del mundo para sus invitados: ¿cuánto dinero tienes en el banco? Es la única pregunta que importa. Pero todo el mundo sale con evasivas.

Broncano y Motos son dos grandes profesionales. Pero son profesionales de la nada en que vivimos todos, de la chorrada infinita, de la risa agilipollada, de la tontería homologada. Porque las tonterías que se dicen en los dos programas tienen que estar homologadas, deben gozar de la aprobación moral y cultural de esta sociedad. Sin embargo, el programa de Broncano es más neurodivergente. Y puede que lo vea diez minutos más que el de Motos. Hay que apoyar la neurodivergencia en un mundo previsible. Dentro de cincuenta años, cuando la gente se ponga nostálgica y vuelva a echarles un vistazo a 'La revuelta' o a 'El hormiguero' daremos pena, la misma pena piadosa que dan los programas de entretenimiento de 1974. Nadie puede huir de su tiempo. Y quien más preso está de su tiempo es la televisión. Pero ahí me tienen todas las noches. Todas las noches me 'embroncano' o me 'motorizo', como millones de españoles. ¿Qué hacer si no a las diez y media de la noche de un lunes, un martes, un miércoles o un jueves? No te vas a poner a leer a Platón o, aún peor, la Biblia. Y acabas haciendo eso: revolverte o subirte a una moto, hasta que ya te entra el sueño y te vas a dormir, vacío como una perdiz.

LA OPINIÓN | José Luis Merino Hernández

La calle de Adolfo Suárez

Zaragoza dio el nombre de Adolfo Suárez a una pequeña calle en la Venta del Olivar. Es hora de que un personaje histórico de su talla tenga una calle de mayor importancia



HERALDO

Con independencia de posicionamientos ideológicos, la mayoría de la sociedad española reconoce en Adolfo Suárez un personaje que ha pasado a la Historia de España como el hombre que supo dirigir la transición de la dictadura a la democracia, sin violencia. Que, en 1981, fue capaz de dimitir

de la Presidencia del Gobierno para conseguir mantener esa incipiente democracia, entonces seriamente amenazada. Que tuvo el acierto de elegir siete políticos de altura, pertenecientes a todos los partidos que entonces tenían representación parlamentaria, para elaborar una Constitución, toda-

vía vigente tras cuarenta y seis años desde su aprobación, en 1978.

Uno cualquiera de esos méritos –además de otros que se le pueden reconocer– es suficiente para elevar su figura a la categoría de personaje histórico, merecedor de homenajes acordes con su personalidad, tal como hizo el Gobierno español, en 2014, a su muerte, dando el nombre de Adolfo Suárez al aeropuerto de Madrid. Además, son muchos los ayuntamientos, de diferentes colores políticos, que, en España, han puesto su nombre a una calle de su municipio.

También el Ayuntamiento de Zaragoza, siguiendo esa corriente de homenajes, en 2007 –cuando el homenajeado estaba inmerso en el alzhéimer– dio el nombre de Adolfo Suárez a una calle zaragozana. Una disposición municipal que desencadenó críticas entre los habitantes del barrio de la Venta del Olivar –donde se colocó la placa–, no por el hecho en sí –del que se sentían orgullosos– sino por el lugar elegido, que alguien calificó de «callejón cutre».

Obviando cualquier calificativo despectivo –que ni el barrio, ni la calle se lo merecen–, es cierto que, desde hace diecisiete años, el presidente Suárez es homenajeado en esta ciudad en ese callejón, una estrecha vía, sin salida, de no más de cincuenta metros de lon-

gitud, por la que sólo transitan los escasos vecinos que viven en unas pocas casas unifamiliares allí existentes. Una calle que es apenas conocida en Zaragoza, fuera del barrio de su ubicación.

Cuando paso con el coche por el barrio –y lo hago con mucha frecuencia– no puedo por menos que sorprenderme por el poco acierto que tuvo, en 2007, el Ayuntamiento zaragozano. A veces, me bajo del vehículo y doy un breve

«Suárez es homenajeado en ese callejón, una vía estrecha, sin salida, de no más de cincuenta metros de longitud»

paseo por el callejón y, en el silencio y la paz que se respira en él, doy gracias a Adolfo Suárez por habernos ayudado a conseguir la España que hoy tenemos.

Estoy convencido de que, por sensibilidad y sentido de la justicia, el actual consistorio zaragozano sabrá corregir ese error municipal y dar el nombre de Adolfo Suárez, como se merece, a una calle importante de la ciudad. Eso sí, sin suprimir la placa puesta en el callejón de la Venta del Olivar que, estoy seguro, sus vecinos querrán conservar; yo, desde luego, sí. Además, la Historia pide su conservación.

José Luis Merino Hernández
es notario jubilado

LA TRIBUNA | Francisco Muro de Íscar

La agencia de colocación socialista

El Gobierno ha situado al frente de la mayoría de las empresas públicas a personas vinculadas al Partido Socialista, que no son especialmente aptas para esos cargos

Desconozco si Óscar Puente, ese gran ministro de Transportes que no nos merecemos, destituyó al presidente de Adif por el caos ferroviario que llevamos meses viviendo, por su presunta implicación el caso Koldo, por aumentar el ventilador contra José Luis Ábalos –que no hace falta, bastante hace él contra sí mismo– o por defenderse y culpar a otro de hacer mal lo que es su responsabilidad. En todo caso, si como el mismo Puente repite, inasequible al desaliento, «España vive el mejor momento ferroviario de su historia», reemplazar a un presidente de Adif diez meses después de haberlo elegido y, por ejemplo, mantener al de Renfe es un contrasentido. Yo esperaba haber visto a Puente cualquier tarde de esas de

caos en la estación de Chamartín, Atocha o Sants para explicar a los viajeros que no pasa nada, que disfrutan hoy del «mejor servicio de todos los tiempos» y no como antes, con Franco, claro. O ir de urgencia al lugar donde se encontraba un tren averiado, uno de tantos estos días, para que los pasajeros lo sacaran a hombros. Ignoro si el ya sustituido presidente de Adif lo ha hecho bien o mal –los hechos no hablan a favor de esta empresa ni de Renfe–, pero entre la sabiduría de Óscar Puente, licenciado en Derecho e insultador al servicio de Pedro Sánchez, y la experiencia de Ángel Contreras, ingeniero de Caminos, con 23 años en el sector del transporte ferroviario, la elección no es difícil.

Yolanda Díaz, la vicepresiden-

ta segunda del Gobierno, cada día que pasa con menos méritos, acaba de decir que «gobernar no es resistir; gobernar es transformar», lo cual parece una descripción de la labor de este Gobierno del que forma parte y al que no renuncia y una crítica a Pedro Sánchez, al que no piensa abandonar. Es decir, que resistirá hasta que los echen a los dos. Pero Díaz se equivoca, al menos en lo que se refiere a las empresas públicas o participadas mayoritariamente por el Estado. Ocho de cada diez de esas empresas, como Renfe, como Adif, están presididas o lideradas por exministros socialistas, exparlamentarios socialistas, ex altos cargos nacionales o autonómicos socialistas, o asesores de altos cargos socialistas, en su inmensa mayoría sin conocimientos ni experiencia para ocupar esos cargos. Y con sueldos que van desde los cien mil a los quinientos cincuenta mil euros anuales. Es innegable que Sánchez ha 'transformado' las empresas públicas –que muchos socialistas y muchos de los miembros de Sumar quieren multiplicar, seguramente para que haya más que repartir– a costa de que la mayoría sean un desastre de gestión y de pérdidas millonarias.

Podríamos hablar de Correos, cuyo expresidente, doscientos

mil euros al año, dejó la empresa desprestigiada y con más de mil millones de pérdidas, a pesar de las inyecciones del Estado, pese a lo que fue premiado con la presidencia de la Empresa Nacional de Innovación. Triunfará. O de Navantia, cuyas deudas con la SEPI superan los 1.800 millones. Del CIS, donde un político de partido está aumentando el gasto y la incompetencia de una agencia antes modélica. O de Paradores, donde recaló no hace mucho, el hoy sustituto en el Gobierno del nuevo presidente del Banco de España y que ahora preside otra exministra. La lista es interminable: SEPI, Hispasat, Redeia, Efe, RTVE, Tragsa, Enaire, Aena, Enusa, Enagas, SAES, Loterías del Estado, Indra. Hasta el Hipódromo de la Zarzuela, que hasta hace poco presidió una exdirectora de Comunicación del PSOE y ahora lo hace quien ostentaba el cargo de Alto Comisionado para la Lucha contra la Pobreza Infantil. Estos chicos valen para todo.

Es la agencia de colocación socialista de políticos que, en su inmensa mayoría no han demostrado ni conocimientos ni experiencia para esos cargos. Sólo lealtad al jefe. Si ya sabemos de quién depende la Fiscalía, porque lo dijo él mismo, también sabemos de quién dependen todas las empresas públicas.

CARTAS

Las cartas al director no deben exceder de 20 líneas (1.500 caracteres) y han de incluir la identificación completa del autor (nombre, apellidos, DNI, dirección y teléfono). HERALDO se reserva el derecho de extractarlas y publicarlas debidamente firmadas. cartas@heraldo.es

Esperando al transporte escolar

A quienes vivimos en pueblos nos encanta oír que las Administraciones apuestan por dotar de calidad de vida a los habitantes del medio rural y que dedican muchos recursos a ello. Y como muestra, un botón: comienza el curso escolar en un IES con alumnos transportados, por tener los mismos su residencia en las localidades del área de adscripción de este IES, y hay rutas de transporte escolar que no funcionan. El viernes día 6, justo antes del comienzo del curso, se notifica por mail a las familias que el Servicio Provincial de Educación de Zaragoza ha comunicado a la Dirección del IES Itaca que no se ha conseguido adjudicar todas las líneas de transporte de ese IES y se decide tomar una solución inversamente proporcional a la lógica: que los alumnos de las localidades más alejadas del IES (en este caso Perdiguera y Lecínena) esperarán media hora en el IES a que les recoja el transporte escolar, tras acabar las clases. Digamos que les añaden a su horario una clase más: la de espera del bus. Y se la añaden a los usuarios de las rutas más largas. Quizá se podrían explorar otras opciones, pues hay otras localidades del ámbito de este IES que disponen de líneas de transporte regular (bien de los servicios del Ayuntamiento de Zaragoza, bien del Consorcio de Transportes de Zaragoza) que pasan por al lado, o muy cerca, del IES. Y que, quizá, mediante acuerdos con las concesionarias se podrían satisfacer las necesidades de los alumnos de estas localidades que disponen de transporte regular cada media hora y, de paso, poder disponer de recursos (autobuses y profesionales) para que los alumnos que viven más lejos no tengan que estar esperando un rato más al acabar las clases. Y de cara a otros cursos: si este es un problema habitual y recurrente, igual la Administración educativa se debe plantear cambiar ciertas metodologías para intentar conseguir mejores resultados en su ámbito gestor.

Jesús Juan Usón Ballestar
PERDIGUERA (ZARAGOZA)

Emprender no es un juego

El emprendimiento es apasionante. Ver crecer y volverse real lo que solo fue una idea y que entusiasme a propios y extraños es casi adictivo. Aunque el emprendimiento no es un jue-

Héroe anónimo; ¿se llama Vicente?

La democracia es el sistema más difícil: necesita demócratas y éstos no caen del cielo, hay que formarlos. Pero sobre todo necesita héroes anónimos. Es frecuente la presencia de personas que cumplen de manera callada sus obligaciones hasta un grado heroico; ocupan puestos en la base de la pirámide social y sobre ellos, auténtica vanguardia, descansan los condecorados sin mérito. El héroe de nuestra sociedad suele ser anónimo, una estela de esperanza para la humanidad. No cotiza en la Bolsa política, donde en vez de valores hay antivalores. De Maratón a Atenas, un guerrero griego corrió para anunciar la victoria sobre los persas. Tras este heroico esfuerzo, murió. No sabemos su nombre, tampoco es necesario, aunque igual se llamaba Vicente. Porque España ha sido patria de muchos héroes anónimos, citemos las tres últimas generaciones. La primera superó una guerra y estableció una paz duradera y necesaria para salir del atraso; la segunda, y ahí estaba Vicente, sacó del subdesarrollo a España y la llevó a un nivel jamás conocido ni soñado. Pero la tercera llega cuando el país ya no tiene energía y recibe el testigo para morir. Vicente, nuestro héroe anónimo, alternó en su juventud el trabajo en el campo con el de preparar unas oposiciones. Y aún le quedó tiempo para practicar deporte, una mente sana en un cuerpo sano. Siempre vivió del sudor de su frente, no del sudor del de enfrente. Este héroe, menos anónimo que al principio, está afiliado a la Confederación Española de Policía, sindicato apolítico y opuesto a la lucha de clases. Asambleario y conciliador, que pide equiparación.

Isidoro Berdié Bueno
ZARAGOZA

tivos. Sin embargo, es imperativo reconocer las sombras. En este país, aunque no nos lo creamos, hay gente muy preparada que puede ser la mejor incluso en los entornos más competitivos. Lamentablemente, las historias de éxito importadas y el exceso de capital en busca de rentabilidad han hecho circular las oportunidades y el dinero a manos equivocadas. La explosión del emprendimiento ha creado un entorno en el que todos quieren ser empresarios de éxito, pero pocos comprenden las implicaciones. El sacrificio y el conocimiento del entorno empresarial no son negociables. Tampoco, la empatía, la transparencia, el trabajo en equipo, reconocer tus errores. Pero si hay algo que no deberías olvidar es cuidar a quien creyó en ti cuando no tenías nada más que una idea y mucha ilusión. Los vehículos de inversión, incentivos y políticas públicas para la creación de nuevas empresas en España y en la UE son mejorables en comparación con Estados Unidos o algunos países asiáticos. De cualquier manera, imitar modelos importados por películas y series de televisión no puede ser un 'todo vale'. El famoso 'fake it, until you make it', sin una buena preparación (sobre todo práctica, de prueba y error), unos hitos y objetivos previamente marcados y unos buenos acompañantes, termina explotando en la cara. Jugar a tener una empresa, a merced de las condiciones laborales y carreras profesionales de las personas que trabajan para ti y el dinero de los inversores, para satisfacer tu ego y pasar facturas de tus logros al resto de la sociedad, eso no es el mercado, amigo.

Jorge Sola García
TERUEL

Gracias, Simón

Gracias, por tu proximidad durante tantos años en la parroquia de Santo Tomás Apóstol. Por mostrarnos a ese Dios que se hace próximo a la humanidad entera y a los más desfavorecidos en particular. Por revelarnos ese Dios donde no hay cálculo ni comercio, sino gratuidad y generosidad, pues es amor. Gracias por señalarnos que quienes esperaban un Dios todopoderoso no han creído en él, pues se ha identificado con la figura del pobre, por indicarnos que hacerse próximo del pobre es hacerse próximo de Cristo y alejarse del pobre es alejarse de ese Dios, Padre y Madre. Gracias por tu estela. Y bienvenido seas, Daniel.

José Antonio Santamaría
ZARAGOZA

EL FOCO

| Carmen Tomás

España, adalid de la miseria

El Gobierno no cesa en su intento de convencernos de que España va como un cohete y cada día conocemos algún dato proporcionado por organismos internacionales o servicios de estudios privados que demuestra lo contrario. Tanto el presidente como su ministro de Economía se escudan para mantener su argumento en el crecimiento del PIB, cuando todo el mundo sabe que un dato no hace primavera.

Durante los últimos meses, hemos conocido que, según la OCDE, España es el único país que mantiene su tasa de paro en dos dígitos, concretamente en el 11,7%. Si nos fijamos en las estadísticas de Unicef, España tiene el mayor índice de pobreza infantil. También la UE nos ha ofrecido en los últimos días un dato preocupante. España es el país europeo donde más ha aumentado la pobreza energética. Tampoco estamos mejor si de lo que hablamos es del PIB per cápita; del esfuerzo fiscal; del volumen de deuda pública respecto al PIB, lo que nos sitúa entre los peores del mundo; del índice de Percepción de la Corrupción, estamos en el puesto 35 de 180 países; o de lo que los españoles han tenido que reducir su gasto en alimentos y bebidas debido a la subida de los precios de los alimentos básicos de la cesta de la compra. En este sentido, aporoto dos datos: desde que Sánchez gobierna, el IPC general ha subido un 20% y la cesta de la compra casi un 40%. De los precios de la vivienda ni hablamos y de las dificultades para que un joven pueda emanciparse tampoco, porque son cifras que sonrojan al más pintado.

Lo último que hemos conocido y viene a poner la guinda a un pastel nada apetecible es el dato proporcionado por el Instituto Juan de Mariana sobre el Índice de Miseria en la Unión Europea. Y, oh sorpresa, España se consolida como el país de los 27 con un índice de miseria un 60% mayor que los de la UE. De hecho, la brecha apenas se ha conseguido rebajar 0,1 puntos en este año 2024. El paro y la inflación están detrás de este desastre. Y si lo que observamos es el periodo de cuatro años de gobierno social-comunista, España, según el mismo estudio del Instituto Juan de Mariana, es el país con mayor miseria económica, concretamente un 57% por encima del promedio de la UE.

LA VIÑETA

| Sansón



ESPAÑA

Los socios avisan a Sánchez de que o amarra a Junts o puede dar por muerta la legislatura

● El Ejecutivo confía en la aversión hacia PP y Vox y Puigdemont replica que no cederá a «chantajes ideológicos»

MADRID. El Gobierno se afana en restar trascendencia a los zarpazos y amenazas de Junts, pero los socios parlamentarios advierten a los socialistas de que se equivocan si se limitan a dar por sentado que, a la hora de la verdad, la formación independentista no llevará la legislatura a vía muerta porque no le conviene. El aviso más directo lo realizó este miércoles el portavoz de ERC en el Congreso, Gabriel Rufián, durante la sesión de control al Ejecutivo. «Llevan tiempo diciendo que Junts no se va a atrever a ir con quienes pegaron a los catalanes el 1 de octubre, con quienes niegan la nación catalana», dijo frente a la convicción del PSOE de que no hay mayoría para una moción de censura. «Desconocen la enorme capacidad mediática de blanqueamiento de esta gente», remató. No es el único que lo ve así.

En las dos semanas transcurridas desde que comenzó el nuevo curso político, la formación de Carles Puigdemont no ha dejado de exhibir la posición de fuerza que le dan sus siete diputados, imprescindibles para alcanzar mayorías y aprobar los Presupuestos de 2025. Tras tumbar en julio por sorpresa la senda de estabilidad, antesala de las Cuentas públicas, y advertir hace unos días de su intención de volverlo a hacer la semana próxima, este martes Junts trunció la tramitación de la ley de alquileres temporales, una iniciativa del sindicato de inquilinos llevada a la Cá-

mara por Sumar y respaldada por todo el bloque de investidura.

El socio minoritario de la coalición de Gobierno cargó ayer contra los posconvergentes y los acusó de haber actuado de forma desleal al cambiar el sentido de su voto en el último momento -«tres minutos antes de la votación», según su portavoz parlamentario, Iñigo Errejón- para pasar de una abstención que habría permitido la toma en consideración de la iniciativa por 172 votos a favor y 171 en contra, al no. Junts replica que su intención siempre fue hacer caer el texto y que cambió al ver que con la abstención no bastaría.

Errejón también mostró su confianza en que la legislatura no termine anticipadamente, pero en su partido no descartan que Junts acabe rompiendo la baraja. «Quieren demostrar que tienen la sartén por el mango. Hasta ahora lo ha hecho con cosas simbólicas, como lo de Venezuela, pero el martes cometieron un error. Es verdad que tienes el mango pero sin una sartén no tienes nada» avisan.

«¿Mentiroso o insensato?»

Rufián lleva tiempo asegurando que la derecha acabará gobernando en España con el apoyo de los posconvergentes si la izquierda no hace nada para remediarlo. Pero el Gobierno atribuye esas advertencias a la lucha sin cuartel abierta entre ERC y su princi-



La portavoz de Junts en el Congreso, Miriam Nogueras, al explicar ayer las objeciones de su grupo. B. S.-T./EFE

pal rival en el mundo independentista.

En su intervención en la sesión de control, el republicano no solo enumeró los argumentos con los que, según dijo, Junts justificará su hipotética posición -«El PSOE y el PP son lo mismo»; «Nosotros somos Cataluña y pactamos con España» o «Feijóo al menos controla a los jueces»-. Además, y al igual que la semana pasada el PNV, advirtió a Sánchez de que no es viable gobernar «sin el concurso del Legislativo», como anunció en el comité federal del PSOE que hará si es preciso. «¿Se imagina que un paracaidista dijera: 'Paso del para-

caídas'? Pensaría es un mentiroso o un insensato. ¿Usted qué es?», le espetó.

Podemos comparte el diagnóstico sobre la deriva de la legislatura, pero su secretaria general, Ione Belarra, fue más explícita a la hora de responsabilizar al Gobierno de la actitud de Junts. «Haber renunciado a la regeneración democrática es lo que hoy está teniendo como consecuencia que sea imposible articular esa mayoría para cualquier otra cosa», dijo. Su principal crítica es que Sánchez, que llegó a proclamarse víctima del 'lawfare', haya dejado fuera de su 'plan de acción por la democracia' a los jueces -

a los que acusan, entre otras cosas, de boicotear la amnistía al 'procés' aprobada en el Parlamento- y que, en su lugar, firmara un pacto en materia de Justicia con el PP.

Los socialistas asumen que la situación es complicada, pero siguen creyendo que hay margen para que Junts apoye los Presupuestos. «Tienen que digerir la investidura de Illa», dicen. En el Gobierno dan por sentado que, una vez la formación independentista haya celebrado su congreso (en el que se prevé que Puigdemont vuelva a la cúpula del partido con cargo orgánico), las cosas cambiarán. «Tiene que

Cómo perdió el Gobierno su segunda votación en una semana

MADRID. A tres minutos de la votación, otro volantazo de Junts propició el martes un nuevo zarpazo parlamentario al Gobierno -al tumbar la proposición de ley para acotar los alquileres temporales impulsada por Sumar- ante la mirada atónica del presidente del Gobierno. Tras la anunciada abstención de los posconvergentes, el sí de Pedro Sánchez -que llegó al pleno cuando concluía el debate de la primera moción- era tan imprescindible para sacar adelante la toma en considera-

ción como el del exministro socialista José Luis Ábalos, hoy en el Grupo Mixto y que la semana pasada se desmarcó del PSOE en varias votaciones. Mas aún después de que la marcha de los de Carles Puigdemont la semana pasada contribuyese a infligir al Gobierno la primera derrota del curso político.

Ya desde primera hora Jordi Turull, secretario general de la formación independentista, se encargó de adelantar sus intenciones, secundadas después por

la portavoz en la Cámara baja, Miriam Nogueras, que confirmó la abstención. Nogueras escenificó en el patio del Congreso sus peros a la iniciativa argumentando que invadía competencias autonómicas y, singularmente, que no se sometió a negociación y el Ejecutivo se la presentó en julio. «Como un plato de lentejas: o las tomas o las dejas», ilustró ante los periodistas.

Pese a la incertidumbre por la volatilidad de Junts, la iniciativa estaba a priori salvada por el sí

del PNV y Coalición Canaria siempre y cuando Ábalos también la respaldase. Pero con las sirenas del hemiciclo llamando a los diputados a sus escaños para emitir el voto, sonó el teléfono del portavoz de Sumar, Iñigo Errejón, y cundió el desconcierto. 'In extremis', Junts volvió a demostrar su fuerza alineándose con PP y Vox y dio un portazo a la norma. Un giro de guion que Nogueras justificó ayer. «Hemos cambiado el sentido del voto, pero no es un cambio de opinión», sorteó en declaraciones a RAC1.

Vaticinio

Si bien el primer damnificado de esta decisión es Sumar -Errejón

dejó traslucir su malestar dentro del hemiciclo y en los pasillos-, la realidad es que el último puñetazo en la mesa de Junts manda un claro mensaje al Gobierno en los prolegómenos de la negociación de los Presupuestos Generales del Estado para 2025. Con esta derrota política el PSOE acumula ya 35 votaciones parlamentarias perdidas en el año escaso que va de legislatura.

«Ustedes no pueden querer nuestro apoyo a cambio de nada. Si no cumplen, no tendrán nuestros siete votos. O cumplen o tendrán más derrotas parlamentarias», incidió en la sesión de ayer el diputado juntero Josep Maria Cruset.

CRISTINA CÁNDIDO

MAYORÍA ALTERNATIVA

Rufián insinúa que es un error creer que no puede haber una moción de censura contra Sánchez

PLAN DE REGENERACIÓN

Podemos culpa al presidente de la actitud de los posconvergentes por no meter mano a los jueces

GOBERNABILIDAD

El PSOE y Sumar asumen que Junts apretará pero no llegará a asfixiarlos por interés propio

redefinir su papel en los próximos tres años. ¿A qué jugarán, a votar con la derecha? Saben que eso les penaliza; en política la incoherencia se castiga», insisten. Puigdemont respondió, sin embargo, a ese vaticinio ayer mismo a través de un mensaje en la red social X. «Quizás están mal acostumbrados, pero con Junts no funcionan ni los chantajes ideológicos ni los embudos», escribió. «Cuando hayan digerido que un Gobierno en minoría no puede actuar como si tuviera mayoría absoluta, saldremos ganando todos», añadió.

Ya en el pleno, el diputado Josep Maria Cruset había advertido de que o el Ejecutivo cumple con la promesa de delegar a Cataluña todas las competencias de inmigración, incluido el control de fronteras que el Ejecutivo rechaza ceder, o sufrirá más reveses en las votaciones.

PAULA DE LAS HERAS

Edmundo González denuncia que sufrió coacciones del chavismo en la Embajada de España

● El PP exige explicaciones a Exteriores después de sacar adelante en el Senado, sumando a Junts, el reconocimiento del líder opositor como presidente de Venezuela

MADRID. La crisis en Venezuela imprime nuevos capítulos en su traslación a la política española. Horas después de que el Senado, con la mayoría absoluta del PP pero con el voto añadido esta vez de Junts –dispuesto a marcar terreno frente al Gobierno–, siguiera la senda del Congreso y reconociera a Edmundo González como presidente legítimo del país, el líder opositor se dirigió a la disidencia en un vídeo en que aseguró haber recibido coacciones de dos relevantes dirigentes del régimen de Nicolás Maduro mientras permaneció refugiado en la Embajada española en Caracas antes de que fuera aceptada su solicitud de asilo político. Fuentes del Partido Popular exigieron de inmediato explicaciones al ministro de Exteriores, José Manuel Albares, sobre esas «amenazas» en una legación que es «suelo español».

González hizo público su comunicado audiovisual para salir al paso de la exhibición por parte del presidente de la Asamblea venezolana, Jorge Rodríguez, de una carta firmada por el opositor asumiendo el triunfo de Maduro, bajo sospecha de fraude, en las elecciones del 28 de julio. El autor de la misiva niega que la escribiera libremente y sostiene que sufrió «coacciones» dentro de la Embajada del pro-



Protesta a favor del líder opositor venezolano ante el Senado. F. S./EP

prio Rodríguez y de su hermana Delcy, vicepresidenta del Gobierno de Caracas, bajo el temor a represalia.

Las palabras de González llevaron al PP, tras recordar de nuevo el episodio hace unos años de la reunión clandestina en el aeropuerto de Barajas de Delcy González con el exministro socialista José Luis Ábalos, a pedir explicaciones a Albares después de que el Ejecutivo haya negado haber negociado la salida del candidato de Plataforma Unitaria Democrática (PUD).

«Aún no sabemos qué hizo la vicepresidenta venezolana en su visita a España hace unos años en presencia del entonces número dos del PSOE y de un comisionista de una trama co-

rupta. Pero sí sabemos que en esta ocasión ha pisado suelo español (el de nuestra Embajada en Caracas) para amenazar a un dirigente político que ha ganado unas elecciones, tal y como ha reconocido el Congreso de los Diputados», denuncia desde el Partido Popular.

Así, piden al ministro de Asuntos Exteriores que dé explicaciones «en el día de hoy» puesto que «el Gobierno, que decía que no negoció nada con el régimen, permitió la entrada en nuestra embajada de dos altos cargos de la dictadura venezolana para que amenazaran en suelo español a González».

La denuncia del líder del PUD llegó después de un nuevo revés parlamentario al Gobierno en materia de política exterior en menos de siete días, que se suma a su derrota del martes por la noche sobre el límite a los alquileres temporales. El Senado, como se preveía dada la mayoría absoluta del PP, secundó ayer al Congreso e instó a Pedro Sánchez a reconocer a Edmundo González como «legítimo» ganador de las elecciones venezolanas del 28 de julio.

«Traspaso de poderes»

La novedad es que esta vez los populares lograron sumar a Junts, además de a Vox y UPN. Los senadores de Carles Puigdemont, a diferencia de la semana pasada cuando no participaron en la votación tras abandonar el hemiciclo para «celebrar la Diada», optaron por votar junto al bloque de la oposición.

La iniciativa recibió 149 sufragios a favor, 102 en contra –los del PSOE y sus socios– y dos abstenciones, las de Agrupación Herreña Independiente (AGI) y Asociación Socialista Gomera (ASG). Por su parte el PNV, que se posicionó a favor en el Congreso el miércoles anterior, no participó esta vez en la votación de una medida que iba más allá de pedir el reconocimiento de González Urrutia como «presidente electo» e incluía, a diferencia de la moción aprobada por la Cámara baja, la exigencia a Moncloa de reclamar al régimen de Maduro que «reconozca el resultado (...) y dé paso a un proceso de traspaso de poderes y de transición a la democracia».

MIGUEL ÁNGEL ALFONSO

Delcy Rodríguez, número dos del régimen, fue una de las personas que intimidó al político y diplomático venezolano



Jiménez

MOVILIDAD

Nuevo servicio de transporte público de Aragón entre Zaragoza y Teruel con nuevos horarios y más expediciones.

Nuevo servicio desde el 16 de septiembre
TERUEL - ZARAGOZA (Con Hijuelas C-11)

JIMÉNEZ MOVILIDAD,
TRANSPORTAMOS TUS ILUSIONES

El PP no negociará un plan de regeneración en el que ve «intenciones» franquistas

● Alberto Núñez Feijóo endurece su discurso contra el secretario general del PSOE, aunque el partido acudirá si el Gobierno le llama para reunirse

MADRID. El PP tiene claro que como partido de Estado su deber pasa por acudir a las reuniones a las que le convoque el Gobierno y no cierra la puerta a volver a reunirse con el Gobierno si este le cita para hablar del Plan de Acción por la Democracia, que el presidente Sánchez anunció genéricamente en abril en respuesta a la investigación judicial abierta a su esposa y que el Consejo de Ministros concretó este martes en un paquete de medidas que penden de la frágil mayoría de sus socios en el Congreso. Pero lo que no harán los de Alberto Núñez Feijóo es negociar un proyecto que, a sus ojos, no es de regeneración sino de «degeneración» y que ya tildan con ironía como el 'plan Beñoa'.

Los populares creen que ese proyecto con el que Sánchez busca supuestamente, entre otras cosas, atajar la «desinformación» -un catálogo de una treintena de medidas que incluye un registro de medios y la derogación de delitos como el de ofensa a los sentimientos religiosos- representa exactamente lo contrario.

El expresidente gallego, de hecho, se mostró especialmente acre ayer con el líder del PSOE en la sesión de control celebrada en la Cámara Baja -la primera con la presencia del presidente del Ejecutivo desde las vacaciones de verano- al compararle con el dictador Francisco Franco y acusarle de que su «concepción bananera del poder parece no tener fin».



Feijóo, preguntando al presidente del Gobierno en la sesión de control de ayer en el Congreso. S. P./EFE

Según el líder popular, las medidas propuestas por el Gobierno para «fortalecer» la democracia pueden resumirse en dos palabras: «censura» y «persecución». Un endurecimiento del discurso que refleja que cualquier atisbo de cambio en la relación entre los dos principales partidos, tras el importante acuerdo para la renovación del Poder Judicial, se ha disipado.

Sánchez, que se marchó a la carrera tras contestar las preguntas dirigidas a él, no quiso entrar al capote de Feijóo, pero

tampoco aprovechó la ocasión para defender su Plan de Acción por la Democracia. Lo que sí destacó fue la revisión positiva de la previsión del crecimiento de España realizada por el Banco de España, gobernado ahora por el exministro José Luis Escrivá, y el Instituto Nacional de Estadística (INE). «No ha sido el Banco de España, ha sido el señor Escrivá», le espetó Feijóo antes de desear que Escrivá no falle en su diagnóstico y se convierta, en referencia al presidente del Centro de Investiga-

ciones Sociológicas (CIS), en un «Tezanos bis».

Dudas entre los socios

La postura del PP en este nuevo frente abierto por Sánchez coincide con la adoptada por el partido a la hora de negociar el nuevo modelo de financiación autonómica, otro de los asuntos polémicos que el Ejecutivo tiene encima de la mesa. Los presidentes regionales de los populares que han sido citados por el jefe del Gobierno en el marco de las rondas bilaterales abiertas para tra-

PLAN DE ACCIÓN DEMOCRÁTICA

● **Acusa a Sánchez.** El presidente del PP acusa a Sánchez de buscar la «censura» de la prensa y la «persecución»

POSIBLE ADELANTO ELECTORAL

● **Tres años.** Sánchez incide en que quedan tres años de legislatura a pesar de su debilidad parlamentaria

tar de negociar de 'tú a tú' con cada comunidad acudirán a Moncloa, pero ya han confirmado que no negociarán bajo ningún concepto nada que no se base en la «multilateralidad». La madrileña Isabel Díaz Ayuso ni siquiera ha confirmado si irá o no.

Pero más allá del rechazo frontal del PP, el plan que Moncloa trata de impulsar también despierta recelos entre los propios aliados de Sánchez, conscientes de que no existe garantía alguna de que sea posible sacar adelante la batería de medidas que competen a varios ministerios en la Cámara Baja.

A pesar de ello, el mensaje que Sánchez mandó ayer a Génova tras el alborozo en las filas de los populares por verle cada mas débil en el plano parlamentario fue muy claro. «Las legislaturas, según mandata la Constitución, son de cuatro años, por tanto quedan tres años hasta el final», afirmó. Una tesis en la que también incidía posteriormente María Jesús Montero, vicepresidenta primera y ministra de Hacienda. «Vamos a agotar la legislatura».

JAVIER ARIAS

Feijóo corteja con una reunión en Roma a Meloni frente a Sánchez y Abascal

El líder de los populares quiere intentar exportar a España los «avances» en el control migratorio de la mandataria italiana de extrema derecha

MADRID. El Partido Popular no piensa dar tregua al Gobierno en el frente migratorio y por ello Alberto Núñez Feijóo tiene previsto reunirse hoy en Roma, a partir de las 13:30 horas, con la primera ministra italiana, Giorgia Meloni. Un encuentro de calado político que se enmarca dentro de la ronda de contactos con líderes europeos con experiencia en este ámbito de gestión que el líder gallego anunció el pasado viernes tras verse en Atenas con el primer ministro

griego Kyriakos Mitsotakis.

El presidente de los populares cree que Meloni, mandataria al frente del partido de extrema derecha Hermanos de Italia, se ha convertido en un ejemplo a seguir a la hora de frenar las llegadas de irregulares -el partido viene destacando el hecho de que Italia las haya reducido hasta en un 60% tras sus acuerdos, pro ejemplo, a tres bandas con la UE y Túnez- y que Pedro Sánchez debería tomar nota de lo que hace su homóloga transalpina. Los de Grecia e Italia, precisamente, son los modelos que Feijóo lleva semanas contraponiendo a la hoja de ruta del Ejecutivo para atajar esta crisis, que afecta especialmente a Canarias.

«El Gobierno debe entender que este es un reto global que tras-

ciende ideologías y atender el plan contra el descontrol migratorio del presidente Feijóo, que ha sido secundado por 14 comunidades autónomas», aseguraban ayer fuentes de los populares al trascender la reunión en la capital italiana. Una cita que, ante las críticas del Gobierno por abrazar los discursos más extremos sobre el manejo de la inmigración, Génova preludia con el recordatorio de que Sánchez también mantuvo un encuentro con Meloni en abril de 2023 en que el jefe del Gobierno español sostuvo que «la migración irregular es un problema europeo que exige una respuesta europea». Y que en ese primer encuentro entre los dos mandatarios, ambos constataron «sintonía» y ganas de «trabajar juntos».

No obstante, el PP no quiere que esta visita -Feijóo también se verá con el vicepresidente y ministro de Asuntos Exteriores, Antonio Tajani, que es del PPE- sea interpretada como una especie de blanqueo de Hermanos de Italia, identificado como parte de la ultraderecha europea. Y para rebatirlo inciden en que el nuevo primer ministro británico, el laborista Keir Starmer, también se ha interesado «por los avances notables en política migratoria bajo el mandato de su homóloga italiana».

La brecha con Vox por Orban

Pero si contrarrestar el discurso gubernamental es uno de los objetivos de este viaje, el otro es incomodar a Vox. Meloni ha ido adquiriendo relevancia paulatinamente en el panorama político europeo desde su ascenso al poder en 2022. El PP europeo -muy crítico con ella antes de convertirse en presidenta- decidió hace tiem-

po intentar atraerla hacia un terreno de juego de mayor moderación al que ella también se ha prestado para ganar influencia.

El gran aliado de la primera ministra italiana hasta el momento en España había sido Vox. Santiago Abascal presume de «amistad personal» con Meloni, quien ha acudido en varias ocasiones a los macroactos políticos de la derecha radical española. Pero el PP ha visto una ventana de oportunidad para erosionar a sus rivales con la división de los partidos integrantes de este ecosistema ideológico en el Parlamento Europeo. El húngaro Viktor Orban ha congregado en torno a su nuevo grupo a los de Abascal, pero Meloni ha preferido quedarse alineada con los conservadores, liderado en su día por Margaret Thatcher. El líder de Vox optó por responder a la reunión de hoy ironizando con que Feijóo puede aprender mucho de su interlocutora.

JAVIER ARIAS



El Rey, con Salvador Illa en el salón de Audiencias del palacio de la Zarzuela, ayer. MARTA FERNÁNDEZ. JARA/EP

Felipe VI recibe a Illa en la primera visita a la Zarzuela de un presidente catalán en nueve años

● El político socialista anuncia que tiene el propósito de viajar por toda España de forma regular y «tender puentes»

BARCELONA. El presidente de la Generalitat de Cataluña, Salvador Illa, reivindicó ayer el «respeto entre instituciones» tras reunirse con el rey Felipe VI. Illa fue recibido por Felipe VI en el palacio de la Zarzuela, en la primera ocasión desde 2015 en la que el Rey mantiene un encuentro con un presidente catalán.

El Monarca dio la bienvenida a Illa en el Salón de Audiencias, donde se estrecharon la mano an-

te los medios gráficos antes de pasar al despacho de Don Felipe para mantener la reunión. «Qué bien», dijo el Rey al abrir la puerta, para luego bromear con el despliegue de medios en la Zarzuela dada la expectación del encuentro: «Esto no es lo habitual», mientras que Illa confesó a la prensa estar «muy contento» de reunirse con el jefe del Estado.

«Hoy me he reunido con S.M. el rey Felipe VI, en el marco de la

normalidad institucional. El respeto entre instituciones siempre será uno de los principios fundamentales de la acción política de este Govern», escribió posteriormente Illa en la red social X.

La reunión supone un gesto más en la normalización de la relación entre la Jefatura del Estado y la Generalitat, tras la investidura de Illa, que puso fin a un periodo de 14 años de gobiernos encabezados por formaciones in-

dependentistas. Fue en enero de 2013 la última vez que un presidente de la Generalitat acudió a la Zarzuela tras tomar posesión de su cargo, ocasión en la que Juan Carlos I se reunió con Artur Mas. Dos años después, en julio de 2015, Felipe VI se entrevistó en la Zarzuela con Mas, aunque en el marco de los contactos del jefe del Estado con responsables de administraciones.

Los sucesores de Mas al frente de la Generalitat, Carles Puigdemont (2016-2017), Quim Torra (2018-2020) y Pere Aragonès (2021-2024) declinaron ser recibidos por el jefe del Estado.

Celebración de la Diada

El presidente Illa dijo además ayer tener «muy claro» que Cataluña se gobierna «más allá del palacio de la Generalitat» y por eso, además de recorrer su territorio, viajará de manera regular por España: «queremos escuchar porque los entendimientos son siempre posibles». Illa cerró con esas palabras la celebración posterior en Madrid de la fiesta de la Diada tras ser recibido en Zarzuela.

Una celebración que tuvo lugar en la sede de la delegación del Govern en Madrid, y en la que el presidente aseguró «ser muy consciente del ruido, de las dificultades y de los discursos a veces con designios agoreros», pero, ante todo, «Cataluña y España han avanzado más cuando han compartido esperanza y optimismo». La Diada, señaló ante la vicepresidenta primera del Gobierno, María Jesús Montero, y varios ministros que se encontraban entre los invitados, «es una invitación a sumar, a compartir, a convivir».

«Así lo sentimos y lo queremos transmitir», apuntó Illa, convencido de que para recuperar el clima de sosiego y estabilidad son fundamentales los puentes personales y afectivos. «Hay que tender puentes, hay que cruzar estos puentes, hay que buscarse y hay que trabajar para lograr acuerdos», añadió.

AGENCIAS/HA

Destapada una gran estafa de venta de frutas y verduras ecológicas falsas

MADRID. La Guardia Civil acaba de asestar el mayor golpe conocido en toda Europa a las redes de fraude de venta de falsas frutas y verduras ecológicas. Los agentes han desmantelado en Granada un grupo que ha comercializado en los seis últimos meses dos millones de kilos de productos de cultivos convencionales con el sello 'bio' por todo el continente y, con ello, a unos precios mucho más elevados que los del mercado normal.

Los funcionarios han detenido a cuatro personas y mantienen como investigadas a otras 16 por delitos de estafa agravada, falsedad documental, falsedad de certificado, uso de certificados falsos, contra la Hacienda Pública y la Seguridad Social, así como de pertenencia a grupo criminal.

Según la Guardia Civil, este entramado basado en Motril, en la costa granadina, se dedicaba de «manera sistemática» a «falsificar» los certificados de producción y venta que deben emitir las entidades de control de producción ecológica sobre la trazabilidad de esas frutas y verduras.

Entre los detenidos se encuentran el propietario de la empresa y sus testaferros. También figuran como investigados los «operadores» que proveyeron de fruta y verdura convencional que supuestamente procedía de parcelas ecológicas a la compañía de los arrestados, así como los responsables de las empresas privadas que emitieron los certificados ecológicos falsos que acompañaban a esta fruta y verdura.

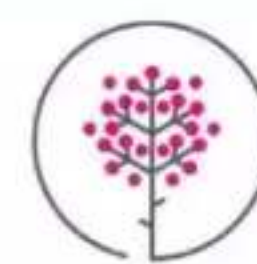
MELCHOR SÁIZ-PARDO

VISITE NUESTRO PISO PILOTO
Desde 250.000 € + IVA

ENTREGA INMEDIATA

EIZASA

“50 años
construyendo
ilusiones”



RESIDENCIAL
LOS CEREZOS
LA PUEBLA DE ALFINDÉN

Más información en:
976 40 53 80
www.eizasa.com

MUNDO

Israel inicia «una nueva fase» en la guerra con ataques tecnológicos contra Hezbolá

JERUSALÉN. Una segunda ronda de explosiones en aparatos de comunicación volvió a golpear ayer a Hezbolá y al menos catorce personas murieron y cientos resultaron heridas. La escala del ataque fue menor que la del martes, pero volvió a mostrar la vulnerabilidad de la red de comunicación interna de la milicia libanesa, totalmente expuesta ante la infiltración del enemigo, que primero hizo explotar los buscas empleados por el Partido de Dios y después los 'walkie-talkies'.

Al poco de conocerse esta segunda operación, el ministro de Defensa hebreo, Yoav Gallant, explicó que la guerra entra en «una nueva fase» en la que «el centro de gravedad se está desplazando hacia la frontera norte». Eso «significa que estamos desviando cada vez más fuerzas, recursos y energía hacia el norte», dijo.

La tensión crece por segundos y el secretario general de la ONU, António Guterres, apuntó a que «la lógica de explotar todos estos artefactos es hacerlo como un ataque preventivo antes de una operación militar importante. Es la indicación que confirma que existe un grave riesgo de una dramática escalada en el Líbano y hay que hacer todo lo posible para evitarla». La diplomacia ha sido incapaz de frenar la escalada entre Hezbolá e Israel y de lograr un alto el fuego en Gaza que pueda rebajar la tensión regional.

La milicia chiita clama venganza y todos esperan escuchar las palabras del secretario general, Hasán Nasrallah. La sensación de inseguridad es total y las explosiones llegaron a los funerales de los milicianos fallecidos el martes, donde se vivieron escenas de pánico y se pidió por megafonía a los presentes que quitaran las baterías de sus teléfonos. Los medios libaneses indicaron que los 'walkie-talkies' afectados también formaban parte de una nueva partida de aparatos comprados por el Partido de Dios.

El caos volvió a apoderarse del Líbano veinticuatro horas después de las explosiones simultáneas de los 'buscas', que dejaron doce muertos y miles de heridos, algunos en estado crítico. El diario 'The New York Times', citando fuentes de seguridad, aseguró que el Mossad logró manipular cada uno de los aparatos antes de su llegada a Líbano y colocó una pequeña carga de explosivo junto a la batería. Los dispositivos estaban programados para emitir un pitido durante varios segundos antes de explotar.

La empresa taiwanesa Gold Apollo negó haber fabricado los

• Otros catorce miembros de la milicia chiita mueren al estallar sus 'walkie-talkies' solo una jornada después de la explosión masiva de sus buscas



Miembros de Hezbolá portan los ataúdes de los compañeros caídos el martes durante su funeral en Beirut. WAEL HAMZEH/EPA

dispositivos AR-924, la mayoría de los que sufrieron la explosión, y aseguró que la responsable de producirlos es una compañía europea denominada BAC, con sede en Budapest. Como es habitual en estas ocasiones, Israel ni confirma ni desmiente su implicación, pero cada vez que hay un golpe de esta magnitud a las pocas horas comienzan las filtraciones al rotativo estadounidense y otros medios en los que se explican algunos detalles clave.

'The Jerusalem Post' indicó, por su parte, que fue una opera-

ción conjunta del Mossad y de la inteligencia militar israelí, y el portal Axios dijo que se eligió lanzar el ataque «por temor a que el grupo pudiera haber descubierto su operación secreta».

De Gaza a la frontera norte

Desde Israel no hubo comentario oficial sobre las explosiones en el Líbano, pero el responsable de Defensa, Yoav Gallant, defendió la línea de los objetivos fijados por Benjamin Netanyahu a comienzos de semana. Tras anunciar el inicio de la «nueva

fase» en la guerra, dijo que la prioridad es «devolver a los residentes de las comunidades del norte a sus hogares de manera segura». La 98 División del ejército salió de la Franja y se dirigió a la frontera norte, un movimiento para asegurar la zona lo antes posible.

Desde que estalló la guerra en Gaza comenzaron los ataques diarios de Hezbolá en solidaridad con Hamás y decenas de miles de israelíes tuvieron que dejar sus casas por miedo. La milicia chií busca obligar a Israel a repartir

sus esfuerzos, pero ha contenido sus pasos para no provocar una guerra a gran escala.

Las miradas apuntan a la frontera libanesa cuando la guerra en Gaza está a punto de cumplir un año y en el día en el que la Asamblea General de la ONU, por abrumadora mayoría, exigió a Israel poner fin a su ocupación ilegal de los territorios palestinos en los próximos doce meses. Catorce países votaron en contra, entre ellos Estados Unidos.

MIKEL AYESTARAN

La ONU denuncia la impunidad de Netanyahu

NUEVA YORK. Días antes de que los líderes del mundo converjan en la sede de Naciones Unidas para la Cumbre del Futuro, que abrirá la Asamblea General de la ONU, el futuro le ha explotado en la cara a miles de personas del Líbano. Visiblemente preocupado, el secretario general de la ONU, António Guterres, pidió a los países que hagan un control efectivo de la tecnología civil.

«Me preocupa mucho más el impacto dramático en la vida de

civiles, mujeres, niños y ancianos, que el de una Tercera Guerra Mundial», reflexionó en un marco de condena a la impunidad internacional «de cualquier país, entidad militar, milicia o lo que sea, que sienta que puede hacer lo que quiera y no le pasará nada». Sin embargo, no citó a Israel, con cuyo primer ministro, Benjamin Netanyahu, no sostiene buenas relaciones después de que este pidiera su dimisión por las críticas al bombardeo de Ga-

za y suspendiera sus encuentros.

El jefe de la ONU admitió que la figura del secretario general —que ocupa desde 2017— «no tiene poder, ni dinero», por lo que utiliza cuanto puede las dos principales herramientas a su alcance: su voz y su capacidad para convocar a personas de buena voluntad para abordar y resolver los problemas, que en la próxima cumbre anticiparán los relativos a la inteligencia artificial (IA).

Tampoco tiene mucho más eco la Asamblea General, el órgano más democrático de la ONU, que también carece de dientes para hacer cumplir sus resoluciones, aunque sí conlleva un enorme peso moral. Ayer, pese a las intensas presiones de EE. UU., votó por 124-14 a favor de despojar a Israel de su derecho a la autodefensa en Gaza, Cisjordania y Jerusalén del Este.

MERCEDES GALLEGÓ

El Constitucional alemán avala el cordón sanitario a la ultraderecha en el Bundestag

● AfD había denunciado su marginación por el resto de los partidos a la hora de presidir comisiones parlamentarias

BERLÍN. La formación ultraderechista Alternativa para Alemania (AfD) ha fracasado judicialmente en su intento de forzar la adjudicación de la presidencia de alguna de las comisiones parlamentarias del Bundestag —la principal Cámara germana—, que le niegan y bloquean desde hace años el resto de las formaciones políticas democráticas. El Tribunal Constitucional germano estableció ayer que AfD no tiene derecho a esos cargos, da igual que sea la comisión de Exteriores, Defensa o Justicia, y rechazó tajantemente una demanda del partido xenófobo y euroescéptico.

El máximo tribunal señaló además que el cese forzado del diputado de AfD Stephan Brandner como presidente de la comisión de Justicia tampoco atenta contra la ley fundamental de la República Federal, origen de la denuncia. Brandner fue destituido por decisión de los restantes partidos miembros de la comisión que presidía tras el atentado terrorista contra la sinagoga de Halle en octubre de 2019, en el que un neonazi asesinó a dos personas e hirió a otro par en la vía pública tras fracasar en su intento de asaltar el templo hebreo.

El diputado de AfD difundió entonces un tuit en el que criticaba a políticos de otros partidos por «rondar» las sinagogas con velas. Aunque se disculpó poste-



Alice Weidel, colíder de Alternativa para Alemania (AfD), interviene en el Bundestag. C. BILAN/EFE

riormente por su mensaje en redes sociales, rechazó las llamadas a que dimitiera como presidente de la comisión de Justicia del Bundestag. A partir de entonces y tras su destitución, los restantes partidos bloquearon todos los intentos de Alternativa para Alemania de situar a uno de los suyos al frente de uno de estos órganos parlamentarios.

Autonomía

En todo caso, los jueces concedieron a AfD el derecho a un trato igual a la hora de formar las diferentes comisiones del legislativo germano, pero subrayaron que «la organización de elecciones para determinar los presidentes de las comisiones y la

destitución del presidente de la comisión de Justicia entran dentro del ámbito de la autonomía procesal del Bundestag» y especificaron que los diputados y grupos parlamentarios carecen de «derechos específicos de estatus» para presidir las comisiones. Los máximos responsables de dichos órganos son los encargados de convocarlas y dirigir las.

Durante la actual legislatura los candidatos de Alternativa para Alemania no lograron las mayorías necesarias para presidir varias comisiones del Bundestag, aunque por su número de diputados deberían ostentar normalmente al menos tres de esos cargos. El Segundo Senado del Tri-

bunal Constitucional germano admitió que estos órganos deben ser, en principio, «una imagen miniaturizada del pleno» y «reflejar su composición». En realidad, esto exige un reflejo fiel de la fuerza de los grupos parlamentarios representados en el pleno.

Sin embargo, prosigue el tribunal en su resolución prolija, «el principio de reflejo no se aplica a las comisiones y funciones que tienen un carácter meramente organizativo y que, por tanto, no están sujetas a la influencia del principio de igualdad de participación en las tareas asignadas al Bundestag en virtud de la Ley Fundamental».

JUAN CARLOS BARRENA

Ucrania destruye con drones un depósito de munición en Rusia

MOSCÚ. A la espera de que Estados Unidos y Reino Unido levanten a Ucrania las limitaciones de uso de misiles contra objetivos en el interior de Rusia, durante la madrugada de ayer las fuerzas de Kiev lanzaron un nuevo ataque con drones contra varias regiones enemigas. Uno de estos bombardeos alcanzó el depósito de municiones de una base militar en la provincia de Tver, causando un gigantesco incendio, explosiones de los proyectiles almacenados y la evacuación de varias localidades cercanas.

El cuartel se encuentra en las inmediaciones de la ciudad de Torópets, a unos 450 kilómetros al noroeste de Moscú y muy cerca de la frontera bielorrusa. No hay informes de posibles víctimas. El gobernador local, Ígor Rudenia, ordenó la «evacuación parcial» de algunas de las aldeas circundantes mientras los bomberos trataban denodadamente de extinguir el fuego y hacer que cesaran las detonaciones.

R. M. MAÑUECO

La obesidad, la contaminación y el tabaco disparan un 70% los ictus

MADRID. Los neurólogos repiten una y otra vez el mismo mensaje: el 90% de los ictus serían evitables si nos cuidáramos más. Es así porque al margen de la edad, los principales factores de riesgo de las hemorragias cerebrales son la elevada tensión arterial, la obesidad, el tabaquismo, el consumo de alcohol y el sedentarismo.

Un macroestudio publicado por la revista 'The Lancet' ha puesto cifras a la que es una de las principales causas de muerte a nivel mundial: entre 1990 y 2021 el número de casos se disparó un 70%. Destaca también la creciente importancia de los factores medioambientales. La incidencia de las altas temperaturas en estos episodios se ha disparado un 72% los últimos 30 años y por primera vez se ha visto que la contaminación iguala al tabaco como causa de un tipo de derrames cerebrales.

Asimismo, el peso de los kilos de más en el incremento de ictus en este periodo subió un 88%. Entre los factores controlables le siguen los niveles altos de azúcar en sangre, con un alza del 32%; una presión arterial demasiado alta (+7%) y una dieta baja en ácidos grasos omega-6 (+5%).

JON GARAY

Portugal promete mano dura contra los pirómanos

OPORTO. La lucha contra el fuego continúa en Portugal, donde más de cuarenta focos seguían ayer activos. El Gobierno luso decretó el estado de calamidad en los municipios afectados por los incendios en el norte y centro del país, que desde el pasado fin de semana han causado siete muertos y al menos 123 heridos. Las hectáreas calcinadas superan las 60.000. La situación, según los medios portugueses, está «descontrolada» en zonas como Águeda, al sur de Aveiro y cerca de Oporto, y preocupa el avance de las llamas en Arouca.

El primer ministro, Luís Mon-

tenegro, prometió mano dura contra los ciudadanos que provoquen incendios: «No vamos a escatimar esfuerzos en la acción represiva. No podemos perdonar a quien no tiene perdón». Al menos cuatro personas han sido detenidas por este motivo.

El dispositivo contra los incendios está formado por 5.000 bomberos, 1.700 vehículos y 29 aviones. Portugal cuenta, además, con el apoyo de países como Italia, Francia y España, que ayer envió un equipo de 230 efectivos de la Unidad Militar de Emergencias.

DANIEL DE LUCAS



Un vecino del pueblo de Águeda, cerca de Oporto. P. DE MELO MOREIRA/AFP

ECONOMÍA

IBEX35	-0,16%	DOW JONES	-0,25%	EUROSTOXX	-0,52%	NASDAQ	-0,31%	FTSE 100	-0,68%	DAX 40	-0,08%
11.684,70	▼	41.503,10	▼	4.835,30	▼	17.573,30	▼	8.253,68	▼	18.711,49	▼

Los cambios en la jubilación parcial y activa, aún sin fecha para entrar en vigor

● La reforma de las pensiones eleva la edad de retiro a los 65,2 años y se desploman por debajo del 30 por ciento quienes se jubilan antes de tiempo



El presidente, Pedro Sánchez (c.), firma un nuevo acuerdo en pensiones con patronal y sindicatos en presencia de la ministra Elma Saiz. E. P.

MADRID. El Gobierno firmó ayer con los sindicatos y la patronal el último acuerdo en pensiones que modifica las actuales normas para la jubilación parcial y activa, entre otras medidas, sin saber cuándo entrará en vigor la nueva ley que cambiará las reglas para compatibilizar empleo y pensión. Incluso su puesta en marcha está en riesgo puesto que, por el momento, no cuenta con los apoyos necesarios para tramitarse en el Congreso.

Es más, dos de los socios habituales del Gobierno, Bildu y BNG,

trasladaron ayer su disconformidad con este acuerdo -el 21 alcanzado de la mano del diálogo social- poco después de ser rubricado por el presidente, Pedro Sánchez, en un acto en el que estuvo acompañado por los dirigentes de CC. OO., UGT, CEOE y Cepyme, Unai Sordo, Pepe Álvarez, Antonio Garamendi y Gerardo Cuerva, respectivamente, así como por la ministra de la Seguridad Social, Elma Saiz.

«Ustedes pueden negociar con quien quieran y como quieran, pero el diálogo social no sustituye al

Poder Legislativo», advirtió en el Congreso el portavoz de EH Bildu, Iñaki Ruiz de Pinedo, que señaló que desde su formación no se sienten «concernidos» con este acuerdo «ni en los contenidos ni en las formas». Previamente, el diputado del BNG, Néstor Rego, también anticipó que su partido «no va a aceptar este tipo de chantajes» y no apoyará esta reforma.

El Ejecutivo tiene ahora por delante un complicado proceso negociador para tratar de amarrar los votos necesarios para poder aprobar la ley que permitirá a to-

dos los trabajadores (no solo a los de la industria manufacturera) jubilarse de forma parcial hasta tres años antes y poder compatibilizar un empleo con el 100% de la pensión a partir del quinto año de demora. Además, ya no será necesario tener toda la carrera de cotización para poder acceder a la jubilación activa y esta modalidad de retiro será además compatible con los incentivos de demora.

Estas mejoras, sin embargo, no podrán aplicarse si finalmente el Gobierno no logra recabar los votos necesarios para su validación

en el Congreso, puesto que necesitan ser aprobadas por el Poder Legislativo, a diferencia del nuevo sistema de coeficientes reductores o la colaboración de las mutuas en los procesos de recuperación de las bajas traumáticas. Y Junts y ERC también han manifestado sus discrepancias con este último acuerdo.

Las penalizaciones funcionan

Lo que ya están dando sus frutos son las medidas de la reforma de las pensiones que se pusieron ya en marcha en la anterior legislatura. La edad de jubilación efectiva se ha elevado a 65,2 años, máximo histórico, en los algo más de dos años y medio que llevan en vigor las nuevas penalizaciones a la jubilación anticipada y los mayores incentivos a la demorada. Así, las jubilaciones anticipadas han caído en los dos últimos años por debajo del 30%, un nivel nunca conocido, y también se ha reducido el período de adelanto: en la actualidad solo el 17% de los que anticipan su jubilación lo hacen 24 meses antes, frente al 46% previo a la reforma. La ministra Saiz también avanzó que son cerca del 10% las personas que se jubilan más tarde de la edad legal, el doble que antes.

Sin embargo, lo que no se consigue por el momento alcanzar es el equilibrio financiero, en parte porque se mantiene prácticamente intacta la generosidad de las pensiones españolas, que está «muy por encima» del crecimiento esperado del PIB español, según advierte un informe elaborado por el Instituto Santalucía. Esta generosidad, además, es mayor para quienes han cotizado menos años y menos dinero.

LUCÍA PALACIOS

Las mujeres menores de 25 años ya ganan más que los hombres

La reducción de esta diferencia ha ido más rápido en España que en Europa

MADRID. Sigue siendo una asignatura pendiente, no solo en España, sino en la mayor parte del mundo, pero se está avanzando. La brecha de género se ha reducido en diez puntos porcentuales en la última década e incluso en el caso de los jóvenes se ha producido el sorpasso: las mujeres menores de 25 años ganan ya más

que los hombres gracias a que tienen una mejor formación. Así lo asegura un informe de Funcas publicado ayer con motivo de la celebración del Día Internacional de la Igualdad Salarial en el que analiza el salario por hora que reciben, de media, mujeres y hombres en España.

Concretamente, la brecha salarial se ha recortado más de la mitad en diez años al pasar de estar en el 18,7% en 2012 al 8,7% en 2022. Este fenómeno de reducción se ha producido en la mayor

parte de países comunitarios, pero ha ido más rápido en España. De esta forma, el país ha pasado en esta última década a estar por debajo de Europa en brecha salarial, a superarlo, puesto que se sitúa ahora cuatro puntos por debajo de la media de la Unión Europea (12,7%).

Las mayores brechas salariales de género se encuentran en países del este de Europa, pero también en Austria y Alemania, donde rondan el 18%. En Bélgica, Rumanía e Italia, países con tasas de

actividad femenina relativamente bajas, la brecha salarial de género se situaba por debajo del 6%. El único país europeo en el que el salario por hora de las mujeres supera al de los hombres es Luxemburgo, donde ellos ganan un 1% menos.

Esta fuerte reducción de las diferencias salariales no puede desvincularse del «vuelco formativo» de las generaciones más jóvenes de mujeres. Su nivel educativo, más alto, por término medio, que el de sus pares varones,

ha contribuido a su acceso a puestos de trabajo de mayor categoría y remuneración, y es por esto que desde 2019 se ha producido ya el sorpasso entre los menores de 25 años. A medida que las generaciones más antiguas, con una brecha salarial más elevada, se jubilan y salen del mercado laboral, son reemplazadas por cohortes de trabajadores jóvenes entre quienes la desigualdad salarial es significativamente menor o, incluso, se revierte.

LUCÍA PALACIOS

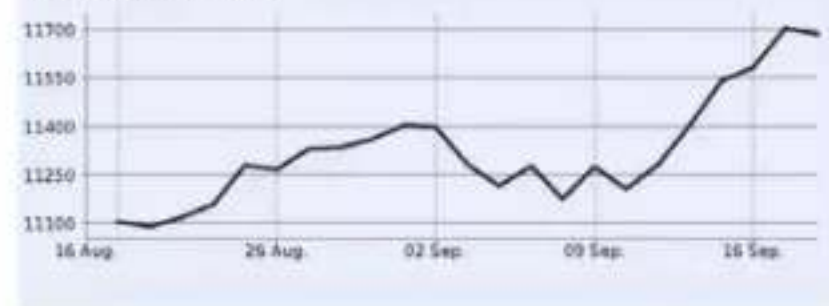
IBEX 35

Títulos	Cierre	Dif%	Rent. 24
▼ ACCIONA	130,400	-1,14	-2,18
▼ ACCIONA ENERGIA	21,600	-0,28	-23,08
▲ ACERINOX	9,470	1,07	-11,12
▲ ACS	41,740	0,10	3,93
▲ AENA	196,700	1,24	19,87
▼ AMADEUS	65,100	-0,12	0,34
▲ ARCELORMITTAL	21,100	0,67	-17,79
▲ B. SABADELL	1,896	0,48	70,31
▼ B. SANTANDER	4,509	-0,06	19,29
► BANKINTER	7,888	0,00	36,09
▲ BBVA	9,462	0,55	15,03
▲ CAIXABANK	5,392	0,22	44,71
▼ CELLNEX	36,820	-0,14	3,25
▼ ENAGAS	13,770	-2,20	-9,79
▼ ENDESA	19,660	-1,63	6,50
▼ FERROVIAL	38,320	-0,42	16,05
▼ FLUIDRA	21,620	-0,37	14,69
▼ GRIFOLS	10,060	-2,00	-34,91

Títulos	Cierre	Dif%	Rent. 24
▲ IAG	2,451	0,45	37,62
▼ IBERDROLA	13,565	-1,09	14,28
▼ INDITEX	50,940	-0,20	29,19
▼ INDRA	16,220	-1,88	15,86
▲ INM. COLONIAL	6,380	0,24	-2,60
▼ LOGISTA	27,680	-0,79	13,07
▲ MAPFRE	2,380	2,23	22,49
▼ MERLIN PROP.	11,370	-1,64	13,02
▼ NATURGY	22,440	-2,43	-16,89
▼ PUIG BRANDS	20,180	-1,27	0,00
▼ RED ELÉCTRICA	17,090	-1,56	14,62
▲ REPSOL	11,735	0,13	-12,75
▼ ROVI	73,950	-0,07	22,84
▲ SACYR	3,194	0,25	2,18
▼ SOLARIA	12,020	-0,33	-35,41
▲ TELEFÓNICA	4,396	1,27	24,39
▲ UNICAJA	1,163	0,52	30,67

Evolución del Ibex 35

Cotización en puntos



MAYORES SUBIDAS ▲

NYSEA	24,24
BAVIERA	6,18
PHARMA MAR	5,65

MAYORES BAJADAS ▼

MFE	-4,24
NH HOTELES	-3,51
GRIFOLS B	-2,90

EURO-DOLAR 1 euro: 1,112 dólares

EURIBOR 3,166%

ORO Londres: 2.568,15 \$/oz

TESORO Letra a 12 meses: 2,970% Bono a 10 años: 2,943

ÍNDICES MUNDIALES

Títulos	Cierre	Dif%	Rent. 24
► S&P 500	5.634,68	0,00	18,13
▲ TOKIO	36.338,50	0,37	8,59
▼ PARÍS	7.444,90	-0,57	-1,30
▼ MILÁN	33.655,49	-0,37	10,89
▼ LISBOA	6.754,67	-0,93	5,60
▼ ZURICH	11.978,78	-0,52	7,55
▼ MOSCÚ	945,91	-1,03	-12,70
▼ BRASIL	134.338,00	-0,46	0,11
▼ ARGENTINA	1.787.377,75	-1,43	92,25
▲ MÉXICO	52.601,91	0,63	-8,34
▼ COLOMBIA	1.305,13	-0,63	9,20
▼ CHILE	6.323,95	-0,36	2,04
▼ PERÚ	28.696,64	-0,61	10,54
► HONG KONG	17.660,02	0,00	3,59
▲ CHINA	2.717,28	0,49	-8,66

EE. UU. ejecuta un recorte agresivo de tipos de medio punto para evitar una recesión

● La Reserva Federal se muestra optimista sobre el futuro de la economía, pero abre la puerta a nuevas bajadas este año

MADRID. Decisión histórica de la Reserva Federal (Fed) en EE. UU., que saca toda la artillería en medio de los recientes temores a una recesión en el país. El organismo presidido por Jerome Powell optó ayer –aunque no por mayoría– por la opción más agresiva que tenía para calmar al mercado: un recorte de los tipos de interés de 50 puntos básicos, el doble de lo previsto por buena parte de los inversores, hasta dejar la tasa de referencia en un rango de entre el 4,75% y el 5%.

«Los indicadores recientes sugieren que la actividad ha seguido expandiéndose a un ritmo sólido», indicó la institución. Un tono optimista que Powell también trasladó después ante los medios, consciente de que sus palabras pueden afectar más a Wall Street que la propia decisión de política monetaria. Su mensaje fue claro: la Fed ha hecho lo correcto y han ajustado tanto porque así lo permite la situación.



Jerome Powell, presidente de la Reserva Federal de EE. UU. BEN CURTIS/AP

«La economía está fuerte en general y la decisión de hoy refleja la reciente confianza en que la resistencia del mercado laboral puede mantenerse, una variable que está ahora menos tensa que justo antes de la pandemia», señaló el presidente de la Fed. «Las expectativas de inflación están bien ancladas», añadió.

Pese a ello, el organismo sí reconoció cierta preocupación por la desaceleración en la creación de empleo y el aumento de la tasa de paro. Una variable que se convertirá en el foco de sus próximos movimientos, con la inflación avanzando firme al objetivo del 2%. De hecho, la Fed abrió la puerta a nuevos ajustes en los tipos hasta dejarlos entre el 4,25% y el 4,5% a final de año, en un escenario marcado por las elecciones

presidenciales en el que la deriva económica pesa, y mucho, entre los votantes.

Reacción del mercado

Más allá del optimismo y la confianza de Powell en su mandato, la reunión de este miércoles puede considerarse histórica por varios motivos. Primero, porque pone fin al ciclo alcista que la Fed inició en 2022, llevando los tipos de interés a máximos de 23 años. Y segundo, porque este recorte, el primero desde el acometido en marzo de 2020, ha causado una fuerte división en las últimas semanas entre los que apostaban por este movimiento y los que preveían que el ajuste se quedaría en 25 puntos básicos.

Con la decisión final ya sobre la mesa, lo que ha quedado claro es que la Fed ha empezado a tener mucho más en cuenta el riesgo de reaccionar tarde a un posible frenazo económico. «La economía de EE. UU. es enorme y compleja; y el efecto de un cambio en la política de tipos tarda entre 12 y 18 meses en filtrarse por completo», explican desde la gestora Federated Hermes.

La búsqueda del equilibrio no es fácil. Sobre todo porque, pese al mensaje de fortaleza, los grandes movimientos como el de ayer pueden ser interpretados como una señal de que la Fed sabe algo más que el mercado sobre los futuros riesgos que pueden llegar.

CLARA ALBA

El escenario de los tipos para los próximos meses en el país viene marcado por las elecciones presidenciales

El INE revisa dos décimas al alza el crecimiento de la economía en 2023

MADRID. Después del espaldarazo que dio el martes el Banco de España a las previsiones económicas para 2024, ayer fue el Instituto Nacional de Estadística (INE) el que revisó al alza sus propios cálculos de crecimiento del año pasado, hasta el 2,7%, dos décimas más de lo indicado.

El INE hace un repaso más extenso e indicó que en 2021, 2022 y 2023 el PIB creció más de lo que habían calculado. En detalle, en 2021 el PIB creció un 6,7%, tres décimas más de lo inicialmente previsto hasta ahora, por lo que la recuperación tras el hundimiento por la pandemia fue más vigoroso de lo que parecía. En 2022, la actividad económica creció un 6,2%, cuatro décimas más, y el año pasado el PIB avanzó un 2,7% en lugar del 2,5% calculado inicialmente.

Con todo esto, la economía ha crecido nueve décimas más desde 2021. Desde el Ministerio de Economía valoraron positivamente estos datos y aseguraron que esta revisión refleja un «crecimiento mayor, más equilibrado y fiscalmente responsable» de España. Apuntaron a que el crecimiento se ha visto impulsado por la demanda interna, la fortaleza del mercado laboral, la mayor inversión y el tirón del turismo extranjero.

EDURNE MARTÍNEZ

La Justicia europea anula la multa de 1.500 millones de Bruselas a la plataforma publicitaria de Google

MADRID. La Justicia europea ha anulado este miércoles una multa de 1.500 millones de euros que impuso la Comisión Europea a Google. El Tribunal General de la Unión Europea (TGUE) ha concluido que la institución «cometió errores» en el proceso y que «falló» a la hora de tomar en consideración «circunstancias relevantes». El alto tribunal «confirma» la mayoría

de las conclusiones del Ejecutivo comunitario, pero anula finalmente la sanción impuesta a la plataforma de publicidad AdSense de Google. Esta decisión podrá ser recurrida ante el TJUE.

La compañía tecnológica lleva operando con AdSense desde 2003. Esta plataforma sirve como intermediario en la publicidad 'online' y permite a los pu-

blicistas y a las páginas web con motores de búsqueda mostrar anuncios vinculados con sus búsquedas en línea. En 2016, la Comisión Europea inició una investigación tras numerosas quejas de distintas compañías relativas a distintas cláusulas de Google AdSense que «podrían excluir a sus competidores». En 2019, Bruselas confirmó sus sospechas y constató que Google

había cometido tres infracciones distintas a lo largo de una década por lo que le impuso una multa de 1.500 millones de euros.

Con la sentencia de este miércoles, el Tribunal General confirma la mayoría de las conclusiones de la Comisión, pero asegura que la institución «cometió errores al apreciar la duración de las cláusulas controvertidas, así como el mercado cubierto por

ellas». Además, apunta que Bruselas «no ha demostrado que las tres cláusulas constituyeran un abuso de posición dominante».

Más concretamente, señala que no se ha demostrado que estas cláusulas «hubieran podido disuadir a los editores de abastecerse de intermediarios competidores de Google o que hubieran sido capaz de impedir que dichos competidores accedan a una parte significativa del mercado de búsquedas en línea». Por todo ello, anula la decisión del Ejecutivo comunitario en su totalidad.

COLPIA

DEPORTES

FÚTBOL REAL ZARAGOZA

La Federación de Peñas se renueva

● José Manuel Fábregas se convertirá el próximo sábado en el nuevo presidente de la asociación, relevando a Pablo Palomar ● El nombramiento tendrá lugar en una asamblea general extraordinaria



Panorámica del estadio de La Romareda en el partido Real Zaragoza-Elche, cuando más de 20.000 aficionados poblaron las gradas. OLIVER DUCH

ZARAGOZA. José Manuel Fábregas (Peña Generelo) será el nuevo presidente de la Federación de Peñas del Real Zaragoza en relevo de Pablo Palomar (Calamocha). El nombramiento se producirá este próximo sábado por la tarde, antes del partido contra el Levante, en la asamblea general ordinaria que se celebrará en el restaurante el Foro a las 16.00 (primera convocatoria).

En el orden del día, se establece el repaso de la actividad federativa durante la temporada 23-24, para dar paso después a una asamblea extraordinaria en la que se elegirá la nueva junta directiva.

De acuerdo a los estatutos, será nombrada la única candidatura presentada en tiempo y forma, con los avales y apoyos suficientes (29 peñas). Dicha lista la encabeza Jose Manuel Fábregas,

fundador y presidente de la Peña David Generelo y activo aficionado del equipo del león rampante.

La candidatura de Fábregas la completan en sus puestos directivos los siguientes peñistas: Carlos Anadón (Utebo) será el vicepresidente primero y Alberto Sanz (Arcosur) el vicepresidente segundo. El secretario será Santos Martín (Urrea de Gálén) y la tesorera, Vanesa Castro (Arde París).

La junta directiva se compondrá, además, de ocho vocales: Raúl Alonso (Los Avispas), Óscar García (Corazón de León), Ionut Aurel (Presentes por el Escudo), Jorge Uriel (Utebo), Ana Marín (Goya), Luis Miguel Sánchez (Maños del Sur), Carlos Laguna (Julian Delmas, Monegrillo), Juan Carlos Abadías (Andoni Cedrún, Barbastro), Aroa Guillén (Moyuela) y José María Aznar (Brea).

Uno de los objetivos de la nueva directiva es potenciar el tejido peñista más allá de la capital Zaragoza, recogiendo así la esencia aglutinadora y vertebradora del Real Zaragoza en todo Aragón y las inquietudes de los peñistas alejados de la Comunidad. Así, se han establecido vocalías de carácter sectorial: Campo de Belchite, Aranda, Valdejalón y Calatayud, Los Monegros, Somontano o Fuera de Aragón.

La nueva junta da el relevo a la presidida por Pablo Palomar, de la Peña Lusones de Calamocha, que se ha encargado de dirigir y administrar la FPRZ en los últimos cuatro años, siempre con el equipo en Segunda División.

La pasada temporada, tal y como apuntan desde la FPRZ, se organizaron 15 viajes oficiales con autobús a los partidos en los que el Zaragoza jugó como visi-

Los prolegómenos del Real Zaragoza-Levante estarán marcados por las novedades que se avecinan en la Federación de Peñas

Junto a José Manuel Fábregas, llegan otros nuevos directivos: Carlos Anadón (Utebo) será el vicepresidente primero y Alberto Sanz (Arcosur) el vicepresidente segundo

Uno de los objetivos de la nueva directiva es potenciar el tejido peñista más allá de la capital, Zaragoza

tante, estableciendo un nivel de casi récord en los desplazamientos, solo superado por la campaña 2015-16, cuando se organizaron 16 viajes desde la entidad.

Un total de 161

Dicha agrupación está formada actualmente por 15.020 personas, de las que el 22% son mujeres y el 78%, hombres. Además, cabe resaltar que un 13% de los peñistas son menores de edad, lo que demuestra que sigue habiendo una importante base de jóvenes seguidores.

Estas 15.020 personas se reparten por un total de 161 peñas. Cuatro están fuera de España; 10 fuera de Aragón; 15 son de la provincia de Huesca; 22 de la provincia de Teruel; 59 de la provincia de Zaragoza y 51 de la capital aragonesa.

CHEMA R. BRAVO

FÚTBOL REAL ZARAGOZA

Máxima precaución con Aketxe

● El vasco evoluciona bien, pero no se anticipará su vuelta ● Bazdar no se ejercita por unas leves molestias

ZARAGOZA. Ager Aketxe continúa dando pequeños pasos para su regreso a los terrenos de juego. El futbolista vasco se ejercitó ayer un día más con el grupo después de regresar el lunes al programa general de entrenamientos del Real Zaragoza. Sus sensaciones son buenas y está dentro de los plazos marcados de recuperación cuando se lesionó el pasado 27 de agosto, antes de viajar a Cartagena, pero su vuelta a la actividad está siendo progresiva, dosificando el tipo de ejercicio y dentro de un plan de precaución que evite cualquier recaída en una zona muy delicada y dada a ello. No se quiere correr ningún riesgo, por ello esta cuenta atrás para su regreso a los terrenos de juego va ser muy paulatina.

La idea es que Aketxe pueda estar en condiciones de competir al máximo para el partido contra el Sporting. Aunque se espera que esta semana siga integrado en los entrenamientos del grupo, al menos, en aquellas tareas menos exigentes para su lesión; su entrada en la lista de convocados para el partido contra el Levante y la posibilidad de que el sábado pueda disfrutar de algún minuto aún no está clara. Víctor Fernández considera a Aketxe una pieza vertebral de su plan de juego. Ya lo ha perdido un mes después, además, de que no tuviera apenas

pretemporada, una circunstancia que también marca su pues a punto posterior a la recuperación. Mañana, en la última sesión semanal, se tomará una decisión definitiva, en función de sus sensaciones, alguna prueba médica que garantice la recuperación total y el estado del jugador; pero el objetivo es que el nivel de competición lo alcance para la cita contra el Sporting.

Hay que tener en cuenta que Aketxe fichó por el Real Zaragoza después de varias semanas de trabajo individual, sin una pretemporada real, y eso también condiciona los pasos a seguir en la reincorporación del jugador vasco a los partidos.

La naturaleza de la lesión obliga ser preciso en las decisiones. La dolencia se ubica en el cuádriceps de la pierna derecha, donde se produjo una rotura fibrilar después de que en los días previos una contractura avisara del problema por venir. Entonces, Aketxe forzó y la consecuencia tuvo un precio elevado. La singularidad de la dolencia es que se localiza en el músculo más implicado en los golpes de pelota, aunque en el caso de Aketxe, zurdo de pierna, la intensidad y frecuencia de este tipo de movimientos es menor, y eso corre a favor de poder ajustar mejor su recuperación. Esta semana, Aketxe está



Ager Aketxe, durante el entrenamiento de ayer en la Ciudad Deportiva. FRANCISCO JIMÉNEZ

evitando inicialmente los golpes fuertes con la derecha así como ciertos movimientos.

La fecha objetivo cuando cayó lesionado era la cita de Gijón y el mediapunta está en esos plazos. Víctor Fernández tampoco se va a mover de ahí: no quiere expo-

ner a una de sus piezas angulares a un tiempo de baja mayor, más aún con los problemas del equipo en el sector derecho.

Bazdar, al margen

Una ligera sobrecarga en uno de sus aductores impidió ayer a Sa-

med Bazdar ejercitarse con sus compañeros. La ausencia del joven delantero serbio marcó el regreso al trabajo del equipo de Víctor Fernández tras su jornada de descanso del martes. Hoy, nueva sesión en la Ciudad Deportiva.

CH. R.B.

Moya: «Estamos muy contentos por Poussin»

ZARAGOZA. La restauración de la figura de Gaetan Poussin en la portería es celebrada en todos los rincones del zaragocismo, incluido, como no podía ser de otro modo, el vestuario del equipo. Sus compañeros le han arropado, le han protegido y le han ayudado porque, en gran medida, el francés es uno de esos chicos que hacen grupo, siempre con ánimo constructivo y conciliador. Por eso, el vestuario celebra su redención, confirmada con su estelar actuación de Burgos, donde paró un penalti de forma irregular, para hacerlo con todas las letras un minuto después. Toni Moya, una de las voces autorizadas del grupo, le puso ayer palabras a esa felicidad.

«Estamos muy contentos por él porque ha vivido momentos muy

complicados. Lo pasó realmente mal el año pasado. Ya desde entonces lo estuvimos apoyando en todo momento, sabíamos el gran portero que es y lo que podía darnos. Él mismo se ha rehecho de todas las cosas malas que le sucedieron y estamos muy felices por él, por haberle dado la vuelta a la situación», señaló el centrocampista balear, devuelto a la titularidad en Burgos ante la baja de Keidi Bare en un partido en el que el Zaragoza no supo abrochar el empate.

«Acabé un poco contrariado, contento por volver a la titularidad, pero fastidiado por el resultado del otro día ya que hicimos buen partido para sumar. En los últimos minutos se te va el partido y es un fastidio. Perder siempre duele, pero lo importante es



Toni Moya, a la derecha, junto a Soberón y Tasende. FRANCISCO JIMÉNEZ

resarcirse lo antes posible de la derrota y seguir con el trabajo, que es muy bueno. Hay que seguir creciendo. Hay que corregir las cosas que hicimos mal el otro día y llevarlas a cabo en el partido del próximo fin de semana», apuntó el volante.

Toni Moya indicó que la primera derrota del curso debe servir para aprender. «Cada partido en esta liga es complicado y hay que tener la máxima exigencia desde el primer minuto hasta el último. El otro día nos tocó que se nos fuese en el último minuto. Esto es fútbol y trabajamos para mejorar y llevarnos la victoria cada día. Siendo el final del partido hay que tomar otras decisiones e intentar que no nos marquen», afirmó.

CH. R.B.

FÚTBOL SD HUESCA

Un fondo de armario justo y necesario

● 17 de los 26 azulgranas ya han sido titulares en alguno de los cinco choques ligeros. Kortajarena, Unzueta y Ayman son los otros futbolistas que también han tenido minutos partiendo como suplentes

HUESCA. Igual que en el pasado curso, la permanencia de la SD Huesca pasará por mantener una estricta solidez defensiva y aprovechar en parcela de ataque las ocasiones de las que disponga el equipo, que no serán abundantes. La efectividad en el balón parado lo compensa. En ello, es Antonio Hidalgo quien debe poner en liza a una serie de futbolistas que cumplan con sus designios y ejecutar las ideas establecidas. Los primeros cinco choques de Liga han dejado entrever que el técnico azulgrana tiene la idea firme de contar, hasta el final del curso, con un importante número de efectivos a los que les otorgue un papel troncal para materializar la propuesta trabajada.

Hasta el momento, han participado sobre el verde 20 de los 26 jugadores que componen la plantilla del primer equipo. De ellos, 17 han disfrutado de, al menos, una titularidad en lo que va de Liga: Dani Jiménez; Blasco; Diego González; Loureiro; Jordi Martín; Jorge Pulido; Rubén Pulido; Toni Abad; Villarasa; Mier; Javi Pérez; Sielva; Gerard Valentín; Joaquín; Soko; Vallejo; y Sergi Enrich.

Aunque todavía no han aparecido en ningún once, otros tres hombres con ficha en el primer equipo también han disputado minutos en este inicio de competición: Kortajarena, Unzueta y Ayman, futbolista del filial. Todavía esperan su oportunidad para vestirse corto hasta seis jugadores: los porteros Juan Pérez –que todo apunta a que no lo hará hasta que defienda la portería en Copa del Rey– y Adrián Pereda, sujeto al filial; Javi Hernández; y los canteranos Hugo Anglada, Álex Fita y Marc Torra, que se mantienen en dinámica con el primer equipo pero cuyas opciones de saltar al ver-



Los futbolistas de la SD Huesca celebran uno de los goles frente al Granada. FERMIN RODRIGUEZ / PRENSAZ

de en Segunda División son más que escasas.

Debería llegar una plaga de lesiones en la defensa y el mediocentro o, en su defecto, una revolución en cuanto al esquema y protagonistas actuales para que entraran en escena algunos de dichos nombres. Los cinco precedentes ligeros –saldados con tres victorias y dos derrotas– confiesan que serán tres hombres los que difícilmente abandonarán la titularidad. Da-

ni Jiménez bajo palos; Jorge Pulido en el centro de la zaga; y Óscar Sielva en el pivote, son los únicos azulgranas que lo han jugado todo. Exactamente, 450 minutos oficiales.

A pesar de que el primer equipo de la SD Huesca cuenta con 26 jugadores inscritos, el grupo de futbolistas que cuenta con posibilidades reales de protagonismo es de 22: los 17 que ya han sido titulares y, además, Juan Pérez; 'Korta'; Unzueta; Ayman;

Los porteros Juan Pérez y Pereda, el medio Javi Hernández y los canteranos Anglada, Fita y Torra todavía no han debutado

Solamente tres futbolistas han disputado todos los minutos (450) en lo que va de Liga: Dani Jiménez, Pulido y Sielva

y Javi Hernández; cedido por el Espanyol hasta final del curso pero todavía sin minutos. La otra cara de la moneda la protagonizan Anglada, Fita (Juvenil División de Honor), Torra y Pereda –estos dos últimos del filial–. Pese a todo, no dejan de ser nombres que aparecen constantemente en las convocatorias de Hidalgo, que no levanta el ojo de ellos y es testigo de sus evoluciones diarias.

I. A. A.

Javi Mier: «Tenemos que dar un punto más en El Alcoraz»

El centrocampista de la SD Huesca reconoció que el equipo «debe ir al límite y corregir errores» de cara al partido del lunes en casa frente al Córdoba (20.30)

HUESCA. Minutos previos al comienzo de la segunda de las cinco sesiones que tiene por delante la SD Huesca antes de recibir al Córdoba (lunes, 20.30), Javi Mier compareció en sala de prensa. El futbolista hizo hincapié en que «el equipo no se puede relajar. Conocemos la cate-

goría, es dura e igualada, y esto es de largo recorrido». Con estas palabras, el mediocentro ponía voz al sentir del vestuario azulgrana, que padeció la segunda derrota el pasado sábado en Málaga. Pero el pasado no se puede cambiar. Ahora, lo que importa es lo que está por llegar. Con ganas de volver a sumar de tres el próximo lunes en El Alcoraz, el asturiano sabe que, para conseguir el objetivo, «es vital hacerse fuerte en casa. Tenemos que dar un punto más en El Alcoraz porque, cuantos más partidos ganemos en casa, mejor». Para ello, manifestó que

«debemos ser un equipo reconocible, muy sólido defensivamente y sin querer hacer las cosas rápido. Tenemos que ir con calma y madurar más el partido», añadió el ovetense.

Respecto al próximo encuentro, que tendrá lugar en el feudo oscense, Mier tiene claro que «cualquiera puede ganar a cualquiera», así que apuesta por «ir con la máxima confianza y esperanza en sacar los tres puntos. Tenemos muchas ganas de jugar y sacar algo positivo. Debemos corregir errores e intentar mejorar», continuó el azulgrana, que acumula tres titulari-

dades y un gol en estos cinco primeros choques de Liga. Consciente de las sorpresas que siempre aguarda una categoría en la que la superioridad es relativa, el mediocentro quiso dejar claro que «no sirve de nada mirar la clasificación, pues la diferencia de puntos es mínima». Ciertamente no se han disputado más que cinco partidos de competición doméstica, pero el equipo se encuentra solamente a dos unidades del primero.

Al hilo, señaló que el grupo debe «tener tranquilidad» de cara a los próximos enfrentamientos. Eso sí, advirtió que

«no podemos confiarnos. Tenemos que seguir yendo al límite y sacar de tres el lunes». Habrá que ver cómo se comporta el equipo frente a un recién ascendido de Primera RFEF. Han pasado más de seis años desde la última ocasión en la que la SD Huesca se midió al Córdoba. Fue en el Nuevo Arcángel y se saldó con un resultado de 2-4. Además de aquel choque, los otros tres duelos anteriores también se saldaron con victoria azulgrana: (3-1) en la ida del partido mencionado, y (0-2) y (3-0) en el curso anterior (16/17).

HERALDO

FÚTBOL LIGA DE CAMPEONES



Los jugadores del PSG celebran el triunfo de anoche en el Parque de los Príncipes de París. AP

El Girona cae de modo cruel

● El equipo catalán acarició el empate en uno de los grandes escenarios del fútbol europeo ● Debutó en la Champions el aragonés Alejandro Francés

PSG	1
GIRONA	0

PSG: Safonov, Hakimi, Marquinhos, Pacheco, Nuno Mendes, Zaire-Emery, Vitorino (Doué, min. 63), Fabián Ruiz (Kang-in Lee, min. 63), Dembélé (Beraldo, min. 90+2), Asensio (Kolo Muani, min. 38) y Barcola (Neves, min. 63). **Girona:** Gazzaniga, Arnau, David López, Krejci, Miguel Gutiérrez, Van de Beek (Portu, min. 58), Oriol Romeu, Iván Martín (Solís, min. 66), Tsygankov (Francés, min. 88), Stuardi (Danjuma, min. 58) y Bryan Gil (Asprilla, min. 66). **Goles:** 1-0, minuto 90: Gazzaniga (p.p.).

Árbitro: Daniel Siebert (Alemania). Amarilla a Marquinhos, Krejci, Oriol Romeu, Gazzaniga.

Incidentes: Partido de la primera jornada de la Liga de Campeones, disputado en el Parque de los Príncipes. Unas 6.000 localidades vacías por sanción de la UEFA.

PARÍS. El novato Girona, con presencia testimonial del aragonés Alejandro Francés en el tramo final del choque, conoció ayer en el Parque de los Príncipes la crueldad del deporte rey en la máxima competición continental. Resulta que el argentino Paulo Gazzaniga había completado un partido excepcional, con paradas que habían dejado seco a todo un PSG y sobre todo a Dembélé, pero en el último minuto encajó un gol absurdo. Nuno Mendes se internó por la izquierda, lanzó a duras penas un centro-chut y el balón se le coló

al portero entre las manos y por debajo de las piernas. Ni siquiera le sirvió la justificación de que había rozado un defensor.

Es cierto que había merecido ganar con creces el conjunto francés a los puntos, pero venció de la forma más dura para un enemigo que se estrenaba en estas lides. A base de sacrificio, trabajo en equipo y gran orden colectivo, los albirrojos habían sobrevivido ante un enemigo que aspira al título por supuesto, jugadores y técnico, aunque respecto a Luis Enrique las opiniones están muy encontradas.

No pintaba nada bien el panorama para los catalanes en la puesta en escena. Quizá cohibidos por lo que supone debutar

en un escenario histórico y frente a uno de los candidatos al título, en el primer cuarto de hora estuvieron a merced de un PSG muy activado. La presión alta ordenada por Luis Enrique, unida a las dudas visitantes, generaron gran incertidumbre en la escuadra capitaneada por Stuardi, a sus cerca de 38 años el segundo debutante más veterano en la historia de la Champions. Solo supera al uruguayo el griego Tasos Mitropoulos.

Pudo dos veces adelantarse el campeón francés, pero primero Krejci desvió un disparo de Zaire-Emery con marchamo de gol y luego Marco Asensio lanzó muy cerca del palo tras un lujo de Emery con el pase de tacón. A partir de ahí, sin embargo, el

Girona encontró la pausa para descansar con el balón, evitar las temidas transiciones del rival y no pasar más apuros hasta el descanso.

Incluso los gerundenses asomaron un par de veces por el área parisina. Van de Beek se resbaló cuando Bryan Gil le había filtrado un pase interesante y más tarde Safonov, portero ruso fichado del Krasnodar por 20 millones y titular por la lesión de Donnarumma, se anticipó a Stuardi en un centro de Miguel Gutiérrez. Acabó en nada pero fue una acción larguísima que de alguna manera iba a marcar el tono del encuentro. El PSG siempre chocó con la defensa catalana, salvo al final.

IGNACIO TYLKO

Turno para el Barcelona de Flick

Extender la euforia a Europa. Ese es el objetivo que tiene el Barcelona este jueves en Mónaco. El conjunto que dirige Hansi Flick se estrena en Liga de Campeones con un partido peligroso. Lo es por la felicidad que

rodea al conjunto azulgrana, por los malos recuerdos que trae la máxima competición continental en los últimos años y, sobre todo, porque el rival ya sabe lo que es hacer daño al Barça hace apenas seis semanas. El Joan Gamper, que terminó 0-3 para los monegascos, avivó el proyecto de Flick y ahora llega el

momento de cobrarse venganza y presentar credenciales en el Viejo Continente. «No se puede comparar el partido del Gamper con el de ahora. Estamos más metidos en la competición y los jugadores saben lo que tienen que hacer. Nos enfrentamos a un rival muy fuerte, un equipo muy bueno, pero sa-

bemos que empezamos la mejor competición del mundo y estamos listos y en la buena dirección», afirmó Flick en la rueda de prensa previa al partido. El técnico germano sabe que su rival le dio su peor noche como azulgrana, pero también que el Barça en un mes ha mutado de modo admirable. COLPISA

PRIMERA DIVISIÓN

Un doblete de Lo Celso da la segunda victoria al Betis

BETIS	2
GETAFE	1

Betis: Rui Silva; Bellerín, Natan, Llorente, Perraud (Ricardo Rodríguez, m.46); Marc Roca, Sergi Altamira; Fornals (Aitor Ruibal, m.77), Lo Celso (Iker Losada, m.77), Abde (Juanmi, m.86); Vitor Roque (Chimy Ávila, m.86).

Getafe: David Soria; Juan Iglesias, Djene, Alderete, Diego Rico; Peter (Carles Pérez, m.46), Luis Milla (Alberto Risco, m.75), Uche, Alex Sola (Arambarri, m.62); Aleñá (Yellu, m.75); Bertug (Borja Mayoral, m.75).

Goles: 1-0, minuto 61: Lo Celso, de penalti. 2-0, minuto 74: Lo Celso. 2-1, minuto 93: Arambarri.

Árbitro: Pulido Santana (C. Las Palmas). Expulsó con roja directa, por protestar, al técnico del Getafe, José Bordalás. Además, amonestó a los locales Perraud, Fornals y Rui Silva, y a los visitantes Alex Sola, Aleñá, Alderete, Bertug y Diego Rico.

Incidentes: Partido aplazado de la tercera jornada de LaLiga EA Sports, por la eliminatoria previa de la Liga Conferencia jugada por el Betis, disputado en el Benito Villamarín ante 48.547 espectadores.

SEVILLA. El Betis venció por 2-1 al Getafe en el partido aplazado de la tercera jornada de LaLiga con un doblete del argentino Gio Lo Celso, colosal en su primera titularidad tras su regreso cinco años después a un equipo verdiblanco que sumó su segundo triunfo y se mete ya en puestos europeos, mientras que los getafenses siguen sin ganar.

En un encuentro que fue aplazado por la previa de la Liga Conferencia jugada por el Betis en agosto, el conjunto verdiblanco, solvente atrás y profundo y rematador en ataque, cimentó su segunda victoria seguida en su buen juego y en la inspiración de Lo Celso, que marcó en los minutos 61, de penalti, y 74 y le puso imposible la remontada al Getafe, a pesar de que el uruguayo Mauro Arambarri acertó distancias en el tiempo añadido.

Ambos conjuntos compartían el reto de escalar puestos en la tabla, desde la decimotercera plaza los andaluces y desde la antepenúltima los madrileños, en este choque retrasado de la tercera jornada entre dos equipos con estilos opuestos: de más juego combinativo y poderío ofensivo en los locales, y de un fútbol físico y directo en los visitantes.

El técnico chileno Manuel Pellegrini introdujo cuatro cambios en el once local: Bellerín, Altamira y estrenando titularidad el argentino Lo Celso y el brasileño Vitor Roque, por Sabaly, William Carvalho -lesionado de gravedad ante el Leganés-, Assane Diao y Chimy Ávila. El paraguayo Alderete, Aleñá y el dominicano Peter fueron las novedades en el equipo de Bordalás, en lugar de Berrocal, Arambarri y Carles Pérez. El Betis empezó con ritmo y supo entender mejor el partido.

EFE

FÚTBOL PRIMERA REGIONAL

CARRERAS POPULARES



Erik Lujan, durante un encuentro con el CD Belver la pasada temporada. HERALDO

Commoción en Belver: «Estamos destrozados»

● Erik Lujan, de 24 años, perdió la vida en un accidente de tráfico que tuvo lugar el martes cuando se dirigía a entrenar

HUESCA. El fútbol está de luto en Aragón. Fue en la tarde del martes, a las 20.03, cuando se produjo el accidente mortal que terminó con la vida de Erik Lujan (24), futbolista del CD Belver que se dirigía camino al entreno. Un club y una localidad que, en palabras del presidente de la entidad, David Huerta, se encuentran «destrozados» y «deshechos». El dirigente explicó a HERALDO que «el equipo, la directiva y todo el pueblo está hecho polvo. Se nos hacía raro que avanzara el

tiempo y Erik -copiloto- y Arnau -piloto- no llegaran a entrenar».

El presidente testimonia que les llamó «la Guardia Civil y otros tres testigos del pueblo que estaban en el accidente, y nos lo comunicaron todo. Nos dijeron que Erik había fallecido, y Arnau estaba fuera de peligro y consciente, pero con un montón de roturas», relata Huerta. «Los chicos que estaban entrenando se sintieron deshechos y, para los que no pudieron acudir por trabajo, también fue un jarro de

agua helada indescriptible», asegura el aragonés, sin palabras para definir el momento tan complicado que atraviesan el club y la localidad bajocinqueña: «No sé cómo explicar todo esto porque es un jarro de agua fría enorme». Cuenta que «Erik hacía mucha pinta en el vestuario. Siempre se estaba riendo, y era el primero que, cuando las cosas iban mal, levantaba el ánimo del grupo. Con toda la alegría que nos aportaba, es imposible describir y explicar estos momentos».

Huerta sostiene que «él -Erik- y Arnau siempre llegaban los primeros» a los entrenamientos. «Cuando no nos cogían el teléfono, nos temíamos lo peor», reconoce el presidente del CD Belver, que espera que se aplase, al menos, el partido del domingo: «No creemos que el Boltaña vaya a poner impedimento alguno para suspender el encuentro». Un compromiso correspondiente a la categoría de Primera Regional después de que el conjunto del Bajo Cinca lograra el ascenso esta pasada temporada. En referencia a Arnau (28), que evoluciona favorablemente de sus heridas, el directivo apunta que no se han podido poner en contacto con él: «Está incomunicado a excepción de la familia más directa, que se mantiene junto a él en el hospital». Desde el martes por la noche, consciente en uno de los centros médicos de Lérida.

El suceso se produjo en la carretera A-1234 (Fraga-Monzón) al colisionar el vehículo en el que viajaban con un camión. Tuvo lugar en el término municipal de Zaidín (provincia de Huesca), y fue Erik quien se llevó la peor parte. Arnau, conductor del turismo, resultó herido grave. Según informó la Guardia Civil minutos después, el siniestro se produjo exactamente cuando el automóvil colisionó por alcance con un vehículo articulado. El cuerpo de Erik, que residía en Lérida igual que su compañero, fue trasladado por los servicios funerarios al Instituto de Medicina Legal de Zaragoza.

Arnau fue atendido 'in situ' por el 061 y evacuado en ambulancia medicalizada hasta el Hospital Arnau Vilanova de Lérida. El conductor del camión, de 54 años y de la comarca del Campo de Cariñena, resultó totalmente ileso. Como consecuencia del accidente, el carril de la carretera en sentido ascendente permaneció cortado hasta altas horas de la noche, dando paso alternativo por la vía adyacente.

I. A. A.

La Carrera de la Infancia reunirá a más de 1.700 niños el domingo en el Parque Grande

ZARAGOZA. Convivencia, encuentro, deporte y alegría se dan la mano en Zaragoza este domingo en la decimotercera edición de la Carrera de la Infancia, en la que se espera la participación de más de 1.700 niños y niñas. Un año más, Alcampo y el Club de Atletismo Alcampo-Scorpio71, con el apoyo del Ayuntamiento de Zaragoza, organizan este evento que tendrá lugar en el Paseo de San Sebastián del Parque Grande José Antonio Labordeta, a partir las 9.30.

La Carrera de la Infancia es una iniciativa que surge con el afán de fomentar el deporte entre los niños y niñas, y poder compartir un día entrañable con la familia y amigos disfrutando del atletismo. Este evento deportivo es una oportunidad disfrutar de una jornada llena de diversión y actividad física, al tiempo que fomenta la importancia de la salud y el bienestar desde una edad temprana.

Además, la 18ª Carrera de la Infancia forma parte del programa oficial de la Semana Europea del Deporte, auspiciada por la Comisión Europea y del Consejo Superior de Deportes. La jornada comenzará a las 9.30 de la mañana bajo la supervisión del Comité de Jueces de la Federación Aragonesa de Atletismo. Se llevarán a cabo diversas carreras de 200m, 400m y 800m, adaptadas a las diferentes edades de los participantes, desde los nacidos en 2009 hasta los más jóvenes nacidos en 2020 y posteriores. La primera de ellas será para los nacidos en 2009-2010.

HERALDO

¡HOLA HERALDO!

Ya estamos aquí...

Cada domingo, las mejores exclusivas de la revista **¡HOLA!** llegan con HERALDO

SUSCRIPTORES: podrán suscribirse a la revista en condiciones especiales llamando al 976 76 50 92 o en el correo suscripcionhola@heraldo.es



A partir del domingo 22 de septiembre de 2024, la revista **¡HOLA!** + Cupón de HERALDO por solo **5,10€**

Compra de la revista opcional. Precio Heraldo domingos 3 € (sin revista Hola)

Promoción válida para los puntos de venta de Aragón

BALONCESTO MEMORIAL PEPE LANZUELA

El Casademont Zaragoza dispara la ilusión

● El equipo aragonés, sin Dubljevic ni Mencía, remonta 23 puntos al Valencia y cierra la pretemporada con otro triunfo

CASADEMONT	89
VALENCIA	86

Casademont Zaragoza: Bell-Haynes (10), Slaughter (12), Yusta (9), Sulejmanovic (19) y Bango (15) -cinco inicial-. Spissu (10), Langarita (3), González (4), Fernández (2), Rodríguez (1), Ling (4). **Valencia Basket:** Badio (9), Pradilla (12), De Larrea, Ojeleye (12) y Sestina (16) -cinco inicial-. Puerto (9), Reuvers (16), López-Aróstegui (7), Jovic (5), Marí, Costello.

Parciales: 18-29, 23-28, 23-13 y 25-16.

TERUEL. El Casademont Zaragoza cerró ayer la pretemporada con una extraordinaria victoria ante el Valencia en Teruel (89-86). El equipo aragonés, que perdía por 23 puntos en el segundo cuarto (28-51), firmó una sobresaliente segunda parte para remontar ante un equipazo como es el bloque de Pedro Martínez. Sulejmanovic, máximo anotador con 19 puntos, 9 rebotes y 24 de valoración, dio al conjunto de Fisac el IV Memorial Pepe Lanzuela con un triple en los últimos segundos.

Pero el partido comenzó con un protagonista indiscutible: Jaime Pradilla. El olímpico aragonés, internacional con España en los recientes Juegos de París, demostró que puede -y debe- echar raíces en el combinado nacional. En 10 minutos facturó 12 de los 26 puntos iniciales del Valencia.

El Casademont resistió apenas unos compases los ataques de Pradilla -que ya no anotó más- y compañía. Los de Martínez, que abrocharon el primer parcial II arriba (18-29), metieron varias marchas más en el segundo acto. Entre que el Valencia las metía de todos los colores y el Casademont parecía haber perdido la inspiración del domingo ante Baskonia, el marcador adquirió cada vez más tonalidad naranja.

Fisac se desgañaba en la grada. No solo por que la mesa técnica hiciera caso omiso a una solicitud de tiempo muerto en el primer cuarto, sino porque tampoco entendía algunas decisiones de los colegiados. Entre unas cosas y otras, el Valencia seguía a lo suyo: 26-46 en el ecuador del segundo parcial, lo que obligó al técnico del Casademont a parar el encuentro de nuevo. Esta vez, su plegaria sí fue atendida.

El receso apenas sirvió para frenar a un rival entonadísimo, que a 3:20 para llegar al descanso ya había reunido 51 puntos. O lo que es lo mismo, una proyección de más de 110 al final del choque... Jilson Bango, con un gran mate, protagonizó una de las acciones más espectaculares en los zaragozanos, que llegaron al descanso 41-57 con un no menos impre-



Sulejmanovic machaca el aro del Valencia Basket. ANTONIO GARCIA BYKOFOTO

sionante 'alley oop' de Bell-Haynes para Sulejmanovic.

Pese a la evidente superioridad de su rival, el Casademont se volvió a meter en el partido. Es la magia del baloncesto: un equipo -el Valencia- que había metido 57 puntos en 20 minutos, apenas llevaba 7 tantos en 9 minutos del tercer cuarto. El italiano Spissu, con un magistral triple sobre la bocina, abrochó el penúltimo parcial (64-70).

En la recta final, el bloque de Pedro Martínez vio cómo AJ Slaughter abría un encuentro nuevo a cuatro minutos para la conclusión. El escolta estadounidense igualó el tanteador (79-79), justo antes de que los naranjas endosaran un último parcial de 0-5. Ahí, 79-84, emergió la mejor versión del Casademont, que con cinco puntos consecutivos de Santi Yusta y un triple final de Sulejmanovic abrochó el triunfo en Los Planos.

JAVIER OLIVÁN LÁZARO

JUEGOS OLÍMPICOS

Aragón lanza las becas a la excelencia deportiva

El Gobierno de Aragón reconocerá y premiará el esfuerzo de sus deportistas olímpicos y paralímpicos a través de una beca a la excelencia deportiva, tal y como anunció ayer el presidente del Ejecutivo autonómico, Jorge Azcón. En un acto en la Sala de la Corona del Edificio Pignatelli en Zaragoza, Azcón recibió a los aragoneses presentes en las citas olímpica y paralímpica de este pasado verano en París. Esta beca de nueva creación estará dotada, en esta primera edición, con un montante total de 106.000 euros. Además de los deportistas, los técnicos y árbitros que acudan a estas citas también se verán beneficiados.

Ser suscriptor de
HERALDO

papel o digital tiene muchas ventajas.

Binter
NIGHTRUN
SERIES



Sorteamos 5 dorsales
para la carrera Binter NighRun.

El sábado 28 de septiembre.
Participa hasta el 24 de septiembre

Escanea el código QR
o entra en club.heraldo.es
para participar



SORTEO
HERALDO
Suscripción

FÚTBOL SALA REGLAMENTO



En el partido entre Pirineos y Almonacid, de Tercera División, ambos equipos apostaron por seguir sacando de banda con el pie. GUILLERMO MESTRE

La revolución normativa del fútbol sala no convence

- La posibilidad de sacar con la mano es la gran novedad en categorías nacionales
- El debate está servido entre los entrenadores, que se muestran críticos

ZARAGOZA. El pasado fin de semana comenzaron la mayor parte de las competiciones de fútbol sala en Aragón y más de un aficionado se sorprendió al ver que se vuelve a sacar con la mano. Este cambio lidera la revolución que la Real Federación Española de Fútbol (RFEF), con el visto bueno de la FIFA y del Comité Nacional de la disciplina, ha acometido para una temporada (la 2024-25) que incluye otras novedades con carácter 'vintage' en las ligas nacionales.

El saque de meta de los porteros no puede atravesar el centro del campo sin que el balón bote antes de la línea del centro del campo, una circunstancia que ya estaba implantada en algunas categorías inferiores con intención pedagógica de que los más pequeños salgan jugando desde atrás y no abusen de los lanzamientos en largo.

Además, a partir de este curso, las tarjetas amarillas al banquillo se considerarán acumulativas. Así, cada protesta repercutirá negativamente en el equipo del jugador o técnico que sea amonestado por los árbitros estando en el banquillo.

«Los cambios en sí me gustan, porque considero estimulan a los entrenadores y buscan que el juego sea más atractivo, pero los tiempos no han sido los adecuados. Nos enteramos tarde y hemos tenido que trabajar a contrarreloj», señala Alfonso Rodríguez, entrenador del Entrerriños Zaragoza (el Colo-Colo de siempre).

Los azulones se estrenarán este sábado contra el Alzira y, tal y como adelanta el técnico, los seguidores que se acerquen al pabellón de La Granja podrán ver un equipo renovado en plantilla y sistemas. «Durante el verano, me



El Wanapix practica el saque con la mano en los entrenamientos. HA

España halla la luz para ser líder de grupo

La selección española de fútbol encontró la luz en forma de juego y goles para vencer de forma contundente a Nueva Zelanda por

7-1, en un gran segundo tiempo, que le permite colocarse líder del grupo D del Mundial de Uzbekistán con 4 puntos sumados, los mismos que Kazajistán, que ganó a Libia (4-1), pero con una diferencia de tres goles a favor de La Roja.

El objetivo es

quedar campeón del grupo para evitar un presumible cruce en octavos de final con Portugal en caso de ser segundo, por lo que fue un triunfo importante y con goles en el segundo tiempo. El protagonista del éxito fue Juan José Camacho Pérez 'Catela'. EFE

«Nos enteramos tarde y hemos tenido que trabajar contrarreloj»

Alfonso Rodríguez

ENTRENADOR DEL ENTRERRIÑOS ZARAGOZA

«Las nuevas reglas están movidas por la nostalgia y no por el sentido común»

Jorge Palos

ENTRENADOR DEL WANAPIX SALA 10

empapé de vídeos antiguos, de cuando se sacaba con la mano, para preparar nuevas estrategias. Hay que reinventarse», completa Rodríguez, coincidiendo con la opinión que traslada Jorge Palos.

El entrenador del Wanapix Sala 10 subraya que los tiempos escogidos para modificar las reglas han sido «nefastos», y lamenta que el «escaso margen» que los clubes han tenido para preparar la temporada en condiciones. «Es una falta de respeto al trabajo de los entrenadores», añade, antes de recordar que la norma del saque de banda está «movida por la nostalgia y no por el sentido común».

¿En favor del espectáculo?

Con ello, Palos se refiere al interés de la RFEF de recuperar el espectáculo que se vivía décadas atrás. Aquellos goles imposibles de jugadores talentosos como Paulo Roberto o Falcao; esas chilenas y voleas a la remanguillé que rara vez se ven en el fútbol actual.

«El nivel defensivo ha mejorado mucho. Que nadie piense que ahora, al volver a esas normas antiguas, el juego será más llamativo», explica, incidiendo en que ahora hay menos espacios que en aquella época y será difícil que los jugadores puedan protagonizar acciones tan inverosímiles como las que enamoraron en los 90 y comienzos de los 2000.

El salto al pasado es evidente. Lo que no está tan claro es que vaya a funcionar de la forma que pretenden sus promotores. Ni con el saque de banda con la mano —que es opcional— ni con la obligatoriedad de que los guardametas inicien sus saques de puerta en corto, puesto que, tal y como indica Palos, «si un equipo no quiere jugar, puede dársela al cierre y que este mande un gorrizo arriba».

Movimiento que ya se ha podido ver en los primeros partidos de la Tercera aragonesa y que, a buen seguro, se seguirá viendo en los encuentros de élite que se vienen a partir de este fin de semana —con el debut del Entrerriños— y cuando el propio Wanapix comience su liga el 12 de octubre.

«Todavía queda casi un mes para seguir entrenando. Estas reglas suponen un cambio importante y hay que adaptarse. Veremos por cuánto tiempo, puesto que no se han implantado definitivamente. Al acabar la temporada se elaborará un informe para que la FIFA lo valore en función de uso y utilidad», concluye Palos.

JAVIER CLAVERO

CULTURA&OCIO

Las obras de restauración de las torres del Pilar se prolongarán hasta 2026

● Los trabajos incluirán el interior de las cuatro torres, muy afectado por las palomas ● Se desarrollarán en dos fases, para que las que dan a la plaza estén libres de andamios en las fiestas del Pilar de 2025

ZARAGOZA. La restauración en el Pilar va a ser más ambiciosa de lo que se preveía y los trabajos no se limitarán a las cornisas del exterior de las cuatro torres, sino que también afectarán al interior de las mismas, por un grave problema que la plaza arrastra desde hace décadas: las palomas. Ni las medidas físicas de protección tomadas en las últimas restauraciones, ni el control del número de aves asumido por el Ayuntamiento, ni siquiera el halcón al que se le puso un nido en la torre de Santa Leonor han podido evitar que las palomas sigan causando daños a la basílica.

Javier Ibarquien, el arquitecto encargado del proyecto de restauración, entregará en los próximos días al Cabildo el proyecto de ejecución (la Comisión Provincial de Patrimonio del Gobierno de Aragón aprobó hace semanas las últimas modificaciones del proyecto básico inicial) y este procederá a buscar la empresa que realizará las obras. Antes de iniciarlas se solicitará permiso al Vaticano, algo que en teoría es un mero trámite pero de obligado cumplimiento.

Según las previsiones del arquitecto y el Cabildo, los andamios podrían a empezar a montarse a finales de octubre o principios de noviembre de este año, una vez pasadas las fiestas del Pilar y el espectáculo del Monumental Tour previsto para el viernes 25 de octubre.

Restauraciones recientes

«Estructuralmente las torres están bastante bien, pero los últimos estudios realizados han sacado a la luz otros problemas, además de los desprendimientos de las cornisas, que es necesario atajar», señala el canónigo José Antonio Calvo. «Lo principal es tomar las medidas adecuadas para que las palomas no puedan volver a entrar en las torres».

«Salvo la torre del ascensor, las otras tres presentan un interior en penosa situación -subraya Javier Ibarquien-. Las palomas entran por todos los lados y anidan allí. Las cuatro torres se restauraron en distintas fases en los años 2004, 2007 y 2010, pero las medidas que se adoptaron entonces no han sido efectivas. Por eso la propuesta que hemos presentado es intervenir en las cuatro. Para que los trabajos causen



Las dos torres que dan a la plaza estarán restauradas en 2025; las otras dos, en 2026. OLIVER DUCH

los menores efectos posibles en el uso de la plaza, nuestra propuesta es intervenir ahora solo en las dos de la fachada principal, y acabar su restauración antes de las fiestas del Pilar de 2025. Tras ellas, se acometerá la recuperación de las dos que dan al paseo de Echegaray y Caballero».

Los problemas en la basílica se remontan a finales de septiembre de 2022, cuando hubo desprendimientos de algunos elementos de las cornisas de las torres. Tras estudiarse la situación del templo, la empresa GJG Ingeniería recibió el encargo de realizar la restauración y en junio de 2023 empezó a instalar los andamios. Sin embargo, la operación se suspendió apenas unas horas después porque el Cabildo quiso reorientar el proyecto y contactó con el arquitecto Javier Ibarquien, especialista en restauración, responsable en los últimos años de la recuperación de algunos de los más importantes monumentos históricos de Ara-

gón. Ibarquien ha redactado un nuevo proyecto, que es el que se va a ejecutar. En el anterior se establecía un plazo de dos años de obras y un presupuesto de tres millones de euros, y en el actual el plazo temporal es el mismo pero no se ha revelado el presupuesto final de la obra.

El Ayuntamiento de Zaragoza ha creado una comisión de seguimiento que presta asesoría

técnica y medios auxiliares a la propiedad de la basílica para ejecutar los trabajos.

En cuanto al problema inicial de los desprendimientos, Javier Ibarquien tiene clara la solución, que consiste en fijar sobre las cornisas una chapa metálica que las fije.

«Es una solución que se conoce ya desde hace tiempo y que evita los problemas. En el caso

de las torres del Pilar, las cornisas que vemos hoy en día son ya en su mayor parte mortero de restauración, no piedra, y por eso la solución de protegerlas con chapas de zinc o de plomo es la más idónea. Así se ha hecho en la portada barroca de la catedral de la Seo o en la portada de Santa Engracia y ha dado buenos resultados».

MARIANO GARCÍA

El inicio de la remodelación del Museo de Zaragoza parece inminente 10 meses después de su cierre

ZARAGOZA. Las obras previstas en el Museo de Zaragoza no han comenzado todavía, cuando se han cumplido ya los 10 meses de su cierre al público. Pero en los últimos días parece que su inicio es inminente. En el exterior del edificio, en la parte protegida por la verja, se han cubierto los elementos artísticos y aparece ya

una pequeña estructura instalada para que se apoye allí la grúa pluma necesaria para las obras.

El Museo de Zaragoza cerró sus puertas el pasado 1 de noviembre para realizar una reforma en profundidad de su última planta, donde se readaptarán almacenes y oficinas, teniendo en cuenta sobre todo la eficiencia

energética, la accesibilidad y la habitabilidad. Está previsto que se renueven los tejados por completo, eliminando los lucernarios y recuperando la imagen original de cubierta a dos aguas de teja curva. El plazo de ejecución de las obras, que realiza el Ministerio de Cultura, es de 18 meses.

M. G.

CRÍTICA DE CINE

| Por Enrique Abenia

El vínculo África-China

El mauritano Abderrahmane Sissako adquirió relieve cinematográfico por la nominación al Óscar de 'Timbuktu' (2014). Con África de nuevo en la mirada, el director se inspira en las relaciones de dicho continente con China para plasmar 'Té negro', en la que una mujer marfileña se establece en una ciudad del gigante asiático después de tomar la valiente de-

cisión de decir 'no' a un matrimonio que la haría infeliz. Sissako muestra su vínculo con el propietario de la tienda en la que trabaja, construido sobre su fascinación mutua por el ritual y la experiencia asociadas a la preparación del té. Sin embargo, su historia es de las que no siguen el camino vislumbrado. Lo toma solo en parte porque el autor conjuga esa base ar-

gumental con la representación de su futuro deseado en términos sociales, la exposición de lo que podrían vivir los personajes y el factor de la ensoñación. Una complejidad sugerente en lo conceptual que no obstante choca con los problemas surgidos en la articulación del relato.

El perfil de la protagonista, la descripción del barrio donde conviven ciudadanos locales y africanos y el reflejo de la armonía intercultural desprenden interés, al igual que las evocaciones en torno al té. Frente a lo suscitado, la narración se dispersa por su inclinación a introducir subtramas y secundarios que, aunque enriquecen el retrato ambiental, quedan como apuntes sin desarrollar. La manera en la que el foco pasa a centrarse más en Cai tampoco termina de convencer. Ocurre

parecido con el tratamiento de la atrayente cuestión emocional de que, por las implicaciones que tiene para ella, Aya necesita que el hombre resuelva un asunto del pasado.

Que hasta la escena final el espectador no detecte el componente que el cineasta ha querido darle a la obra deja patente que no ha sabido transmitirlo en el proceso. De ahí que previamente descoloque el abrupto cierre del tramo dedicado al viaje a Cabo Verde.

'TÉ NEGRO' ★★

Director: Abderrahmane Sissako. **Guión:** Kessen Fatoumata Tall y Abderrahmane Sissako. **Fotografía:** Aymeric Pilarski. **Música:** Armand Amar. **Interpretes:** Nina Mélo, Han Chang, Ke-Xi Wu, Michael Chang. Drama, 110 minutos. Francia, 2023.

'La estrella azul', de Javier Macipe, no representará a España en los Premios Óscar

● 'Segundo premio' tendrá la responsabilidad de convencer a los miembros de la Academia de Hollywood

ZARAGOZA. 'La estrella azul' sigue brillando, pero no ha podido ser. Es el primer disgusto, que no decepción, para el gran sueño de los aragoneses Javier Macipe y Amelia Hernández. El cineasta y la productora (asociados en la empresa El Pez Amarillo) no vieron cristalizada ayer una de esas ambiciones que sacan habitualmente hasta el último gen somar da de sus paisanos; ya saben, aquí en Aragón se resume en un «anda tira» la reflexión que en el resto del mundo hispanoparlante sería algo así como «no os volváis tarumbas, sería muy bonito pero es imposible, lo normal es que le ocurra a otra gente, hay muchas razones de peso para que un proyecto tan humilde no obtenga ese tipo de repercusión».

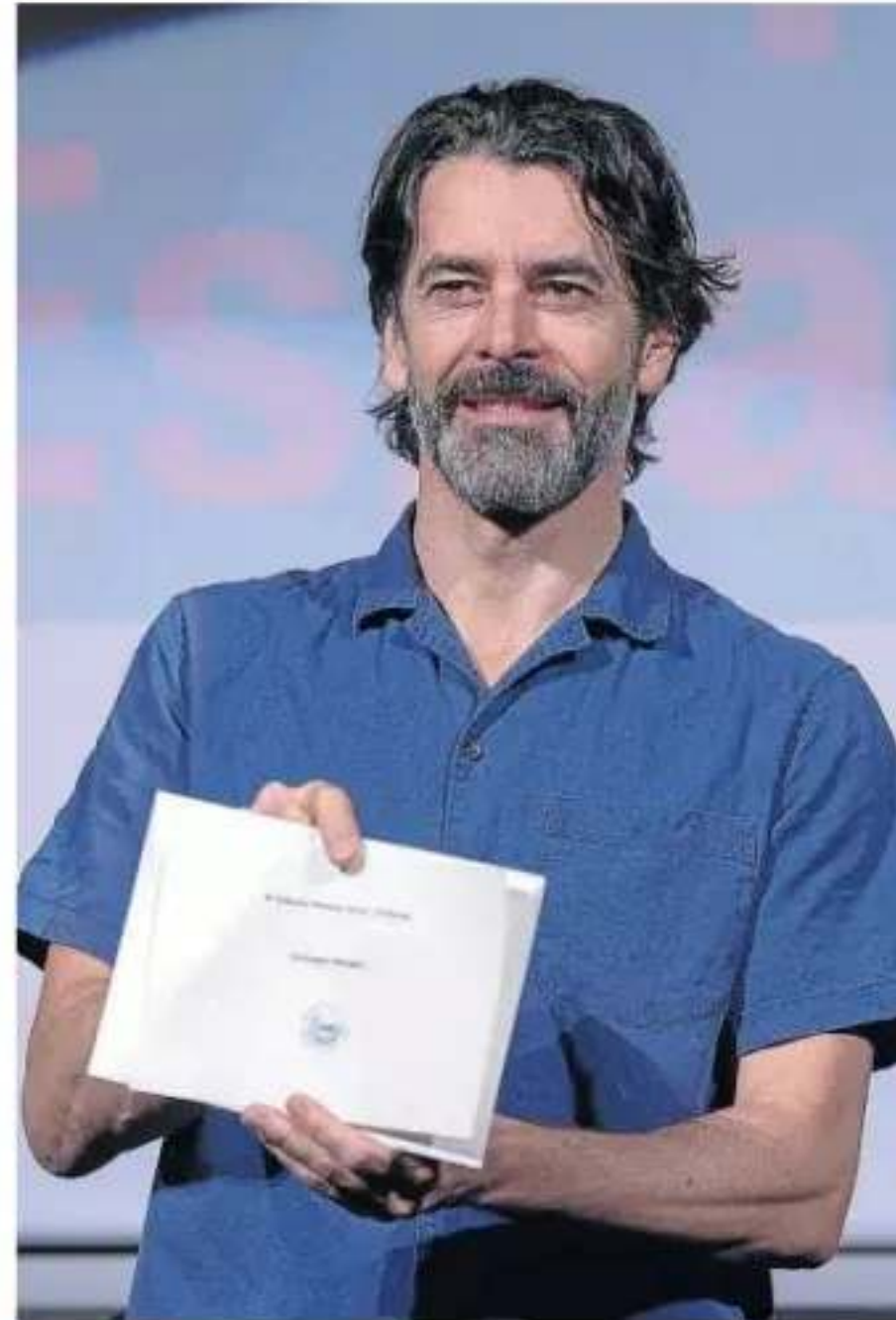
Desde ayer por la mañana, y según el veredicto de la Academia de Cine Español que hizo público el actor cántabro Eduardo No-



El director zaragozano Javier Macipe. GUILLERMO MESTRE

riega, se sabe que 'Segundo premio' (dirigida por Isaki Lacuesta y Pol Rodríguez) será la película que defenderá las opciones de España para competir por el Premio Óscar a la mejor película de habla no inglesa.

El exitazo de crítica de 'La estrella azul' (entre las mejores películas del año para plataformas como Film Affinity y revistas como 'Cinemanía'), la notable repercusión en la taquilla comercial española (dentro de su liga:



Eduardo Noriega, tras el anuncio. EFE

se estrenó en apenas 88 salas por todo el país el pasado 23 de febrero y recaudó medio millón de euros, con tres meses de permanencia) y todos los premios alcanzados en festivales nacionales e internacionales parecían argumen-

tos suficientes para entrar en la terna de películas candidatas a este honor que ayer se esfumó.

Dura competencia

Sin embargo, ser la elegida no parecía tan fácil. 'Marco', de Aitor Arregi y Jon Garaño, contaba con un factor de ventaja con respecto a la producción de Mod, El Pez Amarillo y Cimarrón: su temática. El mundo de la resistencia al nazismo, las historias humanas teñidas por la grisura de aquellos padecimientos horribles toca especialmente a una Academia de Hollywood donde el 'lobby' judío tiene un gran peso.

Además, 'Marco' la protagoniza uno de los mejores actores españoles, Eduard Fernández. No obstante, la opinión pública muy positiva acerca de 'La estrella azul' de gente como Viggo Mortensen o J. A. Bayona también podía haber peso en académicos de allende los mares que no tengan información previa de la película.

'Segundo premio', excelente esfuerzo de Isaki Lacuesta y Pol Rodríguez, lucía con menos posibilidades, a pesar del calado que tienen Los Planetas, objeto de esta ficción, aunque se negase tal cosa en la campaña promocional con un concluyente «Esta (no) es una película sobre Los Planetas».

A Macipe le ha cogido la noticia en el cono sur. Lleva allá un par de semanas, enfrascado en el estreno comercial del filme en Argentina; primero en Santiago del Estero, ubicación en la que se desarrolla la parte americana de la trama, y luego en Buenos Aires y Córdoba, entre otros lugares. «¡Qué se le va a hacer! Muchas gracias a todos, seguro que grandes cosas nos esperan», apuntaba a su equipo nada más conocer la designación de 'Segundo premio'.

Macipe también pasó por Montevideo hace dos semanas, recién llegado al continente, para una proyección especial (con concierto añadido) junto a su amigo Depedro, uno de los artistas españoles que más se ha involucrado por puro entusiasmo en la promoción de la película, y que aprovechó su estancia posterior en Santiago del Estero para rodar un videoclip.

P. FERRER

El filme aragonés pone el foco en los Premios Goya como próximo objetivo

Con Macipe (37 años de edad, nuevo hijo predilecto de la ciudad de Zaragoza) no cabe hablar de sorpresa; confía en lo máximo para esta película en la que se ha dejado un

tercio de su vida, y no cae en la falsa modestia a la hora de valorar lo elevado del techo que la cobija. El siguiente paso para 'La estrella azul' está en abrir algún otro mercado comercial (se puede ver desde junio en Movistar+ y Filmin, por cierto) y reposicionarse de cara las nominaciones a los Premios Goya, que se conocerán en noviembre. Una meta para la que esta preselección

de los Óscar ha sido todo un espaldarazo.

Los expertos garantizan al filme un mínimo de tres apariciones en el listado de aspirantes a los Goya, número que puede crecer en función de cómo se valoren los respectivos trabajos técnicos. En dirección novel y actor revelación, pocos dudan de la presencia respectiva de Javier Macipe y Pepe Lorente, favoritos en ambas categorías.

El cineasta podría tener también su opción individual en el guión, como Álvaro Medina en fotografía, Nacho Blasco en montaje y la producción completa en el renglón de mejor película. Para sustentar estas aspiraciones cuenta además con el apoyo decidido de Mod Producciones, con Simón de Santiago al frente, que se involucró en primera persona en el apoyo al propio rodaje. P.F.

Exposición Mantones Tradición
M^a José Gutiérrez López
Hotel NH Ciudad de Zaragoza

Avda. César Augusto, 125
20, 21 y 22 de septiembre

637 391 221
www.tradicionmariajose.com

Harinera apuesta por la cultura inclusiva en su nueva etapa

● El Ayuntamiento presenta un programa de actividades puesto en marcha con varias entidades del tercer sector



Presentación en Harinera, con Sara Fernández y María Uriol presidiendo la mesa. MIGUEL G. GARCÍA/AYUNTAMIENTO

ZARAGOZA. El Ayuntamiento de Zaragoza desveló ayer los detalles del nuevo rumbo de Harinera ZGZ, basado en la música, el teatro, el cine, el circo, las artes plásticas, la expresión corporal o la danza. Señaló que persigue promover la cultura innovadora y la accesibilidad e inclusión de los ciudadanos con discapacidad y en riesgo de exclusión.

Se ha preparado una programación específica para estos colectivos y su participación como espectadores y también como artistas.

En la fase de preparación han colaborado las entidades que forman la Mesa de la Accesibilidad (Cermi, DFA, Plena Inclusión, Federación Salud Mental Aragón, Faapas, ASZA, Aspace, Atades,

Asapme y Aspansor) y otras han participado en otros aspectos de la programación. En esta nueva etapa se mantiene el presupuesto de programación, así como los costes de personal y mantenimiento.

Durante los próximos meses se van a desarrollar actividades planteadas conjuntamente desde el Consistorio con entidades sociales, artistas y gestores culturales. Continúan varias iniciativas ya en marcha en Harinera que se alinean con los objetivos actuales, como el programa de teatro comunitario y residencias como las del Circo Social, Río Revuelto o Colectivo Barroko.

Otros proyectos o colectivos que continúan son TEAdir Aragón (asociación de padres, ma-

dres, familiares y amigos de personas con Trastorno del Espectro Autista y promotora del proyecto Andar de Nones y de las fiestas inclusivas), la Orquesta Escuela Social, el colectivo Zonas Comunes, la asociación vecinal La Memoria con actividades para personas mayores, grupo de dibujo H y grupo de refuerzo escolar Pandora.

En los planes de este espacio entra la mentada Orquesta Escuela Social, un proyecto para el desarrollo de menores de entre 6 y 17 años a través de la música orquestal, con especial atención a los más vulnerables. También se va a realizar una jornada de intervención sociomusical el 14 de noviembre, organizada por la Red Música Social.

Se harán dos fiestas Disco-Disco impulsadas por TEAdir Aragón y la Fundación Nudos en un espacio de ocio que albergara a personas con y sin diversidad, amén de seguir con el programa de Discoteca Senior sabatino que organiza La Memoria.

Se va a desarrollar un taller de percusión inclusivo con el grupo de batucada del centro de creación de la Fundación Adisla y Almozandía Teatro. También están previstos varios talleres de cerámica; uno de ellos, organizado por el Colectivo Barroko, está dirigido a jóvenes del proyecto socioeducativo +21 de la Fundación DFA, proyecto puente para jóvenes con discapacidad que terminan la enseñanza obligatoria a los 21 años.

Más artes plásticas

Harinera ZGZ albergará un taller para la creación de murales colaborativos con la ilustradora y artista visual Carmen Escario, que también impartirá un taller de cine para infancia y otro para personas adultas. El taller de ilustración de Israel Gómez, así como los de talla de madera y alabastro de David Ballestar (de El Arquetipo), integran la oferta de artes plásticas junto con el de Andar de Nones, pensado para potenciar el talento creativo a personas con diversidad psíquica; en este caso, lo organiza TEAdir Aragón, con el acompañamiento del artista Gejo de Sinope.

El Proyecto Sinestesia con el Centro de Educación Especial Rincón de Goya y el artista multimedia Ernesto Sarasa, o Siento-ser, coordinado por Javier Estella y Tomás Gimeno (rodaje colaborativo de piezas audiovisuales sobre las personas y actividades que se están desarrollando en Harinera), suman el factor audiovisual a la oferta global.

Por otro lado, entre otras actividades más, continúa su residencia la Escuela de Circo Social, con un programa anual que fomenta la psicomotricidad, la confianza y la cohesión grupal en jóvenes, con especial atención a colectivos en situación de vulnerabilidad. Un ejemplo de ello es el taller 'Circo diverso'.

HERALDO

Country cósmico en el Rock & Blues con el grupo Cordovas y el ciclo En Petit Comité

ZARAGOZA. Los estadounidenses Cordovas traerán su original propuesta musical de country cósmico hoy a la sala zaragozana Rock & Blues en el marco del ciclo En Petit Comité. Las entradas se pueden adquirir en la página web de la sala a un precio de 17 euros. Este ciclo, que comenzó el pasado viernes 13 de septiembre con la actuación de Dr. Feelgood y que contempla las presencias de The Godfathers y Chuck Prophet en noviembre, programa en formato íntimo y reducido conciertos de artistas de renombre.

Cordovas, la banda de Joe Firstman y el guitarrista Lucca Soria, acaba de lanzar su tercer disco, 'The rose of aces'.

HERALDO

Joven arte aragonés y mucho más en la tercera edición del festival Cauces

ZARAGOZA. El festival Cauces celebrará su tercera edición desde el sábado hasta el 4 de octubre en diferentes rincones de Zaragoza: el Espacio Joven Ibercaja, el Museo Pablo Serrano y Las Armas. Allí, habrá este sábado -el día clave del festival- un mercadillo de ropa, ilustraciones y joyas, además de conciertos de cuatro grupos musicales. Las entradas cuestan 10 euros e incluyen actuaciones y cena.

Durante estas dos semanas 15 artistas plásticos de la comunidad expondrán sus obras de arte en Ibercaja. Cauces colabora con la Escuela de Fotografía Spectrum y la asociación aragonesa Garra.

M. MELÚS

El Museo Goya programa un ciclo de 'Voces emergentes'

Seis jóvenes divulgadores ofrecerán otras tantas conferencias. La primera, mañana, será ofrecida por la gestora Ana Muñoz

ZARAGOZA. Dar voz a jóvenes investigadores en el ámbito cultural y artístico es el propósito que persigue la Fundación Ibercaja con su nuevo ciclo en el Museo Goya. Bajo el título 'Voces emergentes', este espacio programa seis conferencias impartidas por jóvenes divulgadores que ya se abren paso a nivel nacional.

El primer encuentro tendrá lu-

gar mañana, a las 19.00, con la conferencia 'España oculta de Cristina García Rodero: la reedición después de treinta y cinco años', impartida por Ana Muñoz, gestora cultural en el estudio de la fotografía. La historiadora del arte hablará en su ponencia del libro 'España oculta'.

El programa continuará el 4 de octubre con la charla 'Los extranjeros son los que más las desean: tras la búsqueda de Los caprichos de Francisco de Goya', por parte de Alejandro M. Sanz, doctor en Historia del Arte y Beca Banco de España en el Gabinete de Dibujos y Estampas del Museo Na-

cional del Prado. Como estudio de la obra gráfica de Goya, abordará en su conferencia los procesos de grabado en su época, además de analizar la primera edición de 'Los caprichos'.

El ciclo se trasladará el 24 de octubre hasta las mujeres artistas del siglo XIX, sus influencias y mecenas. La investigadora y doctora en Historia del Arte Elena Andrés expondrá el papel que ha tenido la mujer en la evolución del arte y su aumento de protagonismo. Hará referencia a Angélica Kauffman y también explicará la evolución en España de la Ilustración al Romanticismo, a

través de la huella que dejaron la duquesa de Osuna, Cecilia de Madrazo, Clotilde García del Castillo o Elena y María Sorolla.

La cuarta charla de 'Voces emergentes' será el 8 de noviembre, por parte de Guillermo Juberas, doctor en Historia del Arte e investigador en la Universidad de Valencia. Bajo el título 'Spain has called me since I saw Velázquez: viajes de artistas europeos a la España del 98', realizará un viaje hasta la España mítica de los bandoleros, los vestigios hispanomusulmanes de Andalucía o la cultura gitana.

El siguiente encuentro, 'Goya,

su guerra y su arte, insignes referentes durante la Guerra Civil', será el 21 de noviembre, a cargo de Inés Escudero, doctora en Historia del Arte e investigadora en la Universidad de Zaragoza. Abordará la figura de Goya y su espíritu crítico como testigo de la Guerra de la Independencia.


Este nuevo ciclo finalizará el 5 de diciembre con la conferencia '¿Cuánto cuenta lo que nos contamos? Prácticas artísticas, relatos y feminismos', por parte de Julia Martínez, doctora en Historia del Arte e investigadora en el Instituto de Historia del CSIC.

HERALDO

Ser suscriptor de HERALDO

papel o digital tiene muchas ventajas.

**FUNDACIÓN
E:CELENTIA**
THE WORLD LEADING MUSIC



GRANDES
COROS DE ÓPERA
ORFEÓN DONOSTIARRA

AUDITORIO DE ZARAGOZA

**GRANDES COROS
DE LA ÓPERA.
ORFEÓN DONOSTIARRA**

Sorteamos 5 entradas dobles
El sábado 28 de septiembre a las 19.30 h.
en el Auditorio de Zaragoza.
Participa hasta el 23 de septiembre

Escanea el código QR
o entra en club.heraldo.es
para participar



SORTEO
HERALDO
Suscripción



El elenco de '3 hermanas', listo ya para el estreno. FRANCISCO JIMÉNEZ

Teatro del Temple vuelve a Chéjov al cumplir 30 años

● La compañía zaragozana pondrá en escena la obra '3 hermanas' entre los próximos días 24 y 26 en las Esquinas

ZARAGOZA. La compañía zaragozana Teatro del Temple está celebrando sus 30 años de existencia y, dentro del programa conmemorativo, ha programado un encuentro con Chéjov. Con un elenco de diez actores y actrices ha decidido llevar a escena '3 hermanas', una pieza fundamental en la obra de este autor icónico que aborda temas universales como el paso del tiempo, la incapacidad para afrontar el propio destino, o la vida como aquello que sucede mientras hacemos planes para algo que no sucede nunca.

La cita es del 24 al 26 de septiembre en el Teatro de las Esquinas.

La motivación para llevar a escena esta obra, una producción de El Temple/Nova, ha sido, según la compañía, «comprobar las similitudes del fondo del ser humano de un tiempo anterior con la actualidad. La producción de esta nueva versión apela a esta combinación de tragedia y vanguardia para huir de los elementos más costumbristas y apelar a su esencia más desnuda y radical. Es al mismo tiempo, como en otras ocasiones, respetuosa con

la esencia primigenia del autor y conversadora desde la contemporaneidad con esa esencia».

'3 hermanas' de Temple/Nova es la primera producción de un espectáculo plenamente profesional realizado por un elenco joven de actores que a través de este montaje y con aventuras previas están construyendo su espacio profesional en la escena.

Teatro del Temple, cuyo equipo estable lo constituyen Carlos Martín, Alfonso Plou y María López Insausti, ha producido, desde su creación en 1994, más de medio centenar de espectáculos, 26 de los cuales han ido a Madrid. La compañía ha visitado 18 países y obtenido premios como el Max.

El reparto de la obra está integrado por Ignacio Viscasillas, Fanny Gijón, Laura Lúa, Blanca Lainez, Nuria Zapatería, Rubén Remacha, Javier Guzmán, Álex Aldea, Jorge Rado y Luisal Martu. La adaptación del texto es de Alfonso Plou, Carlos Martín se ocupa de las labores de dirección y María López Insausti de la producción. Las entradas, ya a la venta, cuestan entre 12 y 16 euros.

HERALDO

'Aquellas migas de pan': una obra que despierta conciencias sobre el alzhéimer

ZARAGOZA. Una escritora recibe un diagnóstico de demencia temprana y, convencida de que tiene que conservar sus recuerdos para siempre, contrata a una joven cuidadora para que la ayude a terminar sus memorias. Con el trato, entre ellas se van tejendo vínculos sólidos que las unen frente a sus abismos personales. Este es el argumento de 'Aquellas migas de pan', obra que se representa hoy en el Teatro de las Esquinas (20.00, entradas a 12-19 euros), en Zaragoza. La obra, original de la norteamericana Jennifer Haley, está dirigida por Imma Cuesta e interpretada por Mónica Bardem y Carmen Ibeas. Y no es una obra teatral más. Avalada por la Fundación Alzheimer España, se cerrará con un coloquio en el que participarán las dos actrices junto a especialistas en la enfermedad.

«Desde el punto de vista de la dramaturgia, se trata de una obra muy interesante, porque tiene algunos 'flashback' al pasado de las dos mujeres, y eso establece una especie de juego teatral, y las actrices, en ese viaje al pasado y al presente, acabamos interpretando en realidad cuatro papeles y no dos», señala Carmen Ibeas, que da vida al papel de Beth, la

joven que encuentra Alida (Mónica Bardem) para que escriba sus memorias.

«Es una obra muy bonita de ver, tanto, que cuando tuve el proyecto en mis manos quise formar parte de la producción», añade Ibeas. Su productora, Varsovia Producciones, se ha embarcado en esta aventura junto a Kendosan Producciones y ha llevado a la escena la que fue una de las primeras obras de Haley, conocida sobre todo por obras como 'Abismo', en las que explora las dudas morales que plantean las nuevas tecnologías.

MARIANO GARCÍA

ETCÉTERA

Una «egoísta» Isabel Preysler disfruta de la soltería

● Destaca lo feliz que es «con la independencia y la libertad que da no tener pareja»

MADRID. Este mes de septiembre la revista '¡Hola!' ha cumplido 80 años desde la publicación de su primer número y lo ha hecho celebrando una gran fiesta a la que acudieron numerosas protagonistas de la crónica rosa como Ana Obregón, Eugenia Silva, Victoria Federica, Helen Lindes, Norma Duval, Cristina Pedroche o Elena Tablada. Por supuesto, no faltó Isabel Preysler, que, además, es una de las protagonistas de la portada de este número tan especial en el que cuenta lo que está disfrutando de su soltería, llegando a confesar: «Creo que me estoy volviendo exageradamente egoísta. Maniática, incluso, con la necesidad de silencio».

Reconoce que está «feliz con la independencia y la libertad que da no tener pareja», una experiencia que no había vivido en décadas. Un estado sobre el que ya dio algunas pinceladas durante la fiesta de aniversario de la revista, donde afirmó: «Estoy encantada y feliz». «Es la primera vez que he estado soltera en mucho tiempo. Desde los 18, casi 19 años. Estoy encantada», añadía. En este sentido, a sus 73 años, es la primera vez en más de medio siglo que está sin pareja durante tanto tiempo, desde su ruptura con Mario Vargas Llosa en diciembre de 2022. De ahí que se entienda que sus amistades no terminen de creérselo: «Mis amigas me toman el pelo y me lo discuten, pero yo les digo que soy feliz así. De verdad que lo soy», cuenta a '¡Hola!'.

Y es que, si bien está soltera, está muy lejos de estar sola ya que sus hijos tienen la casa familiar de Puerta del Hierro como su hogar de referencia. Ta-

mara Falcó acude habitualmente ya que es en casa de su madre donde hace su sesión de gimnasia diaria y va a cenar también con frecuencia.

Rodajes

También su hija Ana Boyer la visita tanto como puede con sus tres hijos, a pesar de vivir en Doha. De hecho, se quedó en casa de su madre durante su tercer embarazo, en el que, además, estuvo rodando 'Bake Off'. Chabeli también se mudó a casa de su madre para el rodaje de 'Los Iglesias'. Hermanos a la obra, un programa de reformas que ha protagonizado junto a su hermano Julio José.

«Soy muy afortunada, porque a mis hijos les hace ilusión estar conmigo», reconoce y aunque también señala que le gusta «estar sola, la paz y la tranquilidad», tiene claro que «no puedo comparar todo eso con la alegría inmensa que siento cuando estoy con mis nietos». Por eso, intenta pasar tiempo con ellos,



Isabel Preysler. EFE

incluidos los hijos de Enrique Iglesias, el que menos se prodiga por España. Pero eso no es impedimento alguno para mantener la familia unida: «He pasado un verano totalmente familiar. He viajado a Miami y he visto a Enrique y a sus niños. Después, he estado con Chabeli y sus hijos y con Julio, en Madrid y en Marbella», explica una Isabel Preysler plena de amor.

JOAQUINA DUEÑAS

Malú, ilusionada con un músico de su banda tras romper hace un año con Rivera

MADRID. Malú ha vuelto a encontrar el amor tras su ruptura con Albert Rivera, según revela la revista 'Semana'. Justo cuando se cumple un año de haber puesto fin a la relación con el exlíder de Ciudadanos, la artista parece haber recuperado la ilusión, esta vez al lado de alguien de su propio entorno profesional: un músico que forma parte de su equipo de gira.

Aunque Malú ha mantenido este nuevo amor en la más estricta privacidad, evitando compartir fotos o detalles públicos, la publicación ha revelado que ambos pasan mucho tiempo juntos fuera de los escenarios. Según las fuentes, este amigo especial ya ha sido presentado a la familia más cercana de la cantante, incluida su hija Lucía, fruto de su relación con Rivera, lo que sugiere que el noviazgo va por buen camino.

J.D.

CONCIERTOS EXCELENTIA

NUEVA TEMPORADA

AUDITORIO DE ZARAGOZA



28 SEP | 19:30h
GRANDES COROS DE ÓPERA. ORFEÓN DONOSTIARRA



6 OCT | 19:00h
QUEEN, BEATLES, ABBA & DJ SYMPHONIC



27 OCT | 19:00h
NOVENA SINFONÍA DE BEETHOVEN



17 NOV | 19:00h
HOMENAJE A PACO DE LUCÍA. CONCIERTO DE ARANJUEZ



VENTA DE ENTRADAS

Taquillas Auditorio y cajeros Ibercaja • auditoriozaragoza.com • www.fundacionexcelentia.org

Colabora:






SALAS

CERVANTES

Calle Casa Jiménez, s/n.

El mayordomo inglés 16.30 18.30 20.30 22.30

PALAFOX

Accesos por Independencia, 12.

Alien: Romulus (Laser-Rex)	20.30 22.30
Bitelchús Bitelchús (4K)	17.15 19.15 21.15 23.15
Bitelchús Bitelchús (Laser-Rex)	16.15 18.15 20.15 22.15
Buffalo kids	16.00 17.45
Deadpool y Lobezno (Dolby 7.1)	16.30 19.00 21.30
Del revés 2	18.30
EL 47 (Marcel Barrena)	20.15
El Conde de Montecristo	18.15
El cuervo	21.30
Gru 4: Mi villano favorito	16.15 19.30
La trampa	20.15 22.15
Longlegs	21.15
No hables con extraños	16.45 19.00 21.15
Odio el verano	16.30 20.30
Padre no hay más que uno 4	16.15 18.15
Parpadea dos veces	22.45
Romper el círculo	16.45 19.15 21.45
Té negro	16.30 18.30
Un desastre es para siempre	16.30 18.30 22.30

ARAGONIA

Avenida Juan Carlos I.

Alien: Romulus	16.30 20.30 22.45
Bitelchús	
Bitelchús (Laser-Rex, VOSE)	20.00
Bitelchús Bitelchús (Laser-Rex)	16.00 18.00 22.00
Bitelchús Bitelchús	17.00 19.00 21.00 23.00
Bonnard, el pintor y su musa (Laser-Rex)	16.15
Borderlands	22.45
Buffalo kids	18.00
Capitán Avispa	18.15
Deadpool y Lobezno (Dolby 7.1)	18.45 21.15
Del revés 2	16.15
EL 47 (Marcel Barrena)	18.30 20.30
El Conde de Montecristo	18.00 21.15
El cuervo	22.30
El Teorema de Marguerite	16.45
Gru 4: Mi villano favorito	16.15
Hotel Bitcoin	16.45 18.30 20.30 22.30
Isla perdida	22.30
Jung Kook: I am still (VOSE)	19.00
Justicia artificial	18.45 22.30
La trampa	22.00



'Topuria: Matador'. FILMAX

Longlegs	21.45
Los mundos de Coraline	
15 aniversario (Laser-Rex, 3D)	16.30
No hables con extraños (Laser-Rex, VOSE)	20.30
No hables con extraños (Laser-Rex)	16.00 18.15 22.45
Odio el verano	18.30 20.30
Padre no hay más que uno 4	16.15 19.45
Parpadea dos veces	22.30
Reinas	20.00
Romper el círculo	21.00
Sidonie en Japón	16.30 20.30
Té negro	16.15 20.30
The Amazing Spider-Man 2 (2014) (Laser-Rex, VOSE)	21.30

The Amazing Spider-Man 2 (2014) (Laser-Rex)	18.45
Topuria: Matador	16.30 18.30
Un desastre es para siempre	16.30 18.30 20.45
Volveréis	16.15 18.30

CINESA GRANCASA 3D

Centro Comercial Grancasa, María Zambrano, 35.

Alien: Romulus	21.30
Bitelchús Bitelchús	16.30 19.20 22.10
Buffalo kids	18.05
No hables con extraños	16.15 18.50 22.25
No hables con extraños (VOSE)	21.20
Odio el verano	16.00 20.20
Padre no hay más que uno 4	15.45

Romper el círculo	18.30
Topuria: Matador	17.00 19.30 22.00

CINESA PUERTO VENECIA 3D

Puerto Venecia, Travesía Jardines Reales, 7.

Alien: Romulus	19.30 22.20
Bitelchús Bitelchús	16.30 19.15 22.00
Buffalo kids	17
Deadpool y Lobezno	19.05 21.55
Gru 4: Mi villano favorito	18.40
Hotel Bitcoin	20.15 22.35
No hables con extraños	16.45 19.45 21.15 22.15
Odio el verano	16.25
Padre no hay más que uno 4	16.10
Romper el círculo	15.45 20.45
Topuria: Matador	17.00 19.30 22.00
Un desastre es para siempre	18.30
Zak & Wowo: la leyenda de los lendarys	16.00 18.10

ARTESIETE LA TORRE

La Torre Outlet Zaragoza, Autovía de Logroño, km 6.5

Topuria: Matador	19.15 21.10
No hables con extraños (Laser Atmos)	17.00 18.45 21.10
Hotel Bitcoin (Laser)	19.10 21.00
Un desastre es para siempre (Laser)	21.10
Bitelchús Bitelchús (Laser Atmos)	18.00 20.00
Bitelchús Bitelchús (Laser Atmos)	17.00 19.05 21.10
Odio el verano (Laser)	16.50 21.10
Deadpool y Lobezno (Laser Atmos)	16.50 18.45
Buffalo kids (Laser)	17.00
Romper el círculo (Laser)	18.45
Alien: Romulus (Laser Atmos)	18.50
Héroes de Central Park (Laser)	17.00
Padre no hay más que uno 4 (Laser)	16.50
La trampa (Laser Atmos)	21.10

FILMOTECA DE ZARAGOZA

Palacio de los Morlanes, Pz. San Carlos, 4.

www.filmotecazaragoza.com

BOFF

The Present / El regalo, Farid Nabulsi, 2020.

Mediha, Hasan Özsoyd, 2023. 18.00

CALATAYUD TEATRO CAPITOL. Sin programación.

CASPE TEATRO CINE GOYA. Sin programación.

EJEA DE LOS CABALLEROS CENTRO CÍVICO

CULTURAL. Sin programación.

LA ALMUNIA DE DOÑA GODINA SALÓN BLANCO. Sin programación.

MAELLA CINE GOYA. Sin programación.

MEQUINENZA SALA GOYA. Sin programación.

TARAZONA TEATRO BELLAS ARTES. Sin programación.

HUESCA

CINEMUNDO

Agustín Viñuales Pardo, 31, 974 221 771

Topuria: Matador	18.00 19.45
No hables con extraños	18.05 20.10 22.15
Un desastre es para siempre	21.30
Bitelchús Bitelchús	18.00 20.00 22.00
Odio el verano	18.00 19.50
Alien Romulus	21.40
Buffalo kids	18.00
El Conde de Montecristo	18.15 21.20
Romper el círculo	19.40 22.00

BARBASTRO CORTÉS. Sin programación.

BOLTAÑA PALACIO DE CONGRESOS. Sin programación.

GRAUS SALAMERO. Sin programación.

MONZÓN VICTORIA. Sin programación.

SARIÑENA EL MOLINO. Sin programación.

SABIÑÁNIGO AUDITORIO LA COLINA. Sin programación.

TAMARITE DE LITERA CINE CENTRO DE ENTIDADES. Sin programación.

ZAIDÍN CINE AVENIDA. Sin programación.

TERUEL

CINE MARAVILLAS

San Miguel, 5

Alien: Romulus. 18.00 y 20.30.

ALCORISA ALCOR 82. Sin programación.

ALCAÑIZ AUDITORIO DEL PALACIO ARDID. Sin programación.

Programación y horarios remitidos por las distintas salas sujetas a cambios sin previo aviso.

PELÍCULAS

ALIEN: ROMULUS (16 años) ★★★
Dirección: Fede Alvarez. **Interpretes:** Cailee Spaeny e Isabela Merced. **Terror.** Un grupo de colonos aterrizan en un lejano planeta con la esperanza de comenzar de nuevo.

BITELCHÚS BITELCHÚS (12 años) ★★★
Dirección: Tim Burton. **Interpretes:** Michael Keaton y Winona Ryder. **Terror.** Beetlejuice, vuelve a ofrecer sus servicios como bioexorcista para ayudar a los fantasmas a echar de su casa a cualquiera.

BONNARD, EL PINTOR Y SU MUSA (12 años)
Dirección: Martin Provost. **Interpretes:** Cécile de France y Vincent Macaigne. **Romántico.** Historia del pintor Pierre Bonnard y su enigmática musa y compañera, que aparece en gran parte de su obra.

BORDERLANDS (12 años) ★★★
Dirección: Eli Roth. **Interpretes:** Cate Blanchett y Kevin Hart. **Animación** La cazarrecompensas Lilith viaja hasta planeta Pandora encontrar un tesoro que está escondido en una cámara secreta.

BUFFALO KIDS (Apta) ★★★
Dirección: Juan Jesús García y Pedro Solís. **Animación.** Tom y Mary, dos hermanos huérfanos, viajan al Nueva York de finales del siglo XIX, para encontrarse con su tío. Para conseguirlo, se vuelan como polizontes en un tren por el Salvaje Oeste.

CAPITÁN AVISPA (Apta)
Dirección: Jean Gabriel Guerra y Jonathan Melendez. **Animación.** En Avispa-tropolis y el Reino de la Miel viven protegidos por el Capitán Avispa, pero su archienemigo planea acabar con esa paz.

DEADPOOL Y LOBEZNO (18 años) ★★★
Dirección: Shawn Levy. **Interpretes:**

Ryan Reynolds y Hugh Jackman. **Acción.** Tras pasearse por el tiempo para arreglar los pequeños y grandes errores del pasado, Deadpool tendrá que enfrentarse a nuevos escenarios.

DEL REVÉS 2 (INSIDE OUT 2) (Apta) ★★★★★
Dirección: Meg LeFauve. **Animación.** En plena adolescencia, están pasando muchas cosas dentro del cuerpo de Riley. La niña que conocimos ahora es una chica que se está haciendo mayor y sus emociones serán un cóctel explosivo.

DIABÓLICA (12 años) ★★
Dirección: James Moran y Chris Weitz. **Interpretes:** John Cho y Katherine Waterston. **Terror.** Curtis y su familia prueban AIA, un avanzado asistente digital que promete hacer su vida más cómoda, pero pronto descubren que tiene su propia agenda.

EL 47 (7 años)
Dirección: Marcel Barrena. **Interpretes:** Eduard Fernández y Clara Segura. **Drama.** Durante la década de los 60 y 70, el extrarradio barcelonés Torre Baró no se consideraba parte de la ciudad. Manolo intentará demostrar al volante de su autobús de la línea 47 que las autoridades no tienen razón.

EL CONDE DE MONTECRISTO (12 años) ★★★
Dirección: Matthieu Delaporte y Alexandre de la Patellière. **Interpretes:** Pierre Niney y Bastien Bouillon. **Aventura.** Víctima de un complot, el joven Edmond Dantès es detenido el día de su boda por un crimen que no ha cometido. Cuando escapa, regresa como Conde de Montecristo para vengarse.

EL CUERVO (18 años) ★★
Dirección: Rupert Sanders. **Interpretes:** Bill Skarsgård y FKA Twigs. **Acción.** Cuando Eric Draven es testigo del brutal asesi-

nato de Shelly Webster, su pareja de la que está perdiéndose enamorado, y de él mismo, regresará de entre los muertos para cobrarse su sangrienta venganza.

EL MAYORDOMO INGLÉS (Apta) ★★★
Dirección: Gilles Legardinier. **Interpretes:** John Malkovich y Fanny Ardant. **Comedia.** Tras la muerte de su esposa, Andrew Blake abandona Londres y regresa a Francia, a la finca donde la conoció desempeñando el papel de mayordomo.

EL TEOREMA DE MARGUERITE (7 años)
Dirección: Anne Novion. **Interpretes:** Ella Rumpf, Jean-Pierre Darroussin. **Drama.** Marguerite es una brillante estudiante de matemáticas pero un pequeño error pone su situación al borde del abismo.

GRU 4. MI VILLANO FAVORITO (Apta) ★★
Dirección: Patrick Delage y Chris Renaud. **Interpretes:** Steve Carell y Kristen Wiig. **Animación.** Gru y Lucy están casados y luchan junto a su familia en la llamada Liga Antivillanos. Sus hijas adoptivas también se implican mucho más en esta importante tarea.

HÉROES DE CENTRAL PARK (Apta)
Dirección: Jérémie Degruon. **Interpretes:** Eric Judor y Jean-Pascal Zadi. **Comedia.** Filme que narra las aventuras de Don, un títere fugitivo con una imaginación ilimitada, y DJ Doggy Dog, un animal de peluche abandonado que necesita un amigo.

HOTEL BITCOIN (12 años)
Dirección: Manuel Sanabria, Carlos Villaverde. **Interpretes:** Alejo Sauras, Pablo Chiappella. **Comedia.** Narra la historia en números de: 4 amigos, 5.000 bitcoins y 1 portátil. Juntos tendrán que proteger esa pasta hasta un lunes en un hotel.

ISLA PERDIDA (12 años) ★★
Dirección: Fernando Trueba. **Interpretes:** Aida Folch y Matt Dillon. **Suspense.** Alex es una chica española que empieza a trabajar como camarera en un restaurante de una isla en medio de la nada. Allí comienza a tener sentimientos por su jefe.

JUSTICIA ARTIFICIAL (12 años)
Dirección: Simón Casal. **Interpretes:** Verónica Echegui, Tamar Novas. **Thriller.** Una reconocida jueza, es invitada a trabajar en el desarrollo de un importante proyecto, pero la repentina desaparición de Alicia Kóvack, creadora del sistema, provoca una gran desconfianza en ella.

LA TRAMPA (12 años) ★★★
Dirección: M. Night Shyamalan. **Interpretes:** Josh Hartnett y Aniel Donoghue. **Terror.** Cooper y su hija adolescente asisten a un concierto de su ídolo pop Lady Raven. Pero en realidad es una trampa para atrapar a un famoso asesino en serie que la policía sabe que va a asistir al concierto.

LONGLEGS (16 años) ★★★
Dirección: Oz Perkins. **Interpretes:** Maima Monroe y Nicolas Cage. **Terror.** Lee Harker es una agente del FBI, a quien le asignan un caso sin resolver que involucra al esquivo asesino conocido como 'Longlegs'.

NO HABLES CON EXTRAÑOS (16 años) ★★★
Dirección: James Watkins. **Interpretes:** James McAvoy, Mackenzie Davis. **Terror.** Cuando una familia estadounidense va invitada a pasar un fin de semana a una idílica finca campestre, pronto se convierte en una retorcida pesadilla psicológica.

ODIO EL VERANO (12 años)
Dirección: Fer García-Ruiz. **Interpretes:** Roberto Álamo y Malena Alterio. **Comedia.** Llegó el verano y las vacaciones. Va-

rias familias van de vacaciones a una hermosa zona de Canarias. Lo que no sospechan es que todos han ido a la misma casa.

PADRE NO HAY MÁS QUE UNO 4 (Apta) ★★
Dirección: Santiago Segura. **Interpretes:** Santiago Segura y Toni Acosta. **Comedia.** Javier, Marisa y su familia al completo vuelven a la carga, pero en esta ocasión con propuesta de matrimonio incluida.

PARPADEA DOS VECES (16 años) ★★★
Dirección: Zoë Kravitz. **Interpretes:** Naomi Ackie y Channing Tatum. **Suspense.** Frida está cansada de su trabajo como camarera en Los Ángeles por eso se acerca al magnate Slater King. Él la invitará a su isla privada con sus amigos, pero una vez allí, Frida experimentará el terror más horrible.

REINAS (12 años)
Dirección: Klaudia Reynicke. **Interpretes:** Abrił Gjurinovic y Luana Vega. **Drama.** Este retrato familiar presenta a dos hermanas adolescentes que van a abandonar su país para siempre cuando se reencuentran inesperadamente con su padre ausente.

ROMPER EL CÍRCULO (12 años) ★★★
Dirección: Justin Baldoni. **Interpretes:** Blake Lively y Justin Baldoni. **Romántico.** Lily Bloom es una mujer que trata de olvidar una infancia traumática para comenzar una nueva vida en Boston.

SIDONIE EN JAPÓN (7 años) ★★★★★
Dirección: Élise Girard. **Interpretes:** Isabelle Huppert, Tsuyoshi Ihara. **Drama.** Sidonie viaja a Japón para promocionar su nuevo best-seller, cuando empieza a visitarla el fantasma de su marido.

TÉ NEGRO (7 años) ★★
Dirección: Abderrahmane Sissako. **Inter-**

pretes: Nina Melo, Chang Han. **Drama.** Con la intención de empezar una nueva vida, Aya se traslada a China, donde consigue trabajo en una boutique de té.

THE AMAZING SPIDER-MAN 2 (2014) (7 años)
Dirección: Marc Webb. **Interpretes:** Andrew Garfield, Emma Stone. **Fantástico.** Spider-Man se prepara para luchar contra Rhino y el poderoso Electro mientras intenta cumplir su promesa de no poner en peligro la vida de Gwen Stacy.

TOPURIA: MATADOR (Pdte. calif.)
Dirección: Giampaolo Manfreda. **Interpretes:** Ilija Topuria. **Documental.** La historia de superación personal de Ilija, desde su Georgia natal en guerra y su llegada a España, hasta catapultarse como el campeón mundial de artes marciales mixtas.

UN DESASTRE ES PARA SIEMPRE (16 años)
Dirección: Roger Kumble. **Interpretes:** Virginia Gardner, Dylan Sprouse. **Comedia.** Sigue a Abby y Travis, quienes después de una noche loca en Las Vegas, descubren que están casados. Luego se dirigen a México para una luna de miel con amigos y familiares.

VOLVERÉIS (7 años) ★★★
Dirección: Jonás Trueba. **Interpretes:** Itsaso Arana y Vito Sanz. **Comedia.** Tras 15 años de relación, Ale y Alex tienen una idea que podría parecer sin sentido: organizar una fiesta para celebrar que han roto.

ZAK Y WOWO: LA LEYENDA DE LOS LENDARYS (Apta)
Dirección: Philippe Duchene y Cuvelier Jean-Baptiste. **Animación.** En un mundo lleno de magia, se desarrolla una épica aventura protagonizada por Zak, quien busca desesperadamente a Kyle.

JUE. 19 SEP.

Semana 38 del año. | Día 263 del año
San Jenaro. Obispo y mártir. Patrono de Nápoles. Diocleciano ordenó su martirio el año 305. Su sangre, conservada en un relicario, se licúa frecuentemente.
Santos. Elías, Teodoro, Festo.

Efemérides

1580 Miguel de Cervantes fue liberado de su cautiverio de Argel. **1771** Se crea la Orden de Carlos III, la más alta condecoración civil española. **1783** Los hermanos Montgolfier hacen el primer vuelo en globo. **1928** Walt Disney estrena la primera película sonora de dibujos animados. **1939** Se rechaza la propuesta de paz que Hitler ofrece a Francia.

HACE 50 AÑOS

- Franco asegura que el desarrollo de Aragón seguirá adelante. El caudillo recibió en audiencia al pleno de la Diputación Provincial de Zaragoza. Don Hipólito Gómez de las Rocas pronunció un breve discurso en el que se refirió a los problemas de la región.
- Ha sido creado el Instituto Pirenaico de Empresarios Agrarios. Funcionará en Sabiñánigo, partir de octubre próximo y tendrá carácter interprovincial. "Pretendemos ayudar a cubrir un vacío en nuestros tradicionales estudios agrarios".
- Triunfal presentación de un ballet sobre "Bodas de sangre" por la compañía de Antonio Gades. En los papeles principales, Antonio Gades, Cristina Hoyos, Conchita Montan, Juan Antonio.

HACE 100 AÑOS

- Estamos ya como quien dice en vísperas de las fiestas, pues faltan veinte días escasos, y esta es la hora en que la Comisión especial de festejos se halla casi totalmente desorientada en cuanto a los números del programa, que habrían de tener por característica la atracción del forastero y el regocijo popular.
- Ya ha firmado Margarita Xirgú con la empresa del teatro Principal, el contrato para actuar en nuestro primer coliseo durante la temporada de los Tenorios.
- Nos manifestó el gobernador que se había enterado de que la escuela de niñas de Pinseque estaba abandonada desde hace algunos días, por ausencia de la maestra. Como estos casos, agregó el señor Semprún, he dado órdenes para que la plaza sea provista sin pérdida.

DOCUMENTACIÓN

AGENDA CULTURAL

Si desea salir en esta sección consulte nuestra tarifa publicitaria llamando al 976 765 039, o bien pidiendo información al correo electrónico agendaheraldo@aragonmedialab.com

HERALDO ENTRADAS	MUSEOS	MÚSICA	TEATRO	ARTE	ESPECTÁCULOS	OTROS
------------------	--------	--------	--------	------	--------------	-------

ARTE

GALERÍA LIBRERÍA LA CASA AMARILLA

Paseo Sagasta, 72, local 3. Zaragoza. Teléfono 876 535 885. Javier Aquilué, 'Intemperie'. Hasta el 10 de noviembre. Horario: martes a viernes, de 18.00 a 21.00 horas; sábados, de 11.00 a 14.00 horas; lunes y festivos, cerrado.

GALERÍA CRISTINA MARÍN

Manuela Sancho, 11 (zona plaza San Miguel). Exposición: 'Hasta el Moñú', artista José Moñú. Sala central: Vera, Mira, Maturén. Sala interior: Víctor Mira. Hasta el 30 de octubre. Horario: de martes a viernes de 18.00 a 20.30 y sábados de 11.00 a 13.30. Resto horario con cita previa llamando al 695 576 257, Cristina.

OTROS

CAIXAFORUM ZARAGOZA

Avda. de Anselmo Clavé, 4. Top Secret. Cine y espionaje. Hasta el 19 de enero de 2025. Entrada: 6 euros (gratis para clientes de CaixaBank y menores de 16 años). De lunes a domingo y festivos, de 10.00 a 20.00.

F/DKV, CENTRO DE FOTOGRAFÍA CON CAUSA

Avda. M^a Zabrano, 3. Exposición 'Diente de leche'. Autora Silvia Ayerra. Proyecto ganador de la beca DKV Albarracín 2023. Del 6 de septiembre al 13 de octubre. Lunes a viernes, de 10.00 a 21.00. Sábados y domingos de 10.00 a 13.00 y de 17.00 a 20.00. Entrada gratuita. Coordinación de visitas guiadas: comunicación@dkvseguros.es

PRESENTACIÓN. 'PINTORAS. SARA RUBAYO'

Fundación Ibercaja te invita a conocer en primera persona a Sara Rubayo y a descubrir los secretos de su libro Pintoras. Museo Goya. Colección Fundación Ibercaja - Museo Camón Aznar. Espoz y Mina, 23. 50003 Zaragoza. Jueves 19 de septiembre, 19.00. www.fundacionibercaja.es

JORNADA. 'FUERZAS ARMADAS XPEDICIONARIAS Y PACIFICADORAS'

Son muchos los contextos, nacionales e internacionales, en los que las Fuerzas Armadas sirven a España. En esta ocasión, Fuerzas Armadas expedicionarias y pacificadoras pretende abordar algunas de las facetas más importantes en relación con las expediciones y las misiones internacionales como son el liderazgo, el compañerismo, la lealtad, la comunicación y la libertad de información. Fundación Ibercaja Patio de la Infanta. San Ignacio de Loyola, 16. 50008 Zaragoza.

Jueves 19 de septiembre, 16.00. www.fundacionibercaja.es

OTRAS ACTIVIDADES. 'CUÉNTALO EN CÓMIC. MASTERCLASS'

¿Alguna vez has querido ilustrar un cómic? ¿Conoces los pasos para crear tus diseños? Si tu respuesta es afirmativa, ven a esta Masterclass en la que, Josema Carrasco y Marta Martínez, dos grandes especialistas en la creación de cómics nos darán las claves de este apasionante trabajo. Espacio Joven Fundación Ibercaja. Paseo Fernando el Católico, 1-3. 50006 Zaragoza. Jueves 19 de septiembre, de 18.00 a 20.00. www.fundacionibercaja.es

PRESENTACIÓN. 'TOY TACTICS, EL VIDEOJUEGO ARAGONES MÁS AMBICIOSO DE LA HISTORIA'

No te pierdas el lanzamiento de Toy Tactics, un videojuego de estrategia en el que los jugadores deben desplegar todo su ingenio y su creatividad, dibujando estrategias sobre el campo de batalla, para liderar a un ejército de aguerridos y simpáticos juguetes. Cada batalla es una oportunidad para desarrollar la imaginación y la táctica. Espacio Joven Fundación Ibercaja. Paseo Fernando el Católico, 1-3. 50006 Zaragoza. Jueves 19 de septiembre, de 18.00 a 20.00. www.fundacionibercaja.es

PROYECCIÓN. 'TENGO ALZHEIMER, PERO SIGO SIENDO YO'

La pieza audiovisual refleja el impacto de la comunicación del diagnóstico en los pacientes, cómo cambia su vida, sus miedos, desafíos y luchan día a día contra la enfermedad. Fundación Ibercaja Patio de la Infanta. San Ignacio de Loyola, 16. 50008 Zaragoza. Jueves 19 de septiembre, 18.00. www.fundacionibercaja.es

EXPOSICIÓN 'EN EL MAR DE SOROLLA CON MANUEL VICENT'

No te pierdas esta oportunidad única de admirar las obras de uno de los artistas más queridos y reconocidos, en una exposición articulada en cuatro secciones en las que el mar es el escenario donde sucede el relato visual de Sorolla y el literario de Vicent. Museo Goya. Colección Fundación Ibercaja - Museo Camón Aznar. Espoz y Mina, 23. 50003 Zaragoza. De martes a sábado, de 10 a 14 h. y de 16 a 20 h. Domingos y festivos, de 10 a 14 h. Entrada gratuita primer miércoles de cada mes. Del 31 de mayo al 22 de septiembre de 2024. www.fundacionibercaja.es

EXPOSICIÓN 'STANDUM EST CHARTAE'

Sumérgete en la fascinante historia del Real e Ilustre Colegio de Abogados de Zaragoza, a través de una cuidadosa selección de más de 60 piezas, organizada en cinco bloques expositivos que narran la

evolución del Colegio desde sus orígenes medievales hasta la actualidad, para conocer de cerca la historia del Colegio y su impacto en la sociedad aragonesa y española. Fundación Ibercaja Patio de la Infanta. San Ignacio de Loyola, 16. 50008 Zaragoza. De lunes a sábado de 11.00 a 14.00 y de 17.00 a 20.00. Domingos y festivos de 11.00 a 14.00. Del 13 de septiembre al 20 de octubre de 2024. www.fundacionibercaja.es

EXPOSICIÓN 'LA HISTORIA TRAS EL MITO. ROLLS-ROYCE'

Esta muestra es más que una simple exhibición de automóviles, es una narrativa viva que conecta el pasado con el presente, mostrando cómo los Rolls Royce han sido, y siguen siendo, un reflejo del poder, el éxito y el legado de algunas de las personas más influyentes del mundo. Es una experiencia única para los amantes del automovilismo y la historia. Mobility City. Puente Zaha Hadid. Plaza Lucas Miret Rodríguez, s/h. 50018 Zaragoza. De martes a sábados, de 10.00 a 14.00 y de 17.00 a 21.00. Domingos y festivos, de 10.00 a 14.00. Del 13 de septiembre de 2024 al 2 de febrero de 2025. www.fundacionibercaja.es

EXPOSICIÓN '75 AÑOS DE LA DECLARACIÓN DE LOS DERECHOS HUMANOS. MEDICUS MUNDI'

Nos enfrentamos, como sociedad, a grandes desafíos globales. Por eso, es importante poder conocer y reflexionar sobre las problemáticas que nos encontramos en el mundo. Las obras de esta exposición colectiva van acompañadas de un pequeño texto explicativo, que permite conectar a la persona visitante con la mirada de quien ha realizado la obra. Fundación Ibercaja Actur. Antón García Abril, 1. 50018 Zaragoza. De lunes a viernes, de 9.00 a 21.00. Sábados, de 9.00 a 13.00. Del 26 de agosto al 26 de septiembre de 2024. www.fundacionibercaja.es

EXPOSICIÓN 'YO CUIDO EL PLANETA. MEDICUS MUNDI'

Esta exposición es una muestra colaborativa, resultado del trabajo realizado desde el área de Transformación Social en Aragón, que busca fomentar la reflexión sobre nuestras acciones del día a día y su relación con la protección y el cuidado del medioambiente. Nuestro planeta es nuestra casa y es una cuestión de todas las personas ser responsables de su cuidado. Fundación Ibercaja Actur. Antón García Abril, 1. 50018 Zaragoza. De lunes a viernes, de 9.00 a 21.00. Sábados, de 9.00 a 13.00. Del 19 de agosto al 26 de septiembre de 2024. www.fundacionibercaja.es

FARMACIAS

FARMACIAS DE GUARDIA

ZARAGOZA

Turno 4 De 9.30 de hoy a 9.30 de mañana.
C/ Embarcadero, 32. 976 5622 637 (sector Casablanca).
C/ Escoriaza y Fabro. 22-36. 976 318 653 (sector Delicias).
C/ Espartero, 1. 976 296 680 (sector Centro).
C/ Germana de Foix, 2. 976 523 978 (sector Arrabal).
C/ Joaquín Rodrigo, 17. 876 244 753 (Rosales del Canal).
P^a de Sagasta, 8. 976 226203 (sector Gran Vía).
Vía Hispanidad, 136. 976 338 069 (sector Delicias).

Más información: www.cofzaragoza.org
Oxigenoterapia teléfono 902 450 425.

CALATAYUD Avda. Pascual Marquina, 14. Teléfono 976 889 374.

UN GRAN DÍA

Envíe sus fotos y felicitaciones a undiaspecial@heraldo.es o a Heraldo de Aragón (Paseo de la Independencia, 29. Zaragoza. 50001), a la atención de la sección de Agenda. Deberán llegar con al menos tres días de antelación. No olvide adjuntar sus datos personales, incluido el DNI, y un teléfono de contacto.



Andrés. «¡Feliz cumple suricato! Te queremos. Papá, mamá y Mario. Recuerda, en la vida se gana o se aprende».



Elena. «Nuestra viajera cumple 39 años. Por muchos más pasos y kilómetros. Te queremos, tu familia».



Silvia. «Muy feliz cumpleaños, ángel de la familia».

CITAS PARA HOY



'Los trucos de la Ordenatriz'. Begoña Pérez estará hoy firmando ejemplares de su nuevo libro. Zaragoza. El Corte Inglés Independencia. A las 18.00. Entrada libre.

MÚSICA

'Bordones y bordonetas'. Presentación del disco de Jesús López, con motivo del XV aniversario de la Banda de Gaitas de Boto Aragonesas. Zaragoza. Centro Joaquín Roncal. A las 18.00.

Cordovas. La banda ofrece un concierto de rock, country y folk amplificado. Zaragoza. Rock & Blues. A las 21.00. Entradas: 17-20 euros.

ESCENA

'Aquellas migas de pan'. Función teatral solidaria y coloquio con el equipo artístico y expertos de la Fundación Alzheimer España. Zaragoza. Teatro de las Esquinas. A las 20.00. Entradas: 14-16-17-19 euros.

'Altercado Slam'. Competición poética en la que sus participantes recitarán poemas que serán puntuados por el público. Zaragoza. El Sótano Mágico. A las 20.00. Entrada: 4 euros.

Las Armas Comedy Club. Sergio Ronda presenta su show cómico 'Gracias por su visita'. Zaragoza. Las Armas. A las 20.30. Entradas: 15-18 euros.

CONFERENCIAS

Ciclo 'Riesgos geológicos. El reto de reducir su creciente impacto'. El geólogo e investigador Francisco Gutiérrez pronuncia hoy la conferencia 'Las dolinas. Un riesgo intensificado por el hombre'. Zaragoza. Aula Magna del Paraninfo. A las 19.00. Entrada libre.

LIBROS

'Presentes'. Paco Cerdà presenta su nueva obra publicada por Alfaguara. El autor conversará con Virginia Maza, historiadora y traductora. Zaragoza. Librería Cálamo. A las 19.00.

FRED BASSET



LOS SIETE ERRORES



AUTODEFINIDO

ANCESTRAS, FEM.	MES DEL AÑO	LABRA	ANTIGUA NOTA "DO"	POBLACIÓN DE GIRONA	SILLA DE BEBÉ
ALIANZA MILITAR	HARÁS AL HORNO	PONER UN RÓTULO	VARIEDAD DE AGATA	HÉROE DE LA ODISEA	EMBUSTERA
		HICIESEN DONACIÓN			
SUAVIZAN			AVE PAR-LANCHINA		
MEZQUINO			PARECIDAS A LA MIEL		
		HACEN IMITACIONES DEL ICONO			
HABLES CON IRONÍA				SÍMBOLO DEL SODIO	
AQUÍ				VOLVED A TOMAR	
		DÉ MAYOR VELOCIDAD			CONSEJERAS
		CAUSASEN ENOJO			
DOTÓ DE SESO			GUARIDA DE OSOS		
ISLANDIA			ASEDIOS		
	NIÑAS PEQUEÑAS			YUNQUE PEQUEÑO	
	DESPLAZA			REPARÓ EL CASCO	
ALMACÉN DE CEREAL	COLOQ., MONIGOTE				LLENO DE OJOS
	HURTAN				
		UNAMOS CON HILO			
		FAM., DOLORES			
FIGURAS OVALES			DIVIDIO EN RAJAS		
QUE SUFRE OBESIDAD			NORMA		
		QUE PERCI-BE OLORES			
		CAMPEÓN			
CRIBASEN CON AREL				SALA-MANCA	
PIÑA					
			JUGUETE INFANTIL, PL.		

SUDOKU

Complete el tablero (subdividido en nueve cuadrados) de 81 casillas dispuestas en nueve filas y columnas, rellenando las celdas vacías con números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila, columna o cuadrado.

	5					9		
2				4	8	6		
	1	6		5		4		
	4		7			2		
5	9				6		1	3
6				1	3			9
9	8	1		7		3		5
4			8	3		1	7	

CRUCIGRAMA

1		2	3		4	5	6	7		8	9	10	11
15	16				17				18				
19				20			21					22	
23			24				25				26		
27		28									29		
	30					31				32			
33						34							

HORIZONTALES: 1. Nacidas en Yucatán 8. Haga una sisa 12. Energía cinética 13. Unió con lañas 14. Amarrad 15. Judo 17. Hable irónicamente 19. Alisal 21. Fragancias 23. Nota del traductor 24. Pague tributos 26. Hizo en el horno 27. Naturales de Ginebra 29. Licor de piratas 30. Mil tres 31. Nacida por cesárea 33. Padrón 34. Dotasen de seso

VERTICALES: 2. Realicé una cesión 3. Os ..., os tumbéis 4. Hacer una elisión 5. Un arma de fuego 6. Período de tiempo 7. Coloq., audifono 8. Costal 9. Repetirás 10. Salamanca 11. Físico de EEUU 15. Opuesto al yin 16. Acabe, concluya 18. Sin lesión, fem., pl. 20. Un metal 22. Lo que está ahí 25. Unidad, pl. 28. Anais ..., escritora 32. ¡tate!

HORÓSCOPO

Aries (21 Mar-21 Abr).

Céntrate más en a cada decisión que tomes hoy. Un error de juicio o una precipitación te harían perder mucho de lo ganado. Noche muy ardiente con experiencia inolvidable, lo que haz sembrado hoy recoges.

Tauro (22 Abr-21 May).

Lo lograrás tanto en el terreno profesional como en el sentimental obtener resultados máximos. Aplica tu capacidad de seducción en todo. El éxito en tu mano si actúas de forma firme.

Géminis (22 May-21 Jun).

Controla las palabras que viertas en tus reuniones sociales y con amistades más íntimas. Sin darte cuenta herirás a muchos. Limita los viajes y ojo al conducir.

Cáncer (22 Jun-22 Jul).

Día propicio para que tengas un detalle con la pareja o con la persona que creas importante. Todo lo que digas o hagas será bien recibido. Magnetismo y amor a tope, estás en una racha de atracción y romances plenos.

Leo (23 Jul-22 Ago).

No dejes nada a la suerte y menos para mañana lo que hoy estás obligado a realizar. Tareas inacabadas y asuntos pendientes te pondrán muy nervioso, calma y firmeza, tu don natural de mando conseguirá resolver todo.

Virgo (23 Ago-22 Sep).

Te hallarás más sensible que en otros días y tu comportamiento hacia los demás será de entrega total. Busca ese lugar íntimo donde te hallarás a tus anchas.

Prof. Bogdanich

Libra (23 Sep-22 Oct).

Tendrás que aceptar el juego tal como viene. La rebeldía que sientes por dentro no podrá ser canalizada a menos que te responsabilices de lo daños que causarás, calma.

Escorpio (23 Oct-23 Nov).

Hoy puedes ser criticado con facilidad por tu forma de actuar con los demás, para prevenirlo intenta cuanto antes no meterte en discusiones estériles.

Sagitario (23 Nov-22 Dic).

La intervención de alguien tirará por tierra varios de tus planes. No desesperes ya que luego hallarás una salida positiva para ti, ponte firme en todo y no dramáticos, tu arma seductora no fallará.

Capricornio (23 Dic-20 Ene).

Buena jornada para meditar y alcanzar mentalmente una visión más amplia de todos los acontecimientos, pero recuerda que la pareja no se alimenta sólo de sueños, lo que entregues recibirás.

Acuario (21 Ene-20 Feb).

Limitate sólo a tus responsabilidades, no intentes abarcar más de lo que te compete. Si te metes en asuntos ajenos saldrás perdiendo, céntrate hoy en un solo asunto y conseguirás luego el resto. Firmeza y templanza.

Piscis (21 Feb-20 Mar).

Algunos cambios de humor te llevarán a desencuentros con la pareja o los socios. Mantén tus ideas claras y no permitas que pasen por encima de tus derechos, firmeza en todo. Llegan ganancias por el azar o inversión.

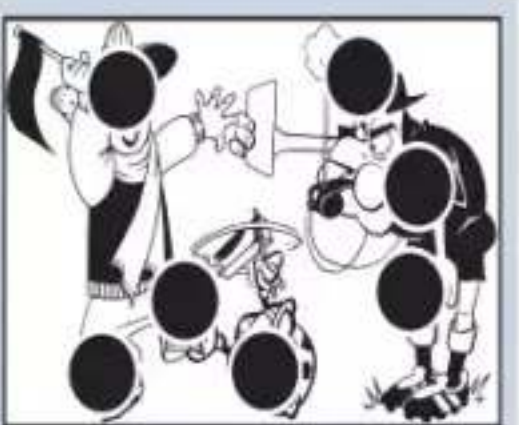
SOLUCIONES DE AYER

©Zugarto Ediciones www.zugarto.com

3	2	5	7	4	9	6	1	8
8	6	1	3	2	5	4	7	9
7	4	9	6	8	1	3	5	2
1	3	2	9	5	7	8	6	4
4	5	6	1	3	8	9	2	7
9	7	8	4	6	2	5	3	1
2	8	7	5	9	3	1	4	6
5	1	4	8	7	6	2	9	3
6	9	3	2	1	4	7	8	5

T	S	F	U	R	O	R	M	E	D	I	D
O	I	A	N	E	X	A	O	N	I	C	E
S	F	C	I	C	E	R	O	N	E	S	
T	O	N	I	C	O	A	R	O	M	O	S
E	N	O	L	O	G	O	A	T	A	C	A
B	I	S	I	L	A	B	O	I	N	I	
K	I	L	T	D	A	N	A	N	A	T	O
C	R	E	E	O	S	O	S	O	N	I	N

S	R	N	G	U	Y	B	P	
O	N	A	T	I	N	A	A	R
Z	A	F	A	A	C	A	R	O
M	A	C	E	T	A	S	C	E
B	I	S	E	L	A	R	E	M
D	A	A	T	O	L	E	R	E
S	T	O	P	A	I	C	E	N
A	S	E	A	D	G	E	M	A
A	T	L	I	O	S	A	A	J
C	U	S	A	R	I	D	O	N
C	A	U	S	A	R	A	I	S
R	D	D	E	L	E	G	A	D
S	E	A	M	O	S	T	A	S



LA SUERTE

BOLOTO

Miércoles, 18 de septiembre

3	11	16
20	32	48

Complementario: 49 Reintegro: 2

ONCE

Miércoles, 18 de septiembre

62731

Serie: 037

SORTEOS ANTERIORES

BOLOTO

17-9-2024

21-36-37-39-42-49 C: 30 R: 1

16-9-2024

11-19-22-27-39-49 C: 35 R: 3

LOTería PRIMITIVA

16-9-2024

1-9-11-34-35-44 C: 13 R: 9

14-9-2024

9-11-19-23-44-46 C: 24 R: 8

EUROMILLONES

17-9-2024

20-30-32-41-44 Estrellas: 1-10

13-9-2024

10-15-17-31-42 Estrellas: 4-12

EURODREAMS

16-9-2024

12-18-21-28-31-32 Sueño: 1

12-9-2024

16-27-31-34-38-39 Sueño: 1

LOTería NACIONAL

Sábado, 14 de septiembre

1º Premio 70253

2º Premio 37762

Reintegros: 3, 8 y 9

Jueves, 12 de septiembre

1º Premio 70129

2º Premio 04189

Reintegros: 3, 8 y 9

GORDO PRIMITIVA

15-9-2024

2-8-27-40-52 Nº Clave: 4

8-9-2024

3-6-10-38-51 Nº Clave: 3

LOTOTURF

15-9-2024

7-8-14-19-20-30 CG: 3 R: 3

12-9-2024

10-12-13-15-17-31 CG: 7 R: 0

ONCE

Martes, 17 de septiembre 50538 Serie: 025

Lunes, 16 de septiembre 70963 Serie: 034

Domingo, 15 de septiembre 55459 Serie: 004

Sábado, 14 de septiembre 37810 Serie: 022

SÚPER ONCE

18-9-2024

Sorteo 1

1-2-8-10-11-15-17-24-26-35-39-55-56-59-65-69-74-75-76-85

Sorteo 2

1-5-15-25-28-31-40-43-48-50-51-52-54-62-67-73-76-77-81-84

Sorteo 3

1-3-5-6-9-14-19-26-27-38-41-43-46-52-56-61-65-72-80-82

Sorteo 4

1-19-20-24-27-30-37-38-40-41-43-49-51-53-60-63-70-72-75-85

Sorteo 5

1-4-10-13-25-36-38-50-51-52-55-57-61-63-64-70-75-77-78-81

Los números que aparecen en esta página deben ser confirmados en las listas oficiales correspondientes.

EL TIEMPO

Aragón

HOY. Intervalos nubosos, tendiendo a cielo nuboso en la mitad sur por la tarde. Se esperan chubascos ocasionalmente acompañados de tormenta y que probablemente serán localmente fuertes en el sistema Ibérico; se esperan de forma más ocasional en el Pirineo y no se descartan en el resto. Temperaturas mínimas en ascenso en la mitad oeste de Zaragoza y con pocos cambios en el resto; máximas en ligero ascenso. Viento flojo de sur y sureste.

MAÑANA. Cielo nuboso o cubierto. Chubascos generalizados, más frecuentes la segunda mitad del día, cuando no se descartan que sean localmente fuertes en el tercio norte. Temperaturas con pocos cambios.

VIENTO

44 km/h

VELOCIDAD MÁXIMA. Las mayores velocidades se alcanzaron en Albaracín (Teruel), según datos de ayer a las 16.00.

EL SOL

Zaragoza: Sale 7.48 - Se pone 20.05

Huesca: Sale 7.46 - Se pone 20.04

Teruel: Sale 7.49 - Se pone 20.06

LA LUNA | ○ 3 septiembre ○ 10 septiembre ● 18 septiembre ○ 25 septiembre

España&Mundo

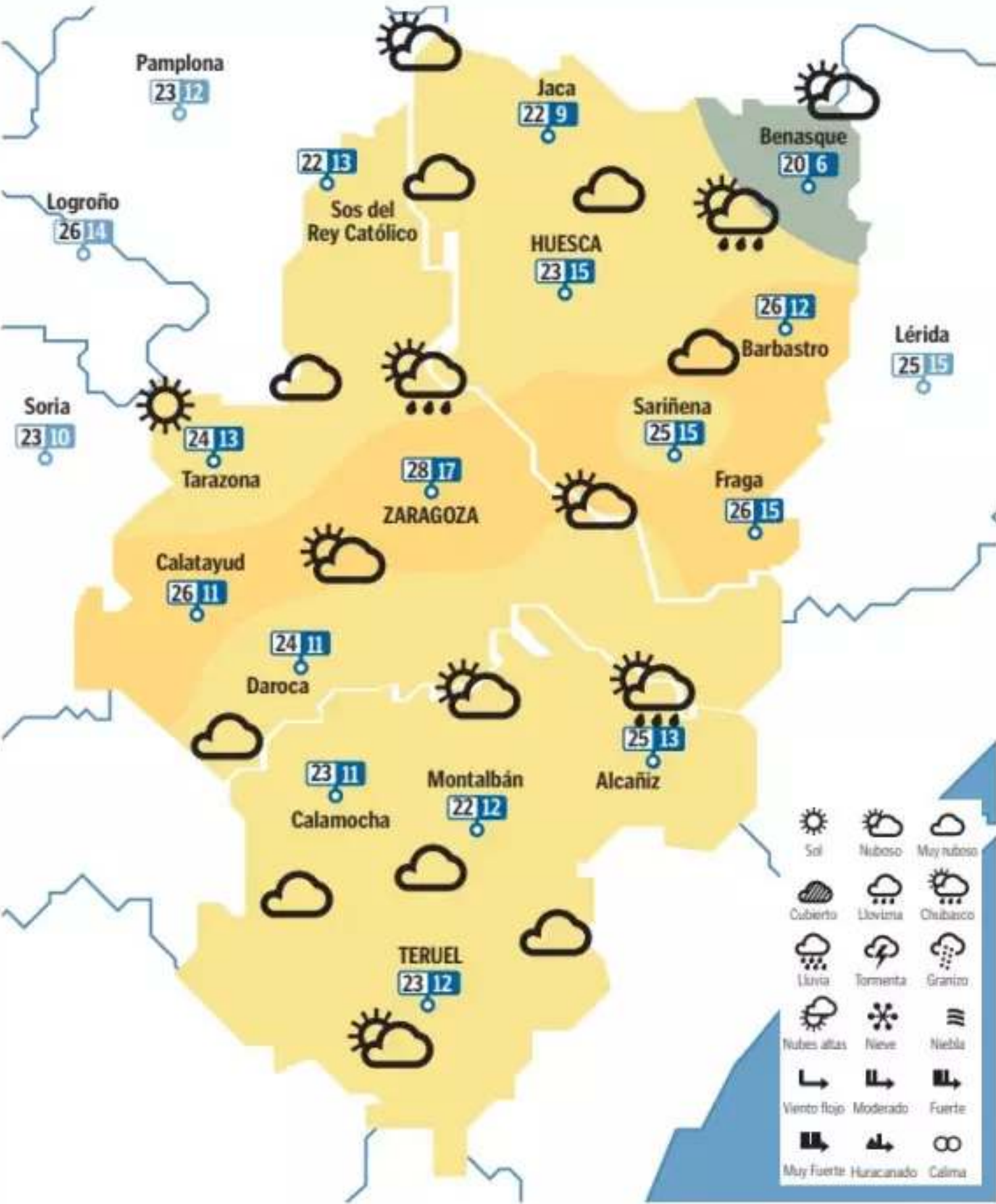
HOY. Se prevé que continúe la tendencia a la inestabilización en la Península, con abundante nubosidad y chubascos acompañados de tormenta. Afectarán, desde primeras horas, al centro y centro este, extendiéndose al sudoeste, Melilla y sur de la meseta Norte, sin descartar el nordeste peninsular. Por la tarde afectarán a casi toda la Península.



MAÑANA. Abundante nubosidad y chubascos acompañados de tormentas ocasionales en la mitad norte interior, norte de la meseta Sur y litorales del nordeste.



PASADO. Se prevé la presencia de un centro de bajas presiones al norte de la Península, con una inestabilidad atmosférica, especialmente en el nordeste.



AYER

	Máx.	Min.	Luv.
Zaragoza	23,1	14,3	—
Alhama de Aragón	23,5	9,6	—
Calatayud	23,3	12,1	—
Daroca	22,9	11,6	—
Sos	20,4	8,6	—
Tarazona	22,9	10,8	—
Huesca	20,2	13,1	—
Barbastro	21,8	15,2	2,0
Bielsa	18,3	11,0	5,6
Fraga	23,7	16,2	—
Jaca	19,4	10,1	—
Sariñena	22,0	14,5	—
Teruel	23,5	10,4	0,2
Alcañiz	23,8	14,4	—
Calamocha	27,7	10,7	—

Datos de las 20.42

EMBALSES



EL EBRO

PROFUNDIDAD	MAR.	MÉR.	MAR.	MÉR.
ZARAGOZA	0,89	0,81	75	57
TORTOSA	0,84	0,93	108	111

RADIACIÓN ULTRAVIOLETA

Zaragoza	5	Castellón	5
Huesca	5	Benicasim	5
Teruel	6	Oropesa	5
Cambrils	5	Peñíscola	5
Salou	5	S. Sebastián	5

Valores: 1-2 Bajo. 3-4-5 Moderado. 5-6-7 Alto. 8-9-10 Muy alto. Más de 11 Extremado.

mín. 1/5º 6/10º 11/15º 16/20º 21/25º 26/30º 31/34º 35/39º ≥ 40º máx.

PREVISIÓN PARA LOS PRÓXIMOS CINCO DÍAS

Fuente AEMET

	Vier. 20	Sáb. 21	Dom. 22	Lun. 23	Mar. 24
ZARAGOZA	Lluvia 100% Máx 26 Min 17	Lluvia 100% Máx 24 Min 17	Lluvia 100% Máx 25 Min 15	Lluvia 50% Máx 24 Min 15	Lluvia 10% Máx 24 Min 12
CALATAYUD	Lluvia 100% Máx 26 Min 13	Lluvia 100% Máx 24 Min 13	Lluvia 100% Máx 23 Min 12	Lluvia 90% Máx 23 Min 11	Lluvia 30% Máx 25 Min 7
EJEA	Lluvia 100% Máx 24 Min 16	Lluvia 100% Máx 21 Min 15	Lluvia 100% Máx 24 Min 15	Lluvia 75% Máx 22 Min 13	Lluvia 30% Máx 23 Min 9
HUESCA	Lluvia 100% Máx 22 Min 15	Lluvia 100% Máx 20 Min 15	Lluvia 100% Máx 23 Min 14	Lluvia 70% Máx 22 Min 11	Lluvia 15% Máx 21 Min 9
JACA	Lluvia 100% Máx 21 Min 11	Lluvia 100% Máx 19 Min 12	Lluvia 100% Máx 21 Min 10	Lluvia 95% Máx 20 Min 7	Lluvia 60% Máx 20 Min 5
BARBASTRO	Lluvia 100% Máx 21 Min 14	Lluvia 100% Máx 21 Min 14	Lluvia 100% Máx 25 Min 12	Lluvia 60% Máx 23 Min 10	Lluvia 15% Máx 22 Min 7
BENASQUE	Lluvia 100% Máx 19 Min 8	Lluvia 100% Máx 19 Min 9	Lluvia 100% Máx 21 Min 7	Lluvia 100% Máx 19 Min 6	Lluvia 90% Máx 19 Min 3
FRAGA	Lluvia 100% Máx 24 Min 17	Lluvia 100% Máx 23 Min 17	Lluvia 100% Máx 26 Min 16	Lluvia 65% Máx 25 Min 15	Lluvia 20% Máx 25 Min 12
TERUEL	Lluvia 100% Máx 22 Min 12	Lluvia 100% Máx 21 Min 13	Lluvia 90% Máx 23 Min 10	Lluvia 75% Máx 24 Min 11	Lluvia 20% Máx 23 Min 8
ALCAÑIZ	Lluvia 100% Máx 24 Min 14	Lluvia 95% Máx 26 Min 16	Lluvia 100% Máx 24 Min 13	Lluvia 75% Máx 23 Min 13	Lluvia 10% Máx 24 Min 11

ESPAÑA PREVISIONES HOY

	Máx	Min	Logroño	26	14
Albacete	24	15	Lugo	26	12
Alicante	26	20	Madrid	23	16
Almería	28	20	Málaga	25	22
Ávila	22	10	Melilla	26	21
Badajoz	31	14	Murcia	27	20
Barcelona	24	17	Órense	30	14
Bilbao	28	12	Oviedo	24	14
Burgos	25	9	Palencia	26	9
Cáceres	29	16	Palma M.	28	16
Cádiz	25	21	Pamplona	23	12
Castellón	23	18	Pontevedra	26	13
Ceuta	26	22	Salamanca	25	14
C. Real	26	14	S. Sebastián	25	16
Córdoba	31	17	S.C. Tenerife	27	21
Cuenca	23	13	Santander	23	12
Gerona	26	13	Segovia	22	11
Granada	29	15	Sevilla	28	18
Guadalaj.	23	14	Soria	23	10
Huelva	25	16	Tarragona	25	17
Jaén	28	16	Toledo	27	15
La Coruña	21	14	Valencia	23	19
Las Palmas	24	21	Valladolid	25	12
León	26	9	Vitoria	25	12
Lérida	25	15	Zamora	27	12

MUNDO PREVISIONES HOY

	Máx	Min	Londres	25	16
Berlin	24	14	Milán	23	14
Bruselas	23	15	Múnich	19	9
Bucarest	23	13	París	24	15
Lisboa	25	18	Praga	21	12

OBITUARIO

† La señora

Doña Carmen Romera Recio

Viuda de don Francisco Recio Romera

Falleció en Zaragoza el día 17 de septiembre de 2024, a los 101 años de edad
Habiendo recibido los Santos Sacramentos
D.E.P.

Sus apenados: hija, Carmen; Francisca y Juan José Michavila

Al participar a sus amistades tan dolorosa pérdida ruegan la tengan presente en sus oraciones y asistan al funeral 'corpore insepulto' que por el eterno descanso de su alma se celebrará hoy, día 19 de septiembre, a las 12.30 horas, en la capilla número 3 del tanatorio municipal de Zaragoza, por cuyos favores les quedarán muy agradecidos. La capilla ardiente queda instalada en el velatorio número 1 del tanatorio municipal de Torrero, de Zaragoza

Funeraria Servisa. Camino de San Antonio, 43. Teléfono 976 559 100

† El señor

Don Martín Asarta Epenza

Falleció en Zaragoza el día 18 de septiembre de 2024, a los 81 años de edad
Habiendo recibido los Santos Sacramentos
D.E.P.

Sus apenados: esposa, doña María Dolores Peñuelas; hijos, nietos y demás familia

Al participar a sus amistades tan dolorosa pérdida ruegan lo tengan presente en sus oraciones y asistan al funeral 'corpore insepulto' que por el eterno descanso de su alma se celebrará hoy, día 19 de septiembre, a las 16.30 horas, en la capilla número 3 del complejo funerario de Torrero (Zaragoza), por cuyos favores les quedarán muy agradecidos

Albia Zaragoza. Avenida de Valencia, 32. Teléfono 976 306 766

† El señor

Don Andrés Solanas Marcén

Falleció el día 18 de septiembre de 2024, a los 85 años de edad
Habiendo recibido los Santos Sacramentos
D.E.P.

Sus apenados: esposa, doña Petri Villacampa Claver; hijos, Alberto y Toya, Olga e Ignacio, Estela y Enrique; nietos, Sergio, Paula, Jaime y Leo; hermanos, Marisa y Enrique; hermanos políticos, Antonio, Pedro, Isabel, Conchita, Anita, Conchita María Jesús y Purita; sobrinos, primos y demás familia

Al participar a sus amistades tan dolorosa pérdida ruegan lo tengan presente en sus oraciones y asistan al funeral 'corpore insepulto' que por el eterno descanso de su alma se celebrará hoy, día 19, a las 13.15 horas, en la capilla número 2 del complejo funerario de Torrero, de Zaragoza, por cuyos favores les quedarán muy agradecidos. La incineración se verificará en privado. La capilla ardiente se encuentra instalada en la sala número 11 del complejo funerario de Torrero de Zaragoza

Abiserfun, S. L. Avenida Mar Mediterráneo, 4. Zuera (Zaragoza). Teléfono 976 680 612

† La señora

Doña Amparo Royo Camerano

Viuda de Miguel Ángel Cuenca Piedraflita

Que falleció en Zaragoza el día 18 de septiembre de 2024, a los 80 años de edad
Habiendo recibido los Santos Sacramentos
D.E.P.

Sus apenados: hijos, Miguel Ángel y Ruth, Javier y Remedios; nietos, Cheyenne, Andrea y Elvis, y demás familia y amigos no la olvidan

Al participar a sus amistades tan dolorosa pérdida ruegan la tengan presente en sus oraciones y asistan al funeral 'corpore insepulto' que por el eterno descanso de su alma se celebrará mañana, día 20 de septiembre, a las 11.00 horas, en la iglesia parroquial Nuestra Señora de la Asunción, de María de Huerva, por cuyos favores les quedaran muy agradecidos

Acto seguido, se realizará la inhumación de sus restos mortales en el cementerio de la citada localidad

Enalla - Tanatorio Centro. Camino de las Torres, 73. Teléfono 976 272 711

Mary McFadden

Diseñadora estadounidense, exeditora de la revista 'Vogue', icono de la moda neoyorquina y apasionada del arte que formó parte de la 'jet-set'

NUEVA YORK. La diseñadora estadounidense y exeditora de 'Vogue' Mary McFadden murió a los 85 años por una displasia de mieloma, según indicó su familia el pasado 14 de septiembre a medios locales. McFadden se convirtió en un icono de la moda neoyorquina no solo por sus diseños sino también por su estilo personal: siempre con el rostro recubierto de maquillaje blanco y el pelo corto.

En Mary McFadden Inc., la empresa que dirigió de 1976 a 2002, diseñó vestidos plisados que, según ella, caían «como oro líquido» por el cuerpo de una mujer, que recordaban al estilo de los años 20. Lo más peculiar de estos modelos era el material, ya que estaban hechos de un 'charmeuse' sintético que venía de Australia y luego era teñido en Japón. Tela que patentó en 1975 y llamó Marii.

En sus diseños, McFadden tomaba símbolos de distintas culturas que había visto en sus múltiples viajes. «No era solo que su ropa reflejara sus propios estilos e intereses, era una extensión de cómo existía en el mundo», destacó la revista 'Vogue' sobre McFadden, que murió el pasado viernes 13 de septiembre en su residencia de Long Island (Nueva York).

Entre sus hitos está el de haberse convertido en la primera presidenta del Consejo de Diseñadores de Moda de Estados Unidos, puesto que ocupó entre los años 1982 y 1983.

McFadden, que se casó en varias ocasiones, formaba parte de la 'jet-set' y era una apasionada del arte. Con 16 años, su abuela le regaló tres pulseras de diamantes. Unos años más tarde, en 1958, conoció a Salvador Dalí en un coctel de Nueva York y llegó a un acuerdo con él: sus diamantes a cambio de algunas de sus obras de arte, según relataba el pasado fin de semana 'The New York Times'.

En 2009, los diseños de McFadden se exhibieron en el Museo Nacional de Mujeres en las Artes de Washington, así como en las galerías del Moore College of Art & Design de Filadelfia y el Massachusetts College of Art and Design de Boston. Actualmente, su obra es objeto de la exposición 'Modern Ritual: The Art of Mary McFadden', en la Universidad Drexel de Filadelfia.

EFE

† La señora

María Paz Zoppetti de la Pardina

Falleció en Zaragoza el 12 de septiembre de 2024
Habiendo recibido los Santos Sacramentos
D.E.P.

Tus hermanos, Gaudencio y Pilar; hermanos políticos, María Antonia Paricio y Alicia Moya; sobrinos y demás familia y su cuidadora Luci

Al participar tan dolorosa pérdida ruegan la tengan presente en sus oraciones y asistan al funeral por el descanso de su alma que se celebrará el viernes, día 20, a las 19.00 horas, en la iglesia del Perpetuo Socorro

Funeraria Funerpro

Funerales, hoy

Nombre	Lugar	Hora
Doña Carmen Romera Recio	Complejo funerario de Torrero	12.30
Don Andrés Solanas Marcén	Complejo funerario de Torrero	13.15
Don Martín Asarta Epenza	Complejo funerario de Torrero	16.30
Don Víctor José Antonio Arnáiz García	Iglesia de Nuestra Señora de Altabás	19.00

MÁS DE 4.000 RAZONES PARA ELEGIR MÉMORA SI BUSCAS CONFIANZA.

LAS MISMAS QUE FAMILIAS NOS ELIGIERON EL AÑO PASADO.



ELIGE MÉMORA.
ELIGE CONFIANZA.

900 231 132 | www.memora.es





CÁRITAS
CON UCRANIA

COLABORA EN LA
CAMPAÑA DE EMERGENCIA

En la cuenta
Ibercaja: ES31-2085-0113-62-0300027229
En el teléfono 976 213 332
Por Bizum al número 33461 (hasta fin de la emergencia)
En nuestra web: www.caritas-zaragoza.org



52/55

CLASIFICADOS

Si quiere comprar o vender, busque siempre en los anuncios clasificados de HERALDO DE ARAGÓN

100 PROFESIONALES	200 INMOBILIARIA	300 FORMACIÓN	400 EMPLEO	500 COMPRAS Y VENTAS	600 MOTOR	700 NEGOCIOS	800 VACACIONES	900 VARIOS
101 Reformas 102 Electricidad y fontanería 103 Cerrajerías y puertas 104 Transporte 105 Mudanzas 106 Otros	201 Alquiler pisos 202 Alquiler locales y naves 203 Alquiler oficinas 204 Alquiler rústicas y urbanas 205 Alquiler garajes 210 Venta pisos 211 Venta locales y naves 212 Venta oficinas 213 Venta rústicas y urbanas 214 Venta de terrenos 215 Venta garajes	301 Academias 302 Enseñanzas	401 Demandas y ofertas 402 Servicio doméstico 403 Asistencia domiciliar	501 Compras 502 Ventas 503 Anticuarios 504 Maquinaria 505 Mascotas 506 Muebles 507 Caravanas náutica 508 Libros-música 509 Ganados	601 Automóviles 602 Motos 603 Vehículo industrial	701 Negocios 702 Traspasos	801 Playa alquiler 802 Montaña alquiler 803 Playa venta 804 Montaña venta	901 Agencias matrimoniales 902 Relaciones 903 Viajes y bodas 904 Futuro 905 Pérdidas-hallazgos 906 Créditos 907 Huéspedes 908 Varios

¿Cómo poner un clasificado?

Si es interesado en anunciarse en las páginas de HERALDO DE ARAGÓN, puede dirigirse a nuestras oficinas en Paseo Independencia, 29

976 765 011
ayudaclasificados@heraldo.es

En las agencias de publicidad especializadas de Aragón y el resto de España. En cualquiera de las oficinas y delegaciones de HERALDO DE ARAGÓN

¿Cuánto cuesta un clasificado?

Precio / palabra

Clasificados normales

Lunes a sábado **0,51 €**
Domingo **0,62 €**

Clasificados destacados (mínimo 20 palabras)

Lunes a sábado **0,69 €**
Domingo **0,77 €**

Clasificados destacados en color (mínimo 20 palabras)

Lunes a sábado **0,76 €**
Domingo **0,84 €**

Plazos de admisión

Última hora

Martes a sábado De 10.00 a 14.00 horas del día anterior

Domingo y lunes Hasta las 19.00 horas del viernes

100 PROFESIONALES 105. MUDANZAS FURGONETA grande. Mudanzas, portes. 659 632 713.  Local en el Centro Avda. Tenor Flea Alquiler. 980 m² en planta Fachada a tres calles Terraza descubierta de 150 m² Divisible 976 765 000 72 mm 35 mm 1 inserción 90 € 2 inserciones 75 € /INSERCIÓN 3 inserciones 60 € /INSERCIÓN Para contratar estos anuncios: 976 765 039 - 630 002 990 HERALDO	400 EMPLEO 401. DEMANDAS Y OFERTAS CHICA busca trabajo. 644 001 693. 402. SERVICIO DOMÉSTICO SEÑORA busca trabajo tardes. 650 139 338. JOVEN trabajadora busca empleo. 642 401 867. 900 VARIOS 906. CRÉDITOS ARCOFIN, préstamos hipotecarios y personales. R.E. nº 36. Calle Santander, 36, local 30. Zaragoza. 976 340 613. www.arcofin.es 907. HUÉSPEDES ALQUILO habitación San José. 646 361 942. HABITACIÓN. La Jota, plaza Mozart, todo confort. Trabajador. jubilado. 686 047 790.
--	---

SUSCRIPCIÓN HERALDO

¿Puedo leer el ejemplar en pdf de forma gratuita?

Sí, la Suscripción Global a Heraldo incluye:

- Lectura del ejemplar en pdf (a través de Kiosco y Más) en un máximo de 3 dispositivos y acceso a la Primera Edición a partir de las 23hs del día anterior.
- Acceso a las revistas del fin de semana y suplementos diarios propios de Heraldo.

Además, tendrá acceso a los contenidos exclusivos y artículos de opinión de heraldo.es.

Para más información, contacta con nosotros:

- 📞 976 763211
- 📱 683 621344 (WhatsApp)
- ✉ suscripcion@heraldo.es

Suscribirse a **Heraldo** es suscribirse a **Aragón**

HERALDO
Suscripción

HERALDO
Suscripción

¡Queremos celebrar tu cumpleaños contigo!

Si eres suscriptor de Heraldo y cumples años este mes, te regalamos una botella de este excelente vino, para que brindemos por muchos cumpleaños más juntos.

Recógela en una delegación de Heraldo (Zaragoza, Huesca y Teruel) de lunes a viernes en horario comercial. En el momento de la recogida, tendrás que acreditar mediante documento tu fecha de nacimiento. Teléfono atención al suscriptor: 976 763 211.
*Promoción válida para Suscripción Global (papel).

BSV
BODEGA SAN VALERO
1900 1999

COMUNICACIÓN

‘Valle salvaje’, una nueva historia de pasión y venganza para las tardes de La 1 de TVE

● La serie diaria, creada por el artífice de ‘La promesa’, está ambientada en el siglo XVIII

MADRID. La historia de ‘Valle salvaje’ se traslada al año 1763, cuando Adriana Salcedo de la Cruz (interpretada por Rocío Suárez de Puga), una joven que refleja el papel de la mujer en el siglo XVIII, tiene que dejar la Villa de Madrid para trasladarse al norte de España y cumplir con su compromiso de matrimonio. Inteligente, responsable y soñadora, debe renunciar a su gran deseo, casarse por amor, para hacerlo con un hombre al que no ama. Para ello tendrá que acudir al encuentro con su prometido, a quien no conoce, y alojarse en casa de su tía, la hermana de su difunto padre. Sin embargo, su vida cambiará para siempre: conocerá el verdadero amor y la traición y pondrá su vida en peligro cuando trate de descubrir la verdad sobre la muerte de su padre.

Así es el punto de partida de ‘Valle salvaje’, la nueva y ambiciosa ficción diaria para las tardes de La 1 (de lunes a viernes, a las 18.30). Creada por Josep Cister, artífice de la exitosa ‘La promesa’, cuenta con un reparto que mezcla veteranía con juventud, con actores como Manuela Velasco, Mari Paz Sayago o Marco Pernas. La gran mayoría de los exteriores se han rodado en una localización en La Pinilla (Segovia), en la que se han construido dos grandes palacios de 6.000 metros cuadrados en un



Un momento de ‘Vida salvaje’, la nueva serie para las tardes de La 1 de TVE. RTVE

enclave montañoso único. La serie también cuenta con localizaciones como el Palacio Real de la Granja de San Ildefonso, el Palacio de Aranjuez o la Finca de la Granjilla, entre otros. La voz de la ficción la pondrá el cantante St. Pedro, participante de Benidorm Fest, quien escribió una canción para la cabecera.

‘Valle salvaje’ quiere dar un salto de calidad en la producción de ficción diaria. De esta manera, La 1 apostará por tres series cada tarde (‘La moderna’, ‘La promesa’ y, ahora, esta) como alternativa a los magazines presentados por Sonsoles Ónega (Antena 3) y Ana Rosa Quintana (Telecinco). «Ha si-

do duro el camino. No ha sido fácil llegar al día de hoy, pero estamos muy ilusionados y contentos», dijo el director de Cine y Ficción de RTVE, José Pastor, quien explicó que la serie no pretende «inventar nada nuevo» sino ofrecer «un producto de gran calidad que entretenga al público, que pueda ser muy versátil y que pueda funcionar tanto en televisión en abierto como en plataforma».

La nueva oferta de la cadena pública, producida por Studiocanal en colaboración con Bambú, se ha aliado también con Netflix, que la pondrá a disposición de todos sus usuarios. «Y creemos que esto es muy bueno, porque la serie no so-

lo se va a ver en España sino que va a tener visibilidad en otros países del mundo. Esperemos que coloque la ficción española, en este caso de RTVE, como una de las más consumidas», señaló el directivo, que puso el foco también en que se han cuidado los más mínimos detalles. Así, una de las mayores apuestas ha sido el despliegue de vestuario, que se ha confeccionado a la medida de sus actores. Los tejidos –brocados, organza, sedas salvajes, tafetanes o encaje– pretenden trasladar a la audiencia al siglo XVIII.

«Los ingredientes de la vida»

Cister marca distancias entre sus dos series diarias para TVE. «‘La promesa’ ya está hecha, es una ficción que funciona y está más que contrastada. La cuestión era cómo podíamos darle una vuelta y cómo podíamos hacer algo atrayente para el espectador», expone el creador, quien destaca que hacer una serie vespertina ambientada en 1763 ha sido complicado. «Pero es una historia de amor, familia, pasión, venganza y otros elementos que todo el mundo conocemos. Son los ingredientes de la vida», apunta.

Para el director general de Bambú Producciones, Ramón Campos, ‘Valle salvaje’ es el «empujón definitivo» para la apuesta por la ficción de RTVE. «Esta serie es el compendio de lo que es Bambú», dijo Campos, detrás de éxitos como ‘Gran reserva’, ‘Fariña’ o ‘El caso Asunta’. Además, valora el buen momento que a su juicio está atravesando tras el éxito de ‘La revuelta’. «Esperamos darle un empujón más a TVE que ya está viviendo en alto con Broncano y ‘La promesa’», añadió.

J. MORENO

La ficción cuenta, como localizaciones, con el Palacio Real de la Granja de San Ildefonso, el Palacio de Aranjuez o la Finca de la Granjilla

La cadena pública apuesta por la ficción vespertina, con tres producciones, como alternativa a los magazines de Telecinco y Antena 3

CONECTADOS

| Por Borja Terán

Si Broncano hubiera fracasado

Si ‘La revuelta’ hubiera pinchado en audiencias, los análisis señalarían que este programa no podía funcionar porque habla demasiado con desconocidos. Encima en la propia apertura del ‘show’. Perfecto para espantar a la audiencia. A quién le importa la vida de ciudadanos anónimos, apuntarían. Aunque esto de charlar con la gente de la calle ya lo hiciera José María Íñigo con momentos que retrataron España desde TVE en los 70 y 80.

Si ‘La revuelta’ hubiera pinchado en audiencias, los análisis denostarían que los

invitados no son conocidos de manera transversal por la sociedad. Vamos, no son los de siempre. Algunos hasta hablan de cosas que no entiende la audiencia más mayor, esa que dicen que sustenta la televisión tradicional. ¡Es un programa para jóvenes que no verán jamás la tele!, recalcarían los gurús. Aunque la historia de la televisión nos enseñó que la tele no va de reconocer todo el rato lo mismo, lo que la hace previsible. La tele va de descubrir, porque su motor es el intercambio de experiencia y conocimiento social.

Ahí ‘La revuelta’ debe pelear para no dejar fuera a más de la mitad de la sociedad, pues es un programa por momentos demasiado masculino y heterosexual.

Si ‘La revuelta’ hubiera pinchado en audiencias, los análisis subrayarían que imenudo gasto millonario para hacer una reunión de amigos de internet! Aunque la tele se pase medio día haciendo zapeos virales de gente cayéndose, vistos mil veces en las redes sociales. ‘La revuelta’ es al revés: crea momentos propios en la tele que luego son vistos y compartidos por WhatsApp. O por donde sea.

Si ‘La revuelta’ hubiera pinchado en audiencias, los análisis criticarían que Broncano no presenta. Incluso le cuesta mirar a cámara. Y ni siquiera ceba los invitados. Tampoco hay rótulos en pantalla para dar todo masticado al espectador. Aunque la historia de la televisión nos diga que si cebas con cartelitos de ‘última hora’, ‘exclusiva’ o ‘bombazo’, la audiencia cada

vez te pide más y más hasta llegar a un punto que siempre se sentirá decepcionada. Así que más inteligente que vender el ‘spoiler’ de qué va a pasar es tejer tramas igual que se escriben las series, sembrando cierto suspense.

Qué difícil es pronosticar el éxito. Como en la vida, en la tele cada argumento se puede dar la vuelta al estilo de un calcetín. Ahora es fácil ver todo lo que funciona de Broncano. Y todos a ponernos la medalla, claro. Pero somos fruto de tantas circunstancias que hasta lo que brilla podría ser motivo de fracaso. La tele depende de muchas variables, causalidades y casualidades. Aunque, eso sí, sólo queda marcada en nuestra memoria si cuenta con una autoría aplastante. ‘La revuelta’ la tiene, narra una historia de principio a fin, con un guión que juega con el público con el carácter de la travesura que no considera tonto a nadie. La televisión de autor de siempre, la que deja huella.

TELEVISIÓN

PROGRAMACIÓN

La 1

8.00. La hora de La 1.
10.40. Mañaneros. Con Adela González.
14.00. Informativo territorial.
14.10. El gran premio de la cocina. Concurso culinario.
15.00. Telediario 1. Con Alejandra Herranz. Incluye los deportes.
15.50. Informativo territorial.
16.15. El tiempo.
16.30. La Moderna. Serie.
17.30. La Promesa. Serie.
18.30. Valle salvaje. Serie.
19.25. El cazador. Concurso.
20.30. Aquí la Tierra. Programa sobre el clima y la naturaleza.
21.00. Telediario 2. Informativo presentado por Marta Carazo. Incluye el tiempo y los deportes.
21.40. La Revuelta. Humor y entrevistas con David Broncano.
22.50. 59 segundos (estreno). Debate de actualidad presentado por Gemma Nierga.
1.15. Cine 'Loving Pablo'. 2017. 123'.
3.05. La noche en 24 Horas.

La 2

9.30. Aquí hay trabajo.
9.55. La aventura del saber.
11.05. Documenta2.
11.55. Al filo de lo imposible.
12.25. Las rutas de Ambrosio.
13.25. Cine. 'El vengador del sur'. 1969. 78'.
14.45. Curro Jiménez. Serie.
15.45. Saber y ganar. Concurso.
16.30. Grandes documentales.
18.00. Documenta2. 'Planeta Arqueología'.
18.55. Grantchester. Serie.
19.40. Culturas 2.
20.15. Mi familia en la mochila. 'Quito-Máncora-Trujillo'.
20.40. Reformas extraordinarias.
21.30. Cifras y letras. Concurso.
22.00. ¡Cómo nos reímos! 'José Mota' y 'Los clásicos'.
0.00. Late Xou. Con Marc Giró (rep.).
1.10. ¡Ay, Carmen! Documental sobre Carmen Maura.
2.10. Festivales de verano '26'. Jazz San Javier. José Luis Jaén'.
3.20. Documenta2.

Antena 3

8.55. Espejo público. Actualidad y debate con Susanna Griso.
13.20. Cocina abierta de Karlos Arguiñano.
13.45. La ruleta de la suerte.
15.00. Antena 3 Noticias 1. Con Sandra Golpe.
15.30. Deportes.
15.35. El tiempo.
15.45. Sueños de libertad. Serie.
17.00. Y ahora Sonsoles. Actualidad y entretenimiento con Sonsoles Ónega.
20.00. Pasapalabra. Concurso presentado por Roberto Leal.
21.00. Antena 3 Noticias 2. Con Vicente Vallés y Esther Vaquero.
21.30. Deportes.
21.35. El tiempo.
21.45. El hormiguero 3.0. Pablo Motos recibe a Antonio Banderas y Marta Ribera.
22.45. El pelotón. 'Mamá o papá'. 2021. 103'.
1.05. Cine 'Al final del Camino'. 2009. 100'.
3.00. The Game Show.

Cuatro

7.30. ¡Toma salami!
8.25. Callejeros viajeros.
10.25. Viajeros Cuatro.
11.30. En boca de todos. Con Nacho Abad.
14.00. Noticias Cuatro. Con Alba Lago.
14.55. El desmarque.
15.10. El tiempo.
15.30. Todo es mentira. Análisis de la actualidad con Risto Mejide y Marta Flich.
18.00. Lo sabe, no lo sabe. Con Xuxo Jones.
19.00. ¡Boom! Concurso presentado por Christian Gálvez.
20.00. Noticias Cuatro. Con Diego Losada y Mónica Sanz.
20.45. El desmarque.
21.00. El tiempo.
21.15. First Dates. Dating-show presentado por Carlos Sobera.
22.50. Horizonte. Iker Jiménez aborda el segundo intento de asesinato de Donald Trump.
1.50. El desmarque.
2.30. The Game Show.

Telecinco

8.55. La mirada crítica. Actualidad y debate con Ana Terradillos.
10.30. Vamos a ver. Con Joaquín Prat junto a Patricia Pardo y Verónica Dulanto.
15.00. Informativos Telecinco. Con Ángeles Blanco e Isabel Jiménez.
15.30. El desmarque.
15.40. El tiempo.
15.45. El diario de Jorge. Con Jorge Javier Vázquez.
17.30. TardeAR. Actualidad y entretenimiento con Ana Rosa.
20.00. Reacción en cadena. Concurso con Ion Aramendi.
21.00. Informativos Telecinco. Con Carlos Franganillo y Leticia Iglesias.
21.35. El desmarque.
21.45. El tiempo.
21.50. Gran Hermano. Gala presentada por Jorge Javier Vázquez.
2.00. Gran Madrid Show.
2.20. ¡Toma salami!
3.00. El horóscopo de Esperanza Gracia.

La Sexta

7.00. Aruser@s. Actualidad y entretenimiento con Alfonso Arús.
11.00. Al Rojo Vivo. Debate y actualidad política con Antonio García Ferreras.
14.30. La Sexta Noticias 1. Con Helena Resano.
14.55. Jugones.
15.30. La Sexta Meteo.
15.45. Zapeando. Humor viral con Dani Mateo.
17.15. Más vale tarde. Revista de actualidad presentada por Cristina Pardo e Iñaki López.
20.00. La Sexta Noticias 2. Con Cristina Saavedra y Rodrigo Blázquez.
21.00. La Sexta Clave. Con Jokin Castellón.
21.20. La Sexta Meteo.
21.25. La Sexta Deportes.
21.30. El intermedio.
22.30. El taquillazo. 'Mortal Kombat'. 2021. 110'.
1.20. Cine. 'El triángulo del diablo'. 2021. 87'.
3.10. Pokerstars Casino.

Aragón TV

7.30. El campo es nuestro.
8.00. Buenos días Aragón.
10.00. La pera limonera.
11.00. Aquí y ahora.
13.10. Atrápame si puedes. Concurso presentado por Iñaki Urrutia.
14.00. Aragón noticias 1. Incluye los deportes y el tiempo.
15.10. El campo es nuestro.
15.50. Cine. 'Al borde de la eternidad'.
17.15. Asesinato en el norte.
18.10. Conexión Aragón. Historias personales que rodean las noticias del día.
20.30. Aragón noticias 2. Incluye los deportes y el tiempo.
21.45. Cine. 'Los próximos tres días'.
23.55. Cine. 'Actos de violencia'.
1.25. Grandes viajes en tren. 'Austria I y II'.
2.15. Aquí y ahora.
4.20. Euronews.
6.20. Aragón noticias 2. Incluye los deportes y el tiempo.

HOY EN PANTALLA

Serie: 'Valle salvaje'

LA 1, A LAS 18.30

Año 1763. Adriana Salcedo de la Cruz tiene que dejar la Villa de Madrid y viajar al norte de España para cumplir con su compromiso de matrimonio.

Cine: 'Mortal Kombat'

LA SEXTA, A LAS 22.30

Un boxeador fracasado descubre un secreto familiar que lo lleva a un torneo místico llamado Mortal Kombat. Dirigida por Simon McQuoid en 2021, con Lewis Tan.



Cine: 'Los próximos tres días'

ARAGÓN TV, A LAS 21.45

La vida parece perfecta para John Brennan hasta que su esposa Lara es arrestada por un asesinato que ella afirma no haber cometido. Dirigida por Paul Haggis en 2010, con Russel Crowe, Elizabeth Banks y Liam Neeson.

Cine: 'Mamá o papá'

ANTENA 3, A LAS 22.45

Flora y Víctor son los padres perfectos, pero todo se tuerce el día que deciden divorciarse. Ninguno está dispuesto a ceder. Dirigida por Dani de la Orden en 2021, con Paco León.

'Horizonte'

CUATRO, A LAS 22.50

Entreo otros temas, abordará el segundo intento de asesinato de Donald Trump en su club de golf en West Palm Beach en Florida el pasado el domingo.

DEPORTES



Fútbol: AS Mónaco - FC Barcelona

LA LIGA TV, A LAS 21.00

Hansi Flick debuta como entrenador del Barcelona en la UEFA Champions League y la expectación es alta. La última vez que los blaugranas fueron campeones en esta competición fue en 2015.

Ciclismo: Tour de Luxemburgo 2024

EUROSPORT, A LAS 14.40

Antes del Mundial, parte del pelotón compite en este Tour que tiene a Mathieu van der Poel como gran estrella.

Fútbol: Atlético de Madrid - Leipzig

MOVISTAR+, A LAS 20.53

El Atlético de Madrid quiere empezar con victoria en su feudo del Metropolitano en esta liguilla de la Champions donde se medirá al potente RB Leipzig.

TDI

INFANTILES

CLAN TVE

6.45. Pat el perro-Hoodie. 6.47. Gus, el pequeño caballero. 6.59. Dupi. 7.06. Pocoyo. 7.20. Hey Duggee. 7.27. Peppa Pig. 7.46. Milo. 7.57. Héroes a medias. 8.08. Superthings rivals of kaboom, kazoom power. 8.16. Bob Esponja. 8.38. Una casa de locos. 9.00. El reino infantil. 9.12. La granja feliz. 9.19. Bing. 9.27. Hey Duggee. 9.34. Edu y Lucy. 9.45. My go. 9.51. Peppa Pig. 9.56. La Patrulla Canina. 10.40. Santiago de los mares. 11.23. Aprendemos en Clan el reto. 11.43. Swap riders: tuning the beast. 11.54. Geronimo Stilton. 12.17. Los Superminihéroes. 12.25. Los Pitufos. 12.37. Hardball. 13.01. Monster shaker. 13.13. Las filipantes historias del Capitán Calzoncillos. 13.35. Bob Esponja. 14.40. Una casa de locos. 15.23. Bob Esponja. 16.07. Dan-

ger force. 16.50. Peppa Pig. 17.05. El show de baby Shark. 17.26. Milo. 17.47. Las pistas de Blue y tú. 18.09. Simon. 18.25. Petronix. 18.49. Hello Kitty, super style! 19.00. El refugio de Audrey. 19.11. Polinópolis. 19.33. Tara Duncan. 19.57. Héroes a medias. 20.08. Superthings rivals of kaboom, kazoom power. 20.16. Monster shaker. 20.38. Henry Danger. 20.59. Una casa de locos. 21.21. Bob Esponja. 21.43. Henry Danger. 22.05. Danger force. 22.47. Los misterios de Laura. 0.01. Cuéntame cómo pasó. 2.15. Servir y proteger. 4.02. Centro médico.

DISNEY CHANNEL

6.00. Los Green en la gran ciudad. 6.25. Las aventuras de Ladybug. 7.15. Los Green en la gran ciudad. 8.40. Kiff. 9.30. Hamster & Gretel. 10.20. Los Green en la gran ciudad. 11.35. Las aventuras de Ladybug. 12.50. Los Green en la gran ciudad. 13.40.

Bluey. 14.35. Marvel Spidey y su superequipo. 15.00. Los Green en la gran ciudad. 15.55. Superkitties. 16.45. Hailey, la por todas! 17.40. Rainbow high (coritos). 17.50. Hamster & Gretel. 19.00. Kiff. 19.55. Bluey. 20.50. Los Green en la gran ciudad. 22.25. Las aventuras de Ladybug. 22.50. Pequeños cuentos chibi. 22.55. Las aventuras de Ladybug. 23.45. Los Green en la gran ciudad. 1.45. Las aventuras de Ladybug. 3.15. Ghostforce.

BOING

6.00. El asombroso mundo de Gumball. 6.23. El valiente príncipe Ivandoe. 6.59. Batwheels. 7.21. Doraemon, el gato cósmico. 9.04. Batwheels. 9.29. El asombroso mundo de Gumball. 10.21. Jade Armor. 10.47. El valiente príncipe Ivandoe. 11.15. Teen titans go! 11.39. El asombroso mundo de Gumball. 12.18. Batwheels. 12.43. Somos ositos. 13.31. Looney Tunes carto-

ons. 14.26. Doraemon. 16.17. Tiny toons: looniversidad. 16.43. Teen titans go! 17.37. El asombroso mundo de Gumball. 18.28. El mundo de Craig. 18.56. Beyblade X. 19.22. Teen titans go! 19.48. Tiny toons: looniversidad. 20.15. Doraemon, el gato cósmico. 21.47. Los Thundermans. 22.40. El asombroso mundo de Gumball. 23.28. Dragonball super. 23.53. Pokémon: sol y luna. 0.18. Teen titans go! 1.05. Steven universe. 1.40. Viajes definitivos Pokémon. 2.00. El asombroso mundo de Gumball. 2.44. El valiente príncipe Ivandoe. 3.07. Jade Armor.

OTROS CANALES

TELEDEPORTE

11.00. Vela. Unicredit Youth America's Cup: Clasificatorias (D). 13.35. Vela: Copa América (D). 14.05. Vela. Louis Vuitton Cup Challenger Selection Series:

1/2. (D). 16.00. Tenis de mesa. Cpto. de España inclusivo: Finales. 18.00. JJ PP Paris 2024. Natación (19.55) Atletismo. 21.25. Racing for Spain. 21.55. Moto Avenue. 22.10. Ciclismo. Vuelta a España 2024. 15ª etapa.

GOL PLAY

16.00. Series. 20.20. Directos a la Champions: Minto a minuto (D). 23.00. Directo Gol (D). 1.00. Bellator.

TRECE

14.30. Trece Noticias. 14.50. Cine: 'Zafarrancho de combate'. 1956. 114'. 16.50. Cine: 'La legión del desierto'. 1953. 86'. 18.35. Cine western: 'El mejor de los malvados'. 1951. 84'. 20.30. Trece Noticias. 21.00. Trece al día. 22.00. El cascabel. 0.30. El partidazo de la Cope.

FDI

9.20. Aída. 13.00. La que se avecina. 22.55. Cine: 'A todo

gas II'. 2003. 104'. 1.00. La que se avecina.

DIVINITY

14.45. 9-1-1. 17.15. Chicago Fire. 21.00. Cacao. 22.00. Quíereme siempre. 22.45. Una vida perfecta. 23.30. Gulperi: Todo por mis hijos. 0.30. Karagül.

BE MAD

16.05. Cine: 'El falsificador'. 2014. 92'. 17.45. Cine: 'Soldado de fortuna'. 1998. 99'. 19.30. Cine: 'Sin control'. 2002. 89'. 21.05. Cine: 'Wasabi: El trato sucio de la mafia'. 2001. 94'. 22.45. Cine: 'La sombra del reino'. 2007. 110'. 0.50. Cine: 'El inocente'. 2011. 119'.

MEGA

14.30. La casa de empeños. 19.30. ¿Quién da más? 23.45. El chiringuito de Jugones. 2.45. The Game Show.

NOVA

15.00. Emanet. 16.00. Esposa joven. 16.55. La viuda de blanco. 18.45. La fea más bella. 20.00. Si nos dejan. 21.45. La ley del amor. 2.30. VIP Casino.

NEOX

12.25. Los Simpson. 16.10. Big Bang. 19.45. Chicago PD. 2.30. JokerBet.

DMAX

16.00. La pesca del oro. 17.50. Pesca radical. 19.40. Joyas sobre ruedas. 21.30. ¿Cómo lo hacen? 22.30. Alienígenas. 0.25. Abducción alien: Travis Walton.

PARAMOUNT NETWORK

15.05. Agatha Christie: Poirot. 16.10. Los misterios de Murdoch. 18.10. Los asesinatos de Midsomer. 22.00. Cine: 'A Good Man'. 2014. 100'. 0.05. Cine: 'Triple amenaza'. 2019. 95'. 2.00. Pata negra.



Olga Julián, en la galería de la calle Rufas de Zaragoza, que hoy inaugura. GUILLERMO MESTRE

EN LA ÚLTIMA OLGA JULIÁN GALERISTA

«Hay que enamorarse de un cuadro como de una persona»

Olga Julián vive el arte con pasión en una trayectoria ya veterana en la que despliega múltiples facetas: la de gestora cultural, comisaria, directora artística o mentora de jóvenes artistas. Ahora se lanza a abrir una puerta a la calle con una galería que lleva su nombre y en la que reúne una amplia cartera de talentos, todos aragoneses, con los que, de paso, entabla un interesante diálogo intergeneracional entre veteranos y emergentes. Hoy se inaugura oficialmente con la exposición 'Retinianos', en torno a la nueva figuración aragonesa.

Lleva veinte años en el mundo del arte, era algo así como una galerista sin galería. ¿Por qué decide abrir una ahora?

Porque surgió la oportunidad y el espacio era maravilloso. La calle estaba muy bien ubicada y los artistas con los que he estado traba-

jando me animaron mucho. Teniendo un espacio físico se puede ayudar más.

Habla de un espacio físico pero es algo que en el arte ya no se da por sentado. Como aquello de los NFT, aunque al final se ha quedado en nada.

Así es. Siempre he creído que al final era una técnica que no iba a sustituir al arte de toda la vida. Y sigo pensando que ahora la inteligencia artificial también es una técnica. Se puede aprovechar e incorporar al arte, pero al final lo que cada uno nos ponemos en casa necesitamos verlo, sentirlo, emocionarnos.

Hablemos de ese paso previo a colgarse en casa un cuadro. En este caso sería pasar por su galería. ¿Qué aporta?

Espero que la gente que entre sepa que llevo más de veinte años trabajando en el arte. Y que lo

EL PERSONAJE

• Olga Julián (Reus, 1976) es comisaria independiente, gestora de proyectos y responsable del área artística y de patrimonio de Fundación CAI. Acaba de abrir su propia galería en el número 16 de la calle Rufas

que va a ver es talento y calidad. Por eso creo que apporto seguridad. Sé distinguir lo que está bien y lo que está mal; lo que tiene talento, lo que puede llegar a tener éxito, dar fe de que lo que se está llevando el cliente es bueno. No va a poder ni desvelar ni resumir aquí sus armas para descubrir ese talento, pero ¿qué hace que decida representar a un artista y llevarlo a su galería?

Busco fresca, originalidad, personalidad. Eso es lo que más me llama la atención. Cuando llega un 'dossier' habrá quien lo primero que mire sea el currículum, pero yo atiendo a la obra... No lo sé, no sé qué es, es intuición. Pero si tiene esa frescura, esa originalidad y, por supuesto, calidad, me atrae.

¿Cree que esa intuición suya coincide con el gusto del público?

En Zaragoza no es fácil. Por lo menos en comparación con Madrid.

Hemos hablado de la emoción que proporciona el arte. Pero un galerista ha de vender. ¿Cómo está el mercado a este respecto en Zaragoza?

Es una plaza dura, como en todo, me parece. Pero vamos a intentarlo. Lo que quiero es que la sociedad aragonesa vea que tenemos unos artistas maravillosos, con un talento impresionante, y que no hace falta irse a Madrid a buscar nuevos creadores, que los tenemos aquí.

Porque la mayoría de lo que se expone en la galería es aragonesa.

No, todo: José Moñú, Ana Maorad, Eduardo Lozano, Ira Torres, Rosa Balaguer, Mario Campos, Fernando Martín Godoy, Cristina Herrera, Pezones Revueltos, Alejandro Monje, Diego Aznar... **¿Y qué le dicen sus artistas del nuevo espacio? Para algunos es su primera vez en una galería.**

Yo diría que para el 80%. Están encantados porque es una manera de visibilizarlos. Ahora existen las redes sociales, pero no es lo mismo ver las obras en la pantalla del móvil que verlo y vivirlo.

Un tema recurrente con las galerías es el miedo del comprador. Se tiene la idea de que es algo para conocedores o para ricos.

Aquí de precios tenemos desde los 75 euros hasta los 7.500. Quiero que en esta galería convivan esas dos generaciones de consagrados y no consagrados todavía. Incluso físicamente, con espacios donde se podrán encontrar personalmente. Y del visitante aspiró a que se le quite el miedo: mira, vino un japonés al que le ofrecí explicarle alguna obra. Y me contestó: «No quiero entender, quiero sentir». Lo que tiene que hacer la gente es sentir, emocionarse, hay que enamorarse de un cuadro como de una persona. Enamorarse de esa obra que te vas a poner en tu casa y que la vas a estar viendo todos los días.

ANA USIETO

LA COLUMNA

I. R. Alonso de la Torre

Calcetines

En el mundo islámico, hay que tener cuidado con los calcetines o te puede pasar como a Paul Wolfowitz, que, siendo presidente del Banco Mundial, tuvo que descalzarse para visitar una mezquita turca y enseñó al mundo entero el dedo gordo del pie.

En España, no nos preocupaban los calcetines, pero esa dejadez se ha acabado. Si le invitan al cumpleaños de su nieto, tenga en cuenta dos cosas: no habrá tarta con azúcar, sino un bizcocho moderno e insípido, y mostrará sus calcetines, con tomate o sin él, porque en las casas de los padres españoles modernos, los zapatos se dejan en la puerta.

Los tomates textiles dan mucha vergüenza. A Émile Schweitzer, tío carnal del filósofo Jean-Paul Sartre, le provocaban una fijación enfermiza. Cuando murió en 1927, encontraron debajo de su almohada cien pares de calcetines con tomate. En octubre, se cumplen 60 años del premio Nobel concedido a Sartre, que el escritor francés rechazó, y Mario Vargas Llosa está enfrascado en escribir un ensayo sobre él, que, ha asegurado, «será lo último que escriba».

Para ser premio Nobel como Sartre y que Vargas Llosa te dedique su obra crepuscular, hay que tener antecedentes premonitorios en la familia, parientes excéntricos y brillantes que anuncien que lo extravagante puede devenir en excelencia. Charles, abuelo materno de Sartre, se parecía a la representación de Dios en los cuadros y era venerado por las beatas; Élodie, su abuela paterna, era la reina del fuagrás trufado; su primo Albert había sido premio Nobel de la Paz en 1952 y, finalmente, estaba Émile y sus calcetines con tomate. Igual no es tan malo que acudamos al cumple del nieto enseñando el dedo gordo del pie.

Sácale el máximo partido a tu
SUSCRIPCIÓN PAPEL



1 PAPEL
Ejemplar



2 DIGITAL
Heraldo.es




3 PDF
Kiosko y Más

HERALDO
Suscripción

Empieza a disfrutar de las noticias en cualquier sitio y en cualquier momento.





HERALDO DE ARAGÓN | Jueves, 19 de septiembre de 2024

PREMIOS **HERALDO** 2024

ANTONIO MOMPEÓN MOTOS DE PERIODISMO

VALORES HUMANOS Y CONOCIMIENTO

PREMIO HENNEO

DISTINCIÓN ESPECIAL

VOLVEREMOS ARAGÓN



VOLVEREMOS.APP

DESCARGA YA LA APP

Consíguelo en el
App Store



DISPONIBLE EN
Google Play



TODO ESTÁ EN ARAGÓN

 **GOBIERNO
DE ARAGON**

PREMIOS HERALDO 2024

Presentación. Fernando de Yarza López-Madrado	4 a 6
Presentación. Paloma de Yarza López-Madrado	8 a 10
Premio Antonio Mompeón Motos. Bieito Rubido	12 a 16
Semblanza de Bieito Rubido por Luis Ventoso	18
Reportaje. ¿Quién controla a quién?	20 a 22
Artículo de opinión de Fernando González Urbaneja	24
Premio Valores Humanos y Conocimiento. Javier Zaragoza y Fidel Cadena	26 a 32
Semblanzas de Javier Zaragoza por Jesús Gargallo Giner y Javier Lambán	34-35
Semblanza de Fidel Cadena por Carmelo Quintana	36
Reportaje. El 'procés', una quimera en pretérito imperfecto	38 a 41
Artículo de opinión de Jesús Morales Arrizabalaga	42
Premio HENNEO. Carmen Iglesias	44 a 48
Semblanza de Carmen Iglesias por Feliciano Barrios	50
Reportaje. El día a día en la Academia de Historia	52 a 55
Artículo de opinión de Guillermo Fatás	56
Mención Especial. Policía Nacional. 200 aniversario	58 a 62
Reportaje. Dos siglos al servicio del ciudadano	64 a 67
Artículo de opinión de Fernando Grande-Marlaska	68
Premios HERALDO. Ediciones anteriores	70 a 74
Cronología del último año	76 a 82

Mercedes-Benz Alternative Plus.

La tranquilidad de tenerlo todo.

- ✓ 5 años de mantenimiento.
- ✓ 5 años de garantía.
- ✓ 3 años de conectividad.



'Ejemplo de Financiación para particulares con Alternative de Mercedes-Benz Financial Services España, E.F.C. S.A., para un Nuevo Clase V 220 d Largo Automático con Linea PRO. PVP 65.784,96€ (impuestos incluidos, gastos de preentrega no incluidos). Válido para ofertas realizadas y solicitudes aprobadas hasta el 15/10/2024 y contratos activados hasta el 30/11/2024, teniendo el cliente un plazo de 14 días hábiles para ejercer su derecho de desistimiento. Permanencia mínima de la financiación de 24 meses. Importe a financiar 46.311,40€. Por 530€ al mes en 60 cuotas, 20.000 kms/año y una cuota final de 31.498,29€¹, el plazo total de la financiación es de 61 meses, entrada 19.473,56€, TIN 8,50%, comisión de apertura 1.384,71€ (2,99%). TAE 9,77%. Importe total adeudado 64.683€. Precio total a plazos 64.156,56€. Coste total del crédito 18.371,60€ e importe de los intereses 16.986,89€ (el posible desajuste de los intereses se debe a la fórmula de redondeo y lo asume la entidad financiera. Sistema de amortización francés). Existen 3 posibilidades para la última cuota: cambiar el vehículo, devolverlo (siempre que se cumplan las condiciones del contrato), o adquirirlo pagando la última cuota. Los valores consumos y emisiones de CO₂ indicados han sido obtenidos de acuerdo con el procedimiento de ensayo "WLTP CO₂" según lo dispuesto en el art. 2 No. 3 Reglamento de aplicación (UE) 2017/1333. Más información en Mercedes-Benz.

El espacio es tuyo. Nuevos Clase V y EQV 100% eléctrico.

Los viajes en familia serán una nueva experiencia gracias a su confort, su techo panorámico expansivo y a los sistemas de seguridad activa y pasiva.

Nuevo Clase V 220 d Largo Automático.

530€/mes¹

En 60 cuotas. Entrada: 19.473,56€.
Cuota Final: 31.498,29€². TIN: 8,50%. TAE: 9,77%.

Consumo mixto en l/100 km: 7,2³.
Emisiones de CO₂ en g/km (combinado): 189.

Mercedes-Benz



ÁGREDA AUTOMÓVIL, S.A.

Concesionario Mercedes-Benz
Avda. Manuel Rodríguez Ayuso, 110 (frente Alcampo-Los Enlaces). 50012 ZARAGOZA. Tel.: 976 300 081.
C/Badajoz, 5/N. 22004 HUÉSCA. Tel.: 974 210 168.
www.mercedes-benz-agreda.es

FERNANDO DE YARZA LÓPEZ-MADRAZO

PRESIDENTE DE HENNEO

Frente a la desinformación, más prensa de calidad



Hace apenas cinco meses, quise viajar a Ucrania para poner fin a mi mandato como presidente de la Asociación Mundial de Periódicos y Editores de Noticias (WAN-IFRA). Creí que era mi obligación institucional y, sobre todo, mi responsabilidad ética acudir al país invadido por las tropas rusas, en abierta violación de los principios del Derecho Internacional, para dar ánimos a los periodistas que día a día siguen jugándose la vida para informar a sus conciudadanos y a todo el mundo de lo que ocurre en el campo de batalla y en la bombardeada retaguardia. Frente a la persecución de los periodistas rusos y extranjeros que lleva a cabo el Kremlin, los ucranianos tratan de hacer su trabajo con fidelidad a los valores que contraponen el buen periodismo con la propaganda y la mentira.

Considero que este viaje, lleno de emociones y solidaridad, fue el broche más coherente a una etapa de cinco años al frente de la Asociación Mundial de Editores, en la que me he esforzado en ejercer una firme y contundente defensa de la libertad de prensa y del derecho a la información veraz. Todo ello en unos momentos en los que, incluso en numerosos países democráticos, estos principios están siendo gravemente amenazados por los propios gobiernos y diferentes poderes fácticos.

Hoy, al celebrar el 129 aniversario de HERALDO DE ARAGÓN, reitero que nuestros valores, que son también los de WAN-IFRA y los de todo el grupo HENNEO, son la libertad y la democracia. Lo he dicho repetidamente a lo largo de los últimos cinco años

y lo renuevo ahora. A este respecto, bienvenido sea el reglamento de la Unión Europea para proteger la independencia de la prensa, que entró en vigor el pasado mes de mayo tras meses de debate. La batalla contra la desinformación, por la libertad de prensa y el derecho a la información han alumbrado la ley europea de libertad de medios que busca proteger en toda la Unión a las redacciones de la influencia indebida del poder político y fomentar el pluralismo y la transparencia.

Los medios de comunicación de todo el mundo necesitamos, además, un marco regulatorio que nos permita competir en igualdad de condiciones con las grandes plataformas (Google, Facebook...). Uno de nuestros grandes problemas es que a los nuevos jugadores no se les aplican las mismas reglas que a nosotros y esto ha provocado que con las nuevas plataformas se haya producido un auge de los populismos y la desaparición de muchos medios tradicionales. Nosotros no queremos decirle a la gente lo que tiene que pensar, sino que le damos elementos de juicio para que formen su opinión. Sin embargo, las plataformas solo pretenden ganar dinero y por eso quieren clientes sin criterio a los que venderles sus productos y servicios.

Existen ejemplos de buen hacer, como el de los países escandinavos, que cuentan con un ecosistema de medios diverso, eficiente y que las instituciones apoyan. Todo esto sin olvidar la gran premisa de la calidad informativa: no puede haber buen periodismo sin empresas de comunicación que sean viables. La in-

129 AÑOS

INFORMANDO DESDE ZARAGOZA PARA ARAGÓN

EL AYUNTAMIENTO DE ZARAGOZA
FELICITA A HERALDO DE ARAGÓN
EN SU 129 ANIVERSARIO



NO PUEDE HABER BUEN PERIODISMO SIN EMPRESAS DE COMUNICACIÓN QUE SEAN VIABLES

dependencia económica es lo que permite que el editor del medio, el director y los periodistas puedan hacer su labor con independencia y rigor. Por eso, en todo momento hay que encontrar el modelo de negocio que soporte esta autonomía. El buen periodismo requiere de mucho trabajo y es caro; a cambio, la desinformación es fácil y barata, sobre todo cuando se disfraza de entretenimiento. Los 129 años de HERALDO, núcleo del grupo HENNEO, son la evidencia de la importancia de que la propiedad del medio proteja el propósito fundacional frente a eventuales presiones políticas, empresariales o financieras.

Está claro que la sociedad civil tendrá los medios de comunicación que quiera tener, pero los agentes periodísticos debemos involucrarla para que apueste por nosotros. O somos capaces de seguir convenciendo a la ciudadanía y a los anunciantes para que mantengan su confianza en nosotros o nos verán como dinosaurios. Tenemos que realizar un esfuerzo pedagógico para que la sociedad civil tome conciencia de la importancia de los medios con el objetivo de garantizar la supervivencia de la democracia.



El buen periodismo no lo vamos a salvar ni los periodistas ni los editores, lo salvará la sociedad.

Nosotros, desde HENNEO, nos mantenemos fieles a los valores y principios editoriales que desde hace 129 años vienen guiando a nuestro grupo de comunicación y de tecnología. Mis hermanos y yo pertenecemos a una familia de editores, lo que ha hecho que desde muy jóvenes asumiéramos la responsabilidad que supone liderar un grupo de comunicación. Entendemos que no somos propietarios de nada, sino responsables de la gestión de una institución. Asumimos que estamos para servir y no para servirnos. Creemos que son fundamentales los contrapesos y que es importante rodearse de los mejores profesionales.

“La democracia muere en la oscuridad”, dice el lema que los responsables del The Washington Post decidieron incluir en la cabecera del histórico periódico en febrero de 2017. Son buenos momentos para recordar esta declaración de principios. Martin Baron, director de este gran periódico estadounidense hasta el año 2021, plantea en su libro ‘Frente al poder’ un acuciante desafío: cómo llegar a los ciudadanos cautivados por el descontento si estos no se informan por los medios clásicos sino por las redes y, sobre todo, cuando no les importa tanto la verdad como alimentar sus propias ideas con sucedáneos del periodismo.

Hacer frente a la desinformación requiere de un esfuerzo coordinado entre muchos agentes: los gobiernos, los medios de comunicación, las empresas tecnológicas, los investigadores académicos y la sociedad civil. En HERALDO DE ARAGÓN, de una u otra manera, venimos abordando este desafío desde el siglo XIX. La mejor respuesta a la censura, la propaganda y la desinformación es más periodismo, asegurando los estándares más elevados de rigor, veracidad y relevancia. La veracidad es una cualidad que se nos reclama desde nuestra propia Constitución. La única opción profesional ante los activistas de la mentira es la valentía: preguntar, investigar, indagar y hacer entrevistas, aunque no sean fáciles.

El periodismo no puede quedarse paralizado ante quienes retuercen la realidad y no respetan las reglas profesionales, éticas e intelectuales. Ellos se sienten ganadores cuando consiguen propagar bulos y teorías conspiranoicas. Pero nosotros debemos aislarlos haciendo bien nuestro trabajo, es decir ofreciendo a los ciudadanos información veraz, rigurosa y profunda. Con coraje y sin complejos.

TENEMOS QUE REALIZAR UN ESFUERZO PARA QUE LA SOCIEDAD SE CONCIENCIE DE LA IMPORTANCIA DE LOS MEDIOS



iberCaja 

**Compartir
territorio es
compartir
compromiso**

Más de 145 años de
compromiso con Aragón

¡Felicidades a los premiados!

Valle de Ordesa, Huesca

EL BANCO
DEL **Vamos**

PALOMA DE YARZA LÓPEZ-MADRAZO

PRESIDENTA DE HERALDO DE ARAGÓN

Desde nuestras raíces, pensando en el futuro

U

no de los aspectos más gratos que concurren en torno a cada 20 de septiembre con la celebración de la fiesta de nuestro diario es la satisfacción de reconocer públicamente, a través de los Premios HERALDO y HENNEO, la labor profesional y la trayectoria vital de personas cuya aportación al bien común nos parece muy valiosa. No voy a recordar aquí la lista de los hombres y mujeres que han sido premiados a lo largo ya de veinte ediciones, pero afirmo que en ella encontraríamos reflejadas muchas de las virtudes que hacen que nuestra sociedad, a pesar de tantas dificultades, sea fuerte y dinámica.

Este año, el Premio Mompeón Motos lo recibe Bieito Rubido, periodista director del diario digital 'El Debate'; el Premio a los Valores Humanos y el Conocimiento lo comparten dos fiscales del Tribunal Supremo, los aragoneses Fidel Cadena y Javier Zaragoza, y el HENNEO es para la historiadora Carmen Iglesias, directora de la Real Academia de la Historia; además, la Policía Nacional recibirá una distinción especial, con ocasión del segundo centenario de su creación. Y quiero subrayar que, aun con profesiones muy distintas, hay algo importante que tienen en común las cuatro personas galardonadas: la búsqueda de la verdad. Rubido, al frente de un medio que recoge una tradición periodística humanista y liberal, impulsa el periodismo de investigación; Cadena y Zaragoza se han batido el cobre para establecer la verdad judicial en casos muy complejos y en los que había mucho en juego, e Iglesias aboga por restañar el relato de la historia de España, que mu-

chas veces, ahí está la leyenda negra, ha sido manipulado con fines espurios. Son tres perspectivas distintas, pero comparten la voluntad de ofrecer a la ciudadanía una información real y verificable, sobre el presente y el pasado, que nos ayude a todos a situarnos y actuar en el entorno en que vivimos. Y que sirva además como contrapeso frente a poderes que, aunque sean legítimos, no pueden ser ni arbitrarios ni absolutos. La información veraz es la mejor higiene democrática.

Esa es también la misión en la que HERALDO lleva empeñado ciento veintinueve años, desde aquel manifiesto fundacional del 20 de septiembre de 1895 en el que el diario anunciaba que «nuestro único propósito, el que todos recoge y engloba, consiste en servir al público», a la sociedad aragonesa, ofreciéndole una «información cabal» de todos los asuntos que le interesan. Y hacerlo con un criterio que será «más o menos acertado, pero siempre independiente, sin sujeciones a nada ni a nadie». Terminó el siglo XIX, ha transcurrido el XX y nos hemos adentrado ya más que bastante en el XXI. Pero en HERALDO, fieles a nuestras raíces, mantenemos la misma vocación de servicio a Aragón y a España a través de la información que ya proclamaron nuestros predecesores.

Pienso que coincidiré con muchos lectores, quizás con la mayoría, si reconozco que me preocupa, profundamente, la situación política española. La polarización ha levantado un muro, que parece infranqueable, entre los dos principales partidos constitucionales. Con la consecuencia de que la gobernabilidad y has-



CAJA RURAL
DE ARAGÓN

Si tu empresa **exporta.**

▼ **TÚ TRAZAS EL RUMBO,
NOSOTROS ACELERAMOS TU AVANCE**



**Contigo
como siempre.**



ASESORAMIENTO FINANCIERO

Soporte y soluciones
financieras a la medida
de tu empresa.



NEGOCIO INTERNACIONAL

Salida a mercados
exteriores a través de
nuestros especialistas.



SEGUROS

Protección y asesoría
especializada en
seguros de empresa.

cajaruraldearagon.es | [in](#) [X](#) [f](#) [@](#) [v](#) [d](#)



ta la estructura del Estado se ven condicionadas por las pretensiones de grupos minoritarios que van en contra de principios esenciales de nuestro sistema democrático, como el de la unidad nacional. Esta evolución, que tensa la vida pública y desvía la atención de los problemas y desafíos a los que tenemos que hacer

LOS PREMIADOS COMPARTEN LA VOLUNTAD DE OFRECER A LA CIUDADANÍA UNA INFORMACIÓN REAL Y VERIFICABLE

frente, puede llegar a poner en peligro la convivencia entre los españoles. En Aragón, si bien no faltan conflictos y tensiones, la política cursa, por fortuna, de un modo en general más sereno y constructivo. Acaba de cumplir un año, con una reciente e importante remodelación, el Gobierno salido de las elecciones de mayo de 2023 y se mantiene una bonanza inversora que impulsa la economía y puede inspirarnos buenos augurios. Aunque no faltan problemas muy serios. Ahí está la sanidad, que tanto preocupa a una ciudadanía aragonesa que, por su edad media, la necesita cada vez más.

En todo caso, es inevitable que la extravagante deriva de la política nacional perjudique también a nuestra Comunidad. Inquietada, por ejemplo, el futuro de la financiación autonómica. Y aquí no me resisto a volver a aquel número inaugural de 1895 para citar de nuevo unas frases de nuestro primer editorial: Aragón debe hacer «armas en el pugilato emprendido por las diversas regiones cerca de los poderes centrales. No pretendemos ni deseamos el desarrollo de un espíritu regionalista tocado de egoísmos», pero los aragoneses, añadido ahora, tenemos que defender una España autonómica que garantice la igualdad de todos los españoles y en la que podamos disponer de medios suficientes para nuestro desarrollo y para sostener el Estado de bienestar.

Y la clave está en la Constitución, en la fidelidad a su letra y, todavía más, al espíritu de concordia del que nació. El respeto, casi devoción, a la Constitución es uno de los primeros principios editoriales de HERALDO. Porque somos muy conscientes de que es el marco normativo y de convivencia política que ha servido para

que los españoles y los aragoneses disfrutemos de un largo periodo de paz y libertad, de progreso económico, social y cultural. Y porque ha permitido también que Aragón recuperase su personalidad política, jurídica e histórica, que encaja perfectamente, sin roces ni recelos, en la identidad común de todos los españoles. Sería locura no defenderla. Cito, porque coincido con sus palabras, al fiscal Zaragoza: «No vamos a tener una Constitución más avanzada que la actual. Cualquier camino que se inicie, como está sucediendo, para tirar abajo la Constitución, hay que evitarlo. Y Aragón colaborará siempre en este proyecto común». Y con Aragón, nuestro diario.

Asimismo, recuerdo, con Carmen Iglesias, porque comparto la idea, que «la monarquía parlamentaria es la clave de bóveda de nuestra democracia». Y en Zaragoza hemos tenido muy cerca, durante el último año, a la persona que representa la continuidad de la monarquía. La princesa Leonor ha sido zaragozana, aragonesa, durante los doce meses en que ha cursado sus estudios en la Academia General Militar, iniciando su exigente preparación como heredera de la Corona. Y esa presencia cercana de quien será un día reina de España, junto con la corriente de simpatía que ha generado gracias a su talante y a su dedicación me ayudan a ver el futuro de la democracia española con confianza, a pesar de los problemas y peligros que he señalado. Soy optimista, sí, y animo a los lectores a que también lo sean. Porque nuestras instituciones son más fuertes de lo que a veces parece, porque hay en la sociedad aragonesa y española un inmenso depósito de sentido común, porque tenemos talento, conocimientos y creatividad. Sabremos capear los temporales y llegar a buen puerto.

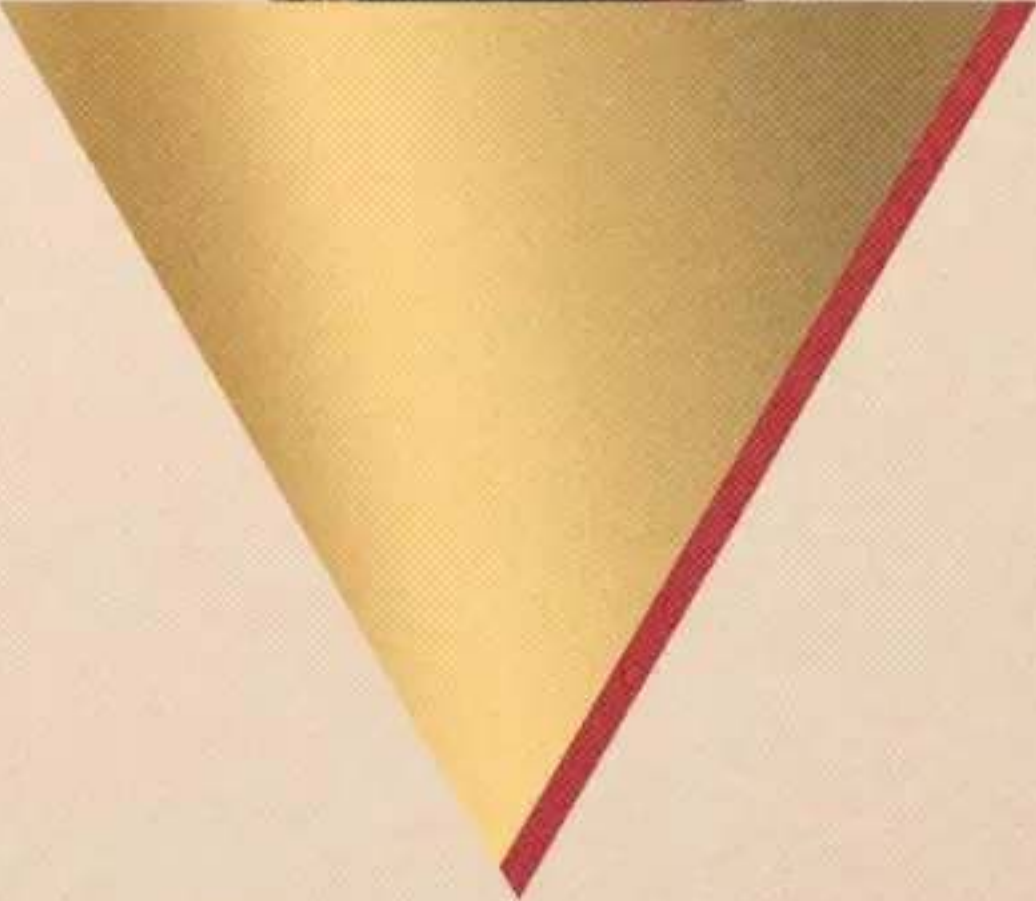
Para mí, como presidenta de HERALDO, el cumpleaños de nuestro diario es naturalmente un momento de felicidad. Pero estos son días en los que siento también una especie de escalofrío: es la conciencia del compromiso que supone adaptarnos cada día a las demandas de una sociedad que evoluciona y se transforma sin parar. Y hacerlo, sin dejar al mismo tiempo de ser fieles a nuestra tradición y a nuestros principios. Tengo la suerte de contar para ello con un espléndido equipo de profesionales de todas las facetas necesarias para esta empresa, especialmente de magníficos periodistas. Y me anima el saberme heredera del buen hacer de las mujeres de mi familia que me precedieron. Así como sentir el respaldo de nuestros socios y el contacto con los anunciantes. Pero sobre todo me inspira y estimula el acompañamiento constante de los lectores y suscriptores del diario, a quienes nos debemos. Por ellos y con ellos, seguimos trabajando pensando en el futuro.



DOÑA LEONOR HA GENERADO UNA CORRIENTE DE SIMPATÍA GRACIAS A SU TALANTE Y A SU DEDICACIÓN

LA MEJOR CERVEZA DEL MUNDO

Y NO VAMOS DE ESTRELLAS



Ambar recomienda un consumo responsable.

PREMIO MOMPEÓN MOTOS DE PERIODISMO



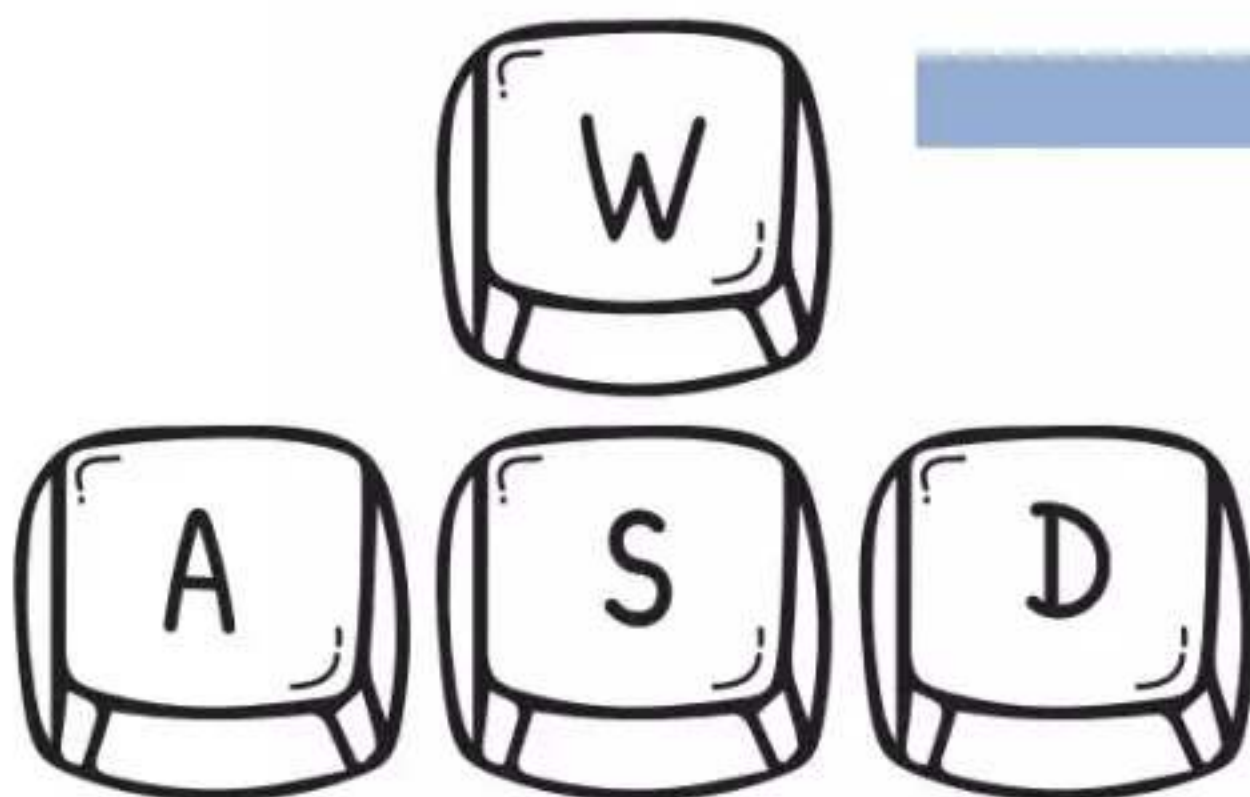
E. CIDONCHA

BIEITO RUBIDO

DIRECTOR DE 'EL DEBATE'

«El pensamiento complejo está desapareciendo, de ahí el auge de los extremos»

Bieito Rubido (Cedeira, La Coruña, 1957) rubrica una larga y exitosa carrera profesional –en la que ha dirigido periódicos como La Voz de Galicia y ABC–, con el impulso a una de las novedades digitales de los últimos años, El Debate. En su apuesta por la «honestidad» frente a la objetividad, y por el periodismo de investigación frente al de «filtración», esta cabecera ha destapado algunas de las polémicas más recientes del actual Gobierno central, y les ha situado en el centro de la discusión sobre la libertad de prensa que ha abierto este verano el presidente Pedro Sánchez.



Q

¿Qué le llevó a ser periodista?

Desde muy temprana edad tuve la vocación. Ya en el colegio fui encargado de hacer resúmenes de los periódicos en murales y después hicimos una revista cuando tenía 14 o 15 años. Luego empecé a colaborar con un periódico local en Ferrol. Nunca pensé en otra profesión que no fuera periodista.

¿Qué opina del actual revisionismo de aquellos años de la Transición?

Lo que pretenden es reescribir la historia, y eso no es tolerable. La Transición fue una de las mejores páginas de la historia de España. Fue un proceso ejemplar de modernización y de adaptación al estándar político europeo. A Adolfo Suárez lo nombran en julio del 76 y en apenas 200 días convoca elecciones libres, legaliza a todos los partidos políticos, incluido el Partido Comunista, presos a la calle, retorno de exiliados, libertad de expresión, de

manifestación... Cuestionarlo es injusto y un atentado histórico.

¿Se parece en algo el periodismo actual al de esa época?

En lo esencial sí, aunque en aquella época había más libertad. Hoy el periodista en España está más coaccionado. Antes se unían todos, independientemente de su ideología, pero defendían al unísono la libertad de expresión. Ahora hay bandos, sobre todo los que simpatizan con el actual Gobierno, que van contra la libertad de expresión. En los últimos tiempos, el mayor enemigo que he tenido para ejercer el periodismo son otros colegas periodistas.

¿Cuáles fueron y son sus referentes?

Manuel Martín Ferrand, que fue director general de Antena 3 Radio y creador de Antena 3 Televisión. Fue uno de los periodistas más globales de los últimos 100 años, un maestro y un hombre insobornable. José Luis Balbín fue otro buen amigo que me ayudó. También Arturo Lezcano en Ferrol, Armando Fernández Xesta en La Coruña o Jorge del Corral en Madrid.

Ha tenido puestos de responsabilidad en radio, televisión y prensa. ¿Con qué medio se queda?

Siempre tuve mucha vocación de prensa escrita. Llegué a la radio por azar. La Voz de Galicia, donde yo trabajaba en el año 83, tenía una alianza con Antena 3 Radio para desarrollar las franquicias. Me pidieron hacerme cargo de la radio, que hoy para mí es un medio muy querido y muy eficaz, desde luego me gusta mucho más que la televisión. Pero mi vocación histórica es la prensa escrita.

Al frente de La Voz de Galicia cubrió acontecimientos como el Prestige o el 11-M. ¿Qué enseñanzas le quedaron de esa etapa?

La Voz de Galicia fue el periódico de referencia en el caso del Prestige. Por su cobertura nos concedieron la primera edición del Premio Mompeón Motos de HERALDO DE ARAGÓN. Tanto ese caso como el del 11-M demostraron que no se puede mentir desde los organismos oficiales. Se equivocaron. Al margen del hecho objetivo del desastre ecológico y del atentado con casi 200 muertos, hubo un segundo escalón que amplificó el error, que fue no contar la verdad. En estas crisis, lo mejor que uno puede hacer es contar la verdad, por muy cruda que sea. En La Voz de Galicia denunciábamos desde el principio el desastre ecológico y, en el 11-M, fuimos el único medio que contamos la autoría real del atentado.

¿Qué papel debe jugar la prensa regional?

La prensa regional tiene un gran prestigio en España porque se hace con un estándar de calidad muy alto. A diferencia de la prensa regional francesa, por ejemplo, hace un periodismo muy amplio, ya que ofrece al lector la información del primer kilómetro sentimental, es decir, Zaragoza, Aragón, La Coruña, Galicia... pero también una muy buena sección de nacional, de economía, de cultura y de internacional. Es un modelo de éxito. En plena crisis del papel, la que mejor se está defendiendo es la prensa regional.

¿Es la prensa regional más transversal que la nacional, quizá metida más en las trincheras ideológicas?

Sin duda alguna. La prensa regional debe ser transversal ideológicamente. Tienes que atender a las distintas sensibilidades, mien-



Citesal
ventanas

CALIDAD CON LA HUELLA
DE CARBONO MÁS BAJA
PARA UN FUTURO
MÁS SOSTENIBLE

EQUIPO HUMANO

SERVICIO

www.itesalventanas.es



El director de El Debate, Bieito Rubido, en la redacción central del diario digital, en Madrid.

ENRIQUE CIDONCHA

tras que la nacional tiene la necesidad de ofrecer un refuerzo ideológico. Además, te equivocas si pretendes ser transversal, porque tus lectores te abandonan. Mientras, en la prensa regional, que además es una prensa de servicio, tienes la oportunidad de darle más eco a otras sensibilidades y ser más una plaza de encuentro.

Usted siempre ha defendido que no existe la objetividad. ¿Qué asidero ofrece entonces?

El de la honestidad. Tú estás obligado a contar la verdad, aunque no coadyuve a tu punto de vista ideológico. Yo nunca he militado en ningún partido, ni pienso militar. Tengo una visión global de la sociedad y los valores que creo que la hacen mejor. Y el análisis político, la opinión ya es libre y la adaptas a cada circunstancia. Un ejemplo palmario: la amnistía a los golpistas catalanes es inconstitucional. Es un atentado al Estado de derecho y a la convivencia. Si yo mantengo siempre esa postura, aunque el que tome la decisión de darle la amnistía sea el presidente de un partido o de un gobierno con el que simpatizo, lo criticaría. Como critiqué la corrupción del PP siendo director de ABC. Eso es ser honesto. Pero ahora me encuentro una legión de periodistas de la izquierda que les parece bien lo que hace dos años les parecía mal. Podemos defender ideas, estados de opinión, conceptos, pero no las coyunturas que le convienen a cada gobernante.

Dirigió ABC en una década convulsa que empezó con una gran crisis económica y acabó con una pandemia. ¿Cómo salió el país de aquella etapa?

La democracia española está viviendo el peor momento de su his-

toria. Adolfo Suárez creía en la concordia, en un país democrático. Pedro Sánchez está en un modelo más latinoamericano, más parecido a Venezuela, ocupando espacios que deben actuar de contrapeso, como es el Poder Judicial, determinados medios de comunicación, organismos públicos como el CIS, etc.

En aquella época surgió el movimiento 15-M. ¿Qué balance hace diez años después?

Fue la consecuencia de la irritación de una parte de la sociedad por la mala gestión de una crisis económica que se vio clara en el 2008. El PSOE, gobernando en aquella época con Zapatero, la niega hasta el último día. Genera billones de parados, quiebra la economía española y sobre todo se proyecta una imagen de España en el exterior desastrosa. Reparar toda esa situación supuso unos sacrificios tremendos que llevaron a que una parte de la población sufriese los efectos de la economía y hubiese un nivel de indignación muy alto que alguien supo capitalizar, como fue Podemos. Fue una gran decepción, porque una vez que tuvieron el caudal del apoyo de cientos de miles de españoles, lo utilizaron para ser, una vez más, la versión más vulgar y más prosaica de la política: irse a vivir a un gran chalé, las guerras propias de ambición de poder, colocar a los amigos, etc. Hubo una gran decepción como consecuencia de la cual hoy Podemos es un partido marginal.

Hoy, por contra, vivimos el auge de la extrema derecha. ¿Recuperará algún día la centralidad este país?

La extrema derecha está en auge en toda Europa. En España es cuestionable hablar en determinados casos de extrema derecha. Desde luego, la extrema derecha clásica que se dio en España en la Guerra Civil no tiene nada que ver con otra derecha conservadora o una derecha dura que, desde mi punto de vista, está cometiendo algunos errores de estrategia. En todo caso, en España



EN LOS ÚLTIMOS TIEMPOS, MI MAYOR ENEMIGO PARA EJERCER EL PERIODISMO SON OTROS COLEGAS PERIODISTAS

Vox surge como consecuencia de que apareció un partido de extrema izquierda. Si tú alzaprimas un movimiento de extrema izquierda, te va a surgir un movimiento de extrema derecha, y al revés. La centralidad, que era la que defendió la UCD en su día, después el PP y el PSOE de Felipe González, se empieza a perder con Zapatero, que vuelve a dividir España en dos. Fue su peor legado.

¿Son posibles más pactos entre PP y PSOE?

No hay nada más democrático que el pacto. Lo que ocurre es que Pedro Sánchez no tiene ningún interés en pactar con el PP. Prefiere hacerlo con los herederos de ETA, con los golpistas de Junts y de Esquerra.

¿Cómo deben actuar los medios frente a los extremismos?

Con ponderación. Esta descalificación que se hace de Vox como un partido de extrema derecha no responde a la realidad, porque defienden la democracia, el Estado de Derecho, el orden constitucional. Eso, por ejemplo, no es lo que defendía Podemos. Hay que actuar con equilibrio, pero sobre todo exponiéndole al lector la verdad. Los bulos muchas veces salen del Gobierno y de las propias redacciones que a veces inventan cosas que determinadas personas ni dicen ni defienden. Yo defendiendo la libertad, la unidad de mi país, que se respete el Estado de Derecho, que si hay una sentencia se cumpla, el orden constitucional, la iniciativa privada, la propiedad privada. No creo que nada de eso sea ni antidemocrático ni anticonstitucional. Muchos partidos defienden eso, desde luego la extrema izquierda no.

¿Son esos los valores que quiere imprimir a El Debate?

Los medios de comunicación, si se pueden definir de alguna forma, es por lo que defienden. En el caso de El Debate, nos define todo lo que te acabo de enumerar, empezando por la unidad del país. España es una realidad singular, aunque no tan singular. Un señor de Barcelona se parece mucho a uno de Madrid, y uno de Zaragoza se parece mucho a uno de Sevilla. Administrativamente nos viene bien un Estado de las autonomías, aunque se pueden

LA SOFISTICACIÓN DEMOCRÁTICA DEL CIUDADANO CONSISTIRÍA EN CUESTIONAR AL DIRIGENTE CON EL QUE SIMPATIZA

”

corregir algunas cosas, como replantearse si no es mejor que la sanidad sea una para todos. La prueba evidente es que si hay algo que funciona admirablemente bien en España y que es un ejemplo en todo el mundo es el sistema nacional de trasplantes. Su virtud es que es único para todo el país. O la educación. Esto de que se estén inventando las historias de cada territorio como si todo fuera Harry Potter, es mentira. Pero por lo demás, yo creo que el Estado de las autonomías es un magnífico sistema.

Una de sus apuestas es el periodismo de investigación.

Nosotros publicamos informaciones relevantes que no publican otros, como las del hermano y la esposa presidente del Gobierno, o de la trama rusa en el proceso catalán. Nuestra redacción investiga, tiene fuentes, etc. Pero el periodismo de investigación en España tiene una derivada negativa que es el periodismo de filtración, uno que practican mucho, sobre todo los fiscales, que en aras de buscar un objetivo último a veces provocan situaciones que no son buenas para la convivencia. Como el caso Púnica, donde imputan a ochenta y tantas personas para que ocho años después solo queden imputadas nueve. Eso es un atentado a los derechos de las personas. España necesita una reforma de la justicia y dentro de ella deberían estar prohibidas las filtraciones como ocurre en Francia o en el Reino Unido.

¿Cuáles son los objetivos de El Debate en esta nueva aventura digital?

Los días del papel están contados. Muy a mi pesar, pero las ventas no nos hacen ser optimistas. A la vuelta de un tiempo el pe-



Leading the blue future

Pescamos, cultivamos y elaboramos productos del mar de manera responsable y sostenible.



www.profand.com

Profand
ZARAGOZA



Rubido apuesta por fusionar bajo una misma «marca» los tres principales mercados de la comunicación: radio, televisión y prensa.

ENRIQUE CIDONCHA

riodismo va a ser básicamente digital, y eso es una oportunidad de repartir cartas de nuevo. Nosotros estamos apostando por un modelo donde la tecnología es muy importante, también el capital humano, y donde la prioridad más absoluta es la calidad de los periodistas. Aquí no tenemos estructuras de directivos que están oteando el futuro y que cobran unos sueldos millonarios. Tenemos periodistas, porque son los que hacen los contenidos, la información y eso es lo que consume el lector. Herrera Oria, cuando potenció El Debate allá por 1910, decía que es más propietario el lector del periódico que el señor que ha puesto 10 millones en el accionariado. Aspiramos a estar entre los cinco primeros periódicos cuando ya no existan los de papel.

¿Cuáles son los retos de los medios en el futuro?

La tecnología nos está obligando a cambiar muchas cosas, pero nos hace también más eficientes. Nos modifica las audiencias y nos permite hacer coberturas con mucha más sencillez. Pero la esencia del periodismo sigue siendo la misma que hace cien años: hechos noticiables que interesan a la gente y que hay que contar bien, desde la honestidad. En el futuro del periodismo, va a haber básicamente marcas, y bajo esa marca vas a poder fusionar los tres mercados, el de la radio, la televisión y la prensa escrita. Es el diseño que yo tengo para El Debate.

¿Le motiva o le preocupa la aplicación de la Inteligencia Artificial en el periodismo?

Me inquieta lo suficiente como para estar alerta. Otorgarle a la IA la veracidad de los hechos es inquietante. Dicho lo cual, si sabemos dominarla va a ser una herramienta muy útil. Espero que



LOS BULOS NACEN POR LA FALTA DE COMPROMISO CON LA ÉTICA Y LA DEFENSA DE LA VERDAD

haya una regulación que delimite muy bien esta actividad. Y sobre todo, que no nos vuelva más tontos. El pensamiento complejo está desapareciendo en la sociedad avanzada como consecuencia de las redes sociales. De ahí el auge de los extremos y de la polarización.

¿Qué le parece el plan de regeneración democrática que presentó el presidente Sánchez este verano?

Fue un capítulo más de un proceso antidemocrático que no tiene precedentes en Europa. Le llaman regeneración democrática, como en la República le llamaban también a la Ley de Defensa de la República, que consistía en intervenir y cerrar los periódicos y detener a los periodistas. Me parece un insulto a la ciudadanía. El señor Sánchez es el primer presidente que tiene a su mujer imputada en un caso. Y como consecuencia de eso, porque solo es como consecuencia de eso, pone en marcha una campaña de persecución a los medios que han publicado las informaciones.

¿Hay que revisar el sistema de financiación pública de los medios?

Sánchez ha batido el récord histórico de inversión publicitaria desde el Gobierno central ¿Sabe cuánto recibió El Debate? Cero euros. Eso es la regeneración democrática. A mí me parece muy bien que sea transparente. Me encantaría que se supiera cuánto dinero recibimos. A nosotros nos financia el mercado, en eso soy muy liberal. No quiero ahora ponerme aquí a enumerar los diarios de izquierda que están recibiendo cantidades impresionantes.

¿Ve en riesgo la libertad de prensa?

A mí, el PSOE me amenazó en dos ocasiones con una querrela que nunca llegó. Y cuando era director de ABC, el señor Sánchez también me amenazó con otra querrela cuando publicamos el plagio de su tesis. Tampoco llegó. La derecha sociológica es más crítica con sus dirigentes. La izquierda está dispuesta a aceptar lo que diga. Es una pena, porque la sofisticación democrática del ciudadano consistiría en cuestionar también al dirigente con el que simpatiza. Porque ese dirigente puede pervertirse en el poder. Por eso los periodistas tenemos que ser la conciencia crítica del poder.

¿Cómo se combaten las 'fake news'?

Las mal llamadas 'fake news' han existido toda la vida. Lo verdaderamente nuevo ahora es la velocidad con que se propagan, como consecuencia de la viralización de las redes sociales y de las tecnologías. Estoy muy decepcionado con una parte de la profesión periodística, porque no se han comprometido ni con la verdad ni con la ética, y se han comprometido más con la camiseta de un partido. Los bulos nacen por la falta de compromiso de los periodistas con una ética y con la defensa de la verdad.

I. MUÑOZ



Placa de inducción con **extractor integrado**, ideal para tu cocina abierta al salón.

Dos electrodomésticos en uno, sin renunciar a la máxima comodidad y a un diseño espectacular.

Placa con zonas flexibles.

Sabemos que cada día eres más cocinillas, por eso esta placa de inducción tiene una zona **FlexInducción** y una zona gigante de 28 cm. Perfecta para esos momentos en los que disfrutas cocinando una paella para toda tu familia y amigos.

Extractor integrado en la placa.

Porque sabemos que el espacio de tu cocina también te importa, presentamos estos dos electrodomésticos en uno. La placa con extractor integrado es la mejor opción para todo tipo de cocinas, especialmente aquellas que son abiertas al salón.

Tengo un amigo en  **Balay**



BIEITO RUBIDO PREMIO MOMPEÓN MOTOS DE PERIODISMO

En la historia del periodismo español

La de Bieito Rubido es una historia de éxito, que se ha repetido al frente de un periódico regional, como director de una de las grandes cabeceras españolas y con un moderno periódico digital

B

ieito Rubido, nacido en 1957 en Cedeira, la hermosa villa marinera norteña que sigue iluminando sus memorias más jubilosas, tiene una visión modesta –o realista– de la labor de los periodistas. No le agrada por tanto que se señale que es uno de los periodistas españoles actuales con mejor currículum y que forma ya parte de la historia del periodismo de nuestro país. Lo tachará de hipérbole. Pero es así.

Ha dirigido con éxito un gran periódico regional, La Voz de Galicia, y una cabecera nacional de enorme solera, ABC. Pero además, enfilando ya la última recta de su carrera, ha sorprendido poniendo en órbita en tiempo récord un moderno periódico digital, El Debate, heredero de una cabecera de referencia en los años veinte y treinta del siglo pasado.

Bieito Rubido es un contador de historias natural. Un narrador oral que embelesa a los interlocutores con sus relatos, como le sucedía a otro gallego de grato recuerdo, el literato Carlos Casares. Tal vez por eso el periodismo fue su primera, temprana y única vocación, la que lo llevó a Madrid para graduarse en la Complutense.

Si los periodistas fuésemos gatos, diríamos que Rubido ha cumplido el dicho de las siete vidas. Ha tocado todos los palos.

La prensa local, velando sus primeras armas en el periodismo todavía un poco bohemio de Ferrol Diario, donde renovó el periódico.

La radio, como jovencísimo director de Antena 3 Galicia en un momento en que la cadena dominaba las ondas en España.

La gran prensa regional, firmando los mejores datos de ventas de La Voz de Galicia, en un tiempo en que vendía cada día más de cien mil ejemplares. Allí impulsó con sus equipos la mayor empresa cultural de la historia de literatura gallega, la

Biblioteca I20, y recibió premios en España y el extranjero por la cobertura del naufragio del Prestige.

La dura liza de los periódicos nacionales, con diez años trepidantes al frente de ABC. Logró recomponer la relación de la marca con su público natural, que estaba quebrada a su llegada. Devolvió las grandes exclusivas a la portada del periódico. Moderó su tono para hacerlo más profundo y argumentativo. Con esa labor convirtió a la cabecera de la familia Luca de Tena de nuevo en el diario más leído de la derecha, e incluso en el líder de audiencia en internet durante varios meses.

El moderno periodismo en internet con El Debate, protagonizando el más rápido despegue de la prensa digital española. Un hito conseguido de manera limpia, con información y opinión de calidad y una línea editorial clara y congruente, todo sin recurrir al subterfugio de los agregados.

El día a día en una televisión, al frente de los informativos de Antena 3 Galicia.

El mundo del tertulianismo, como comentarista regular en programas tan masivos como los de Luis del Olmo y Carlos Herrera y como analista en diversas cadenas de televisión.

La propia enseñanza del Periodismo, transmitiendo los valores que deben marcar la profesión como docente en la Universidad Rey Juan Carlos y más tarde en el CEU.

Incluso se podría añadir una octava vida periodística, pues tal vez animado por su incurable afición al Deportivo de La Coruña fue también propietario y editor de un periódico dedicado a dar cuenta de sus proezas (en una añorada etapa en la que abundaban).

Dado que siempre le ha acompañado el éxito en todos los medios por los que ha pasado, cabe hacerse una pregunta: ¿Cuál es la 'Fórmula Rubido'? Diríamos que es triple. En primer lugar, la honestidad. Lo que él resume de manera sencilla con la fórmula 'Contar la verdad', frase que da título a su libro de memorias. Hemos visto a Rubido tirando docenas de historias sensacionales a la papelera por un obstáculo insalvable para sus principios deontológicos: no estaban suficientemente contrastadas. Es un director que observa la máxima supremacía que debe regir el oficio: "Los hechos son sagrados; las opiniones, libres".

Su segunda baza es que sabe crear un buen clima de trabajo. Jamás lo hemos visto perdiendo los nervios y dando una voz destemplada. Es uno de esos directores que buscan aquello que el ilustre periodista inglés Paul Johnson llamaba "la felicidad en la redacción", siempre con la pátina de su sentido del humor restando importancia a las tormentas en vasos de agua tan habituales en periodismo. Pero no nos engañemos: en la práctica, los periodistas de Rubido trabajan de manera muy intensa, aunque lo hacen desde la convicción, desde el apego emocional e ideológico al proyecto editorial que él les plantea.

La tercera arma de Bieito Rubido como director de periódicos forma parte de su naturaleza, y es su facilidad para las relaciones públicas. Le gusta la gente y a la gente le gusta él. Posee una de las mejores agendas de España y eso en periodismo acaba traducéndose en información exclusiva y pistas que adelantan por dónde viene el futuro.

A estas alturas, Bieito Rubido ya ha hecho todo lo que tenía que hacer como profesional del periodismo. No le queda nada por demostrar. Si sigue adelante en el fatigoso esfuerzo del día a día calculo que es porque está convencido de que contar la verdad puede ayudar al bien común de su país, porque le motiva todavía la legítima pugna por tratar de ser el número uno y porque sabe que una redacción es una gran familia, que crea un apego indescriptible que te hace sentirte vivo cada mañana.

LUIS VENTOSO

**Director adjunto de El Debate*

**SI SIGUE ADELANTE ES PORQUE ESTÁ
CONVENCIDO DE QUE CONTAR LA VERDAD
PUEDE AYUDAR AL BIEN COMÚN DEL PAÍS**

endesa

Elige un mañana mejor.

Avanzamos hacia un modelo energético sin emisiones y respetuoso con el planeta. Apoyamos la economía local e impulsamos una transición energética justa, para que tú puedas elegir un futuro mejor y más sostenible.

Visita [endesa.com](https://www.endesa.com)

OPEN POWER
FOR A BRIGHTER FUTURE.



REPORTAJE

¿Quién controla a quién?

La fragmentación de los medios y la polarización política han enardecido el viejo debate sobre el control de la opinión pública. Los expertos apuestan por una mayor transparencia, compromiso ético y educación en el consumo de información desde etapas escolares

«La democracia tiene viejos enemigos con nuevas herramientas». El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, advertía así este verano al Congreso de los Diputados de la amenaza que suponen aquellos que «intoxicar el debate público para socavar la convivencia y polarizar nuestras sociedades». Fue el preámbulo utilizado por el líder socialista para explicar su denominado plan de 'regeneración democrática', con el que reabría el debate de la libertad de prensa, la financiación de los medios y la lucha contra las 'fake news' en respuesta a las informaciones publicadas por un presunto tráfico de influencias de su mujer, Begoña Gómez, que se investiga en los juzgados. Dos meses después, la propuesta no ha tenido recorrido parlamentario —el Gobierno busca apoyos en su frágil mayoría—, pero ha vuelto a poner en el punto de mira la salud ética y económica de un sector cada vez más expuesto a las injerencias de los poderes públicos, a la confrontación política y a la disrupción de las nuevas tecnologías.

Mayor transparencia en la financiación de los medios, reforma de la ley electoral para obligar a debatir a los candidatos y refuerzo de las leyes de rectificación y derecho al honor son algunas de las propuestas del presidente, que han puesto en guardia a los periodistas, no por disentir de sus principios básicos sino por recelar del interés estratégico de un político a la defensiva. «La libertad de prensa siempre está en riesgo, está sometida a los agentes de la erosión», analiza Miguel Ángel Aguilar, secretario general de la Asociación de Periodistas Europeos (APE) tras una dilatada trayectoria en un profesión que, a su juicio, se encuentra actualmente amenazada. «No tengo un dinamómetro, pero no es un buen momento. El Gobierno se siente impulsado a defenderse de cualquier discrepancia, o a pasar por encima de cualquier irregularidad que haya podido cometer», apunta.

Según la Clasificación Mundial de la Libertad de Prensa que publica anualmente Reporteros Sin Fronteras, España ha mejorado su situación en 2024, al pasar del puesto 36 al 30. Pero esta organización tampoco se muestra especialmente optimista. «Nuestro país no se libra de las presiones políticas que, como en todo el mundo, están erosionando la independencia y la pluralidad del periodismo», resumen. El informe achaca la mejora en la clasifi-

cación al «pronunciado declive» de otros países. Por ejemplo, el indicador que mide la presión política sobre los medios empeora 3 puntos, pero se queda lejos de los 7,6 que caen en el resto de naciones. «La polarización y la desconfianza en los medios se hace notar en el indicador sociocultural, tradicionalmente sólido en España, que pierde casi 4 puntos respecto al año pasado, denotando el desapego, cuando no la hostilidad, que afecta a parte de la ciudadanía respecto al periodismo», añaden en sus conclusiones de este año.

La polarización es el término de moda. «Nos miramos en el cristal de la política, y la política se mira en el cristal del periodismo. Si el discurso populista cala entre los políticos, cala igualmente en los medios, es inevitable», explica María Rey, presidenta de la Asociación de la Prensa de Madrid (APM). Los expertos coinciden en que la fragmentación del mercado de medios y la del reparto de fuerzas políticas en los parlamentos no son procesos ajenos entre sí. Según el último Informe Anual de la Profesión Periodística que publica esta organización, la facturación del sector se mantiene estable en torno a los 8.000 millones de euros en España —la inmensa mayoría, 6.390 millones, procedentes de la televisión—, pero lo hace en un escenario donde los competidores se multiplican de la mano de la digitalización.

«Nunca hubo tantos medios, nunca hubo tanta gente dedicándose al periodismo y, sin embargo, nunca nos vieron con peores ojos», lamenta Rey. A su juicio, el problema no es por tanto de libertad de prensa, que «está asegurada» en parte gracias a esa «pluralidad», sino en cómo combatir los bulos y la desinformación en la era de las redes sociales y la viralidad. «No creo que haga falta reformar las leyes», opina en referencia al plan de 'regeneración democrática' de Sánchez, puesto que las actuales, aunque algunas fueron redactadas en los años 80, «se han ido actualizando con la jurisprudencia». Por contra, apuesta por «un periodismo que se ejerza con libertad y con confianza».

Miguel Ángel Noceda, presidente de la Federación de Asociaciones de Periodistas de España (FAPE), coincide en que «la polarización es, precisamente, una de las causas que lleva a la desinformación». Rechaza el «periodismo de trincheras» y, en una idea compartida por varios de sus colegas, apuesta por «prepa-

EDELVIVES

UNA HISTORIA QUE APASIONA



MADE IN
ARAGÓN

135 años enamorando, acompañando con historias y proyectos que mueven a las personas, que conmueven el alma. Transmitiendo energía y contagiando la felicidad que mueve el mundo.

Esta pasión la descubrirás en *Grandes amores*. Una apasionante travesía visual y literaria por el interior de una veintena de obras maestras de la literatura, de la mano de Espido Freire y Antonio Lorente.

EDELVIVES 135 AÑOS
Modelando el tiempo juntos



Rueda de prensa posterior a un Consejo de Ministros, en el palacio de la Moncloa.

EFE

rar a los ciudadanos en los colegios, con una educación mediática que ayude a conocer este mundo desde los primeros años». «Siempre han existido medios alineados con una tendencia u otra -reflexiona-, pero ahora se usa la desinformación con intereses partidistas. Eso se combate con independencia», plantea.

Independencia, en cualquier mercado, pero especialmente en el periodístico, es sinónimo de financiación. En este sentido, la publicidad institucional, esa que contrata espacios en los medios para trasladar información práctica de las administraciones públicas a los ciudadanos, es una de las principales vías de ingresos de las empresas del sector. Su reparto está regulado por la Ley de Publicidad y Comunicación, que fija «un uso adecuado» de los fondos públicos para este fin. En concreto, establece que «las campañas institucionales se ajustarán siempre a las exigencias derivadas de los principios de interés general, lealtad institucional, veracidad, transparencia, eficacia, responsabilidad y austeridad en el gasto».

La realidad, difícil de cotejar por la falta de transparencia, siempre dudas sobre el reparto objetivo de estos recursos por parte de las instituciones públicas. En España y en todo el mundo. Consciente de ello, la Unión Europea ha impulsado un reglamento de 'libertad de medios' de obligado cumplimiento para todos los países miembros. Entre sus consignas establece la de identificar claramente a los propietarios de los medios y a cualquier persona que «posea paquetes accionariales que les permitan ejercer influencia sobre el funcionamiento y la toma de decisiones estratégicas». De igual modo, deberán revelar «el importe total anual de fondos públicos destinados a publicidad estatal que se les ha asignado y el importe total anual de los ingresos de la publicidad recibidos de autoridades o entidades públicas de terceros países».

Se aprobó en mayo de este año, aunque no entrará en vigor de forma efectiva hasta agosto del que viene. Precisamente, el presidente Sánchez aprovechó este impás para hacer de su plan una

suerte de transposición, aunque no sea necesaria puesto que se aplicará de manera automática. «Ser transparentes nos permitiría averiguar de qué manera y proporción financia el Gobierno a sus adictos y margina a los desafectos», reconoce Aguilar. «Con eso ya daríamos un grandísimo paso, pero creo le saldría el tiro por la culata», añade. «Debería cumplirse la ley y punto, porque la ley de transparencia ya obliga a decir dónde va cada euro», recuerda Rey. El problema, critica, es que «no se sabe quién financia a determinados medios», sea cual sea la administración pública implicada.

Más allá del endémico pulso por el control de la opinión pública a través de los medios, y de problemas sin resolver como la precariedad laboral o el fomento de una cultura de la información, el periodismo avanza en su proceso de digitalización y se enfrenta a nuevos retos y oportunidades. La inversión publicitaria en España superó los 12.700 millones de euros en 2023, un 4% más que el ejercicio anterior. Y por quinto año consecutivo son los medios digitales -incluidas las redes sociales- los que lideran la captación de recursos por esta vía, según InfoAdex. Para los editores, el panorama futuro tiene más luces que sombras, tal y como refleja el último informe sobre tendencias de la prensa mundial elaborado por la Asociación Mundial de Periódicos y Editores de Noticias (WAN-IFRA). En concreto, seis de cada diez ejecutivos de prensa encuestados se declaran optimistas sobre las perspectivas de su empresa para los próximos tres años, con un crecimiento de ingresos para este 2024 del 19% gracias a la diversificación. En cuanto a las inversiones, la Inteligencia Artificial (IA) es el principal destino para el 87%, lo que revela el poder transformador de una herramienta todavía por domar. «Hay que aplicarla de manera inteligente y para enriquecer la información, no para desvirtuarla e inventar noticias», concluye Noceda.

I. MUÑOZ

PERSONAS TERRITORIO PLANETA



forestalia®
FOR THE NEXT ENERGY GENERATION

La ENERGÍA RENOVABLE
es vida.

forestalia.com

OPINIÓN FERNANDO GONZÁLEZ URBANEJA

PERIODISTA

Un periodismo en reconstrucción en una democracia en retroceso

A

Albert Camus escribió en su revista 'Combat' a finales de 1944 (los aliados acababan de liberar París): "un país vale lo que vale su prensa. Y si es verdad que los periódicos son la voz de una nación, estamos dispuestos, por nuestra parte y en la exigua proporción que nos corresponde, a elevar este país elevando su lenguaje". Un compromiso para aquella coyuntura que sirve para la actual. ¿Existen en el periodismo de hoy las personas, los profesionales, los medios, la mentalidad, las condiciones y la voluntad para asumir ese compromiso de "elevar el lenguaje"? La proposición: "un país vale lo que valga su prensa", sirve para señalar que el binomio DEMOCRACIA-PERIODISMO, son caras inseparables de la moneda, y sirve para estimar la calidad de ambas.

El periodismo sufre en sistemas políticos que dan la espalda a la democracia, al imperio de la ley, el estado de derecho y la separación y equilibrio de los poderes. El buen periodismo, servido por periodistas y editores responsables, contribuye a la calidad de la democracia. El buen periodismo proporciona el humus para el avance de la democracia. Sin periodismo independiente y libre, sin libertad efectiva de palabra (de expresión y de información) la democracia decae.

Estamos viviendo en España ahora algo de ese tipo con un periodismo cansado, decadente, que pierde credibilidad e influencia y deja amplio espacio a unas incontroladas redes sociales complacientes y animadoras de "posverdades" que son "mentiras sistemáticas", que dominan el discurso informativo (el relato). La "postverdad" hace que los hechos pasen a segundo plano frente a sentimientos y creencias. La "posverdad" arruina un viejo principio del mejor periodismo: «los hechos son sagrados, las opiniones son libres».

La historia española del último siglo sirve de lección: el tercio central del siglo XX son los años oscuros que corresponde a la guerra civil y el franquismo (entre 1936 y 1967) que supusieron la ruptura con el brillante periodismo español del primer tercio de siglo. Tras ese período surgió un periodismo nuevo, joven, incisivo, crítico y decidido a romper el statu quo para lograr una sociedad de libertades, con los ojos puestos en el modelo democrático europeo de postguerra: 'Como en Europa' fue el objetivo colectivo de los españoles que contribuyó al consenso de la Transición.

Los años oscuros echaron varios candados al periodismo de Chaves Nogales, de Xammar, de Gaziel y de tantos otros periodistas condenados por el régimen de Franco al silencio, el olvido y el exilio. Algunos de ellos acabaron decepcionados por la deriva de la II República, poco partidaria del periodismo en libertad. Lo resumió Ortega en septiembre de 1931 en un artículo publicado en Crisol titulado «un aldabonazo» que concluía: «...españoles que colaboraron al advenimiento de la República con su acción, con su voto, o, con lo que es más eficaz que todo eso, con su esperanza, dicen ahora, entre desasosegados y descontentos: ¡No es esto, no es esto! La República es una cosa. El radicalismo es otra. Si no, al tiempo» ... y vinieron los años oscuros, la guerra y el franquismo.

Varias generaciones de periodistas perdimos la experiencia y enseñanzas de nuestros abuelos y tardamos en descubrir su rastro y su mérito. Los del tercer tercio tardamos en rescatar los buenos ejemplos del primer tercio.

El último tercio del siglo XX fue una etapa de buen periodismo y de despliegue democrático, fenómenos paralelos. A lo largo del siglo XXI, especialmente desde 2006, el periodismo español padece pérdida de "carácter", como consecuencia, entre otras, de la

carnicería laboral provocada por ERES, ajustes, despidos... que han devaluado las redacciones. Quizá ahora estamos en la parte más dura y difícil del túnel, ese momento cuando lo viejo no muere y lo nuevo no se impone. Muchos de esos profesionales desahuciados de los viejos medios se reciclan a nuevos medios para iniciar una especie de revolución con decenas, cientos, de iniciativas periodísticas que están creando expectativas y esperanza. Muchas fallidas, pero algunas que alumbran una nueva etapa. La revolución digital lleva en volandas a unas sociedades más complejas, volátiles, plurales y, probablemente, más tolerantes y con más oportunidades. Pero se requiere transformación, poner coto a la irresponsabilidad de las redes para colocar su potencial al servicio de la democracia y de la buena información y circulación de ideas.

Una parte de los nuevos medios nacidos durante la "transición" aparecen ahora viejos, se han renovado mal y tienen un futuro complicado. La pérdida de calidad de los medios de referencia durante los últimos años es preocupante. Goytisolo tituló hace años un artículo: "Vamos a menos", que alentó una polémica más melancólica que efectiva, un debate que convendría recuperar porque la proposición "vamos a menos" es válida y analizarla sería un punto de partida para la recuperación.

Tras años de maduración de la democracia española y del periodismo durante el último tercio del XX, entramos durante el siglo XXI en una fase de estancamiento y retroceso tanto de la calidad de la democracia, como de la credibilidad del periodismo. La democracia española actual está ahora afectada por una corrupción encubierta; por una endogamia partidista que produce inmovilismo y clientelismo; por los excesos de la confrontación y la intolerancia, por discursos excluyentes, dogmáticos, y por una carencia de ideas y de inteligencia para entender el mundo globalizado en el que estamos inmersos. Ha incorporado un "discurso del odio" que desplaza al del "entendimiento." Camus advertía el año 1944. "ciertos periódicos se dejan arrastrar por la violencia y el insulto... no podemos permitir que la crítica se convierta en insulto, admitamos que nuestro oponente puede tener razón, que sus razones, aunque malas, pueden ser desinteresadas". Una proposición que tiene plena validez hoy.

El buen periodismo escucha y enseña a escuchar, contribuye a la conversación y el acuerdo, selecciona y tiene su propia agenda. Cuando apenas hay debate o el que existe ni enriquece, ni convence, ni lleva a repensar, rectificar y transigir, sino que contribuye a reforzar las propias tesis sostenidas con argumentarios sin argumentos (propaganda), el periodismo se queda sin espacio. La ausencia de conversación conduce a una democracia averiada.

El periodismo actual padece males engendrados por lo que podríamos llamar "concurrente concupiscente" de políticos y periodistas. Demasiadas conversaciones innecesarias entre ellos, demasiados secretos compartidos, demasiadas complicidades indeseables, favores recíprocos y tráfico de influencias inconfesables... La relación entre políticos y periodistas puede ser perversa. Y mientras no se restaure esa relación con cada uno en su sitio, no se recuperará la credibilidad y la confianza.

Sobre el periodismo han caído tres crisis simultáneas: la revolución digital (la tecnología), la Gran Recesión (crisis de ingresos) y el cambio de paradigma que supone perder el monopolio de la intermediación informativa. Pero todas las actividades y profesiones se han visto afectadas por esos riesgos, algunos sectores han desaparecido como los dinosaurios en su día, pero otros se han adaptado y están mejorando su posición. El periodismo anda aún desconcertado, casi perdido ante la revolución digital, va por detrás de los acontecimientos. Pero como su función social es imprescindible acabará encontrando el camino correcto y haciendo su inevitable reconstrucción. La libertad de información y expresión ayuda al progreso de la democracia; y su merma hace retroceder a ambas. La credibilidad es rentable. Camus señalaba que "periodista es una persona a la que se supone que tiene ideas... espíritu crítico, compromiso...y sobre todo independencia". A eso se llama credibilidad.

Es inevitable la reestructuración del sistema de medios informativos y ese proceso pasa porque los gobiernos, los políticos, los grupos de interés, los propios ciudadanos y los periodistas den un paso atrás en la manipulación y un paso adelante para valorar y recuperar la credibilidad y el respeto mutuo. Por interés de todos.

CADA DÍA LLEVAMOS **MÁS LEJOS** **EL ORGULLO** DE SER **ARAGONESES**

Enhorabuena a Heraldo de Aragón
por la XXI edición de sus Premios.

Centros
de datos

Industrial
Logístico

Energías
renovables

Autoconsumo y
Eficiencia energética

Operaciones y
Mantenimiento

 **levitec**
SUMAMOS ENERGÍAS

PREMIO VALORES HUMANOS



E. CIDONCHA

JAVIER ZARAGOZA Y FIDEL CADENA

FISCALES DEL SUPREMO

«El juicio del procés fue un juicio por la democracia»

Los fiscales aragoneses Javier Zaragoza (Alcorisa, 1955) y Fidel Cadena (María de Huerva, 1954) del Tribunal Supremo destacan que no pueden ser un apéndice togado del Poder Ejecutivo sino que pertenecen al Poder Judicial. Defienden su autonomía, independencia y separación absoluta de los criterios del Gobierno. Critican la ley de amnistía aprobada tras el juicio del procés, donde ambos defendieron la Constitución ante un golpe de Estado

P

or qué se hicieron fiscales?

Javier Zaragoza. En mi caso he de reconocer que cuando hice esta oposición no fue algo vocacional, pero con los años me he convertido en un vocacional auténtico de esta profesión. Mi madre quería que hiciera notaría o registros, pero después de aprobar tres oposiciones en dos años ya estaba un poco cansado de estudiar.

Fidel Cadena. Para mí primó la vocación por el Estado de derecho y dentro de él por la legalidad e imparcialidad. El fiscal es como el caballero andante de la judicatura. El defensor de agravios, el protector de las víctimas, el paladín de los derechos y libertades de todos y el caballero de la triste figura que vela por el bien máspreciado que tienen los jueces, la independencia, por lo que al final se convierte en la pieza arquitectónica básica del Estado de derecho.

¿Cómo les influyó que en Aragón hubiera un gran preparador como 'Epi' para presentarse a esta oposición?

J. Z. A. El fiscal Epifanio Lopez Fernandez de Gamboa, de origen vitoriano y con destino en Zaragoza, era una institución en la preparación de oposiciones, ya no solo de jueces o fiscales, sino también de otras funciones jurídicas como notarios, registradores, abogados del Estado o letrados de la Administración de Justicia. En fin, preparar oposiciones con él era una garantía. Creó escuela que ahora ha sido continuada por muchos discípulos.

F. C. Don Epifanio López Fernández de Gamboa fue un fiscal maravilloso, que seguí muy de cerca hasta el final de su vida. En su crepúsculo vital habitaba en una residencia a la que se incorporó para estar con su esposa, Mari Luz, que requería cuidados médicos. Desde ese punto de vista también nos dio una lección éti-

ca y moral. Fue un adelantado para preparar a jueces y fiscales. Nos enseñó que somos independientes porque no le debemos nada a nadie. Nos preparábamos 445 temas y aprobabas si te los sabías. No debería cambiarse el sistema de ingreso.

¿Por qué la Justicia ha marcado tanto a Aragón y a sus estudiantes de la Facultad de Derecho?

J.Z.A. Aragón es tierra de leyes y de fueros más que de reyes. Ha conocido instituciones judiciales o jurídicas en la Edad Media. La figura del Justicia de Aragón demuestra el sentido del aragonés con respecto al derecho y a las leyes. Se crea a principios del siglo XII para establecer un equilibrio entre el rey y los estamentos. Eso demuestra la vinculación de Aragón con el mundo del derecho, de las leyes y de la justicia, lo que influye probablemente también en quienes hemos estudiado en la Facultad de Derecho de Zaragoza ya que Aragón ha dado juristas irrepetibles en la historia de España.

F.C. Yo creo que el Derecho de Aragón es fundacional del Reino. Solo los juristas sabemos que la calle Manifestación debe su nombre no a un derecho fundamental sino al privilegio del Justicia para evitar detenciones arbitrarias o procesos injustos por violencia o tormento. Muchas instituciones beben de sus fuentes. El procurador astricto del Reino de Aragón era el fiscal que en nombre del rey corregía la legalidad ante los tribunales de justicia. Eso está vivenciado en la Facultad de Derecho de Zaragoza desde el principio. Desde Costa a Moneva y desde Lacruz a Vidal Canellas o Baltasar Gracián.

¿Tienen hijos que han seguido su estela?

J.Z.A. Mi caso es muy singular, diría que es excepcional porque en mi familia somos todos fiscales. Soy fiscal yo, es fiscal de Sala de Criminalidad Informática mi mujer Elvira, son fiscales mis tres hijos: el mayor Javier, aunque esté ahora en servicios especiales de letrado en el Tribunal Constitucional; María, que está

destinada en la Fiscalía de San Sebastián, y Ana, la pequeña, que aprobó hace un año y pico, que está destinada hoy en la Fiscalía de Tarragona. Por si eso fuera poco mi hermana es fiscal también de la Audiencia Provincial de Zaragoza, desde hace casi 40 años, y también lo es mi nuera Irene Rodríguez, que es fiscal de la Fiscalía Especial Anticorrupción. Es un caso bastante insólito porque lo normal es que si has sido fiscal alguien siga tus pasos profesionales, pero no que lo sean todos.

F.C. En mi casa tiene su cuota el derecho. Tengo dos hijas que son abogadas, están en despachos de Madrid y Barcelona, y un hijo es fiscal, aprobó con el número uno las oposiciones y ejerce su cargo en Vitoria desde su ingreso. Tengo hijos que han optado por la Ingeniería y la Medicina. Una familia extraordinaria.

¿Qué casos judiciales les ha marcado en sus vidas ligados a la Justicia?

J.Z.A. No puedo ocultar que he sido un fiscal que por los destinos que he ocupado he desarrollado una experiencia profesional muy intensa e interesante, posiblemente única, en el área de las investigaciones penales y en la celebración de juicios de una enorme repercusión mediática y social. Tras los primeros años de San Sebastián, en mi etapa como Fiscal Antidroga (de 1988 a 2006) participé en grandes juicios de una resonancia pública impresionante, como el juicio de la conocida como operación "Nécora", que tuvo una duración de nueve meses (en los años 1993 y 1994), contra el clan de Los Charlines, las operaciones contra personajes muy conocidos del narcotráfico como Sito Miñanco o Laureano Oubiña; incluso fui víctima de un intento de asesinato a finales de 2002 por mi labor como Teniente Fiscal Antidroga, que desarticuló la Guardia Civil a sus autores y partícipes. Como Fiscal Jefe de la Audiencia Nacional, que desempeñé entre 2006 y 2017, destacaría sobre todo el juicio de cuatro meses por los atentados terroristas del 11-M en Madrid en 2007 y los jui-



**GRANCASA
EN EL CORAZÓN**

Gran Casa



El fiscal del Tribunal Supremo Fidel Cadena, en el edificio de la sede de la Fiscalía General del Estado en la calle Fortuny, situada en el centro de Madrid. ENRIQUE CIDONCHA

cios por los asesinatos del abogado socialista Fernando Múgica y del expresidente del Tribunal Constitucional Tomás y Valiente. Me satisface especialmente que en 2011 termináramos definitivamente con ETA y su actividad terrorista, y pudiéramos neutralizar la amenaza terrorista yihadista tras los atentados del 11-M. En la Fiscalía del Tribunal Supremo, a primeros de noviembre de 2017, ya con proceso penal por los hechos sucedidos en Cataluña en marcha, me hice cargo del asunto en unión de mis tres compañeros. Es obvio que este proceso penal nos ha marcado a todos, pero no en sentido negativo, porque la sociedad en general ha valorado muy positivamente nuestra función como defensores de la legalidad, del orden constitucional y del Estado. Nos hemos sentido, a pesar de las dificultades, muy valorados y reconocidos por la ciudadanía, no tanto por algunos sectores de la clase política. Lo mejor es haber compartido estos años con unos magníficos juristas y excelentes personas como Consuelo Ma-

drigal, Jaime Moreno y Fidel Cadena.

F. C. Yo creo que te marcan los compañeros y los jefes. Empecé en Bilbao, seguí como teniente Fiscal en Gerona y Huesca, estuve en San Sebastián, destacado temporalmente, y allí conocí a Javier. Seguí en Ávila, donde fui fiscal jefe, lugar donde empecé a asumir facultades de dirección en la carrera. Pasé al Tribunal Superior de Justicia de Aragón, y luego ya fui nombrado fiscal del Tribunal Supremo. Desde hace ocho años soy fiscal de sala jefe de lo penal, viendo y visando todos los asuntos relevantes en el ámbito de la casación y de la nueva ley de 2015 que permite rectificar y corregir jurídicamente la visión de los delitos menos graves en el Tribunal Supremo. La relación de casos relevantes sería extensa. He intervenido en el recurso de casación del 11-M. Se asignó en esa causa la representación del MF a tres fiscales del Tribunal Supremo, que resultamos ser Antonio del Moral, Jaime Moreno y yo. Recuerdo también el caso de José Bretón. Fue una persona de Córdoba que planificada y dolosamente acabó con la vida en la finca de las Quemadillas de sus dos hijos de 2 y 6 años respectivamente a los que arrojó a las llamas. Recuerdo varios casos de asesinatos hipercualificados castigados con pena de prisión permanente revisable y que encontraban encaje en el artículo 140.1.1, CP, asesinatos con carácter alevoso de personas menores de 16 años. Tuvo también notoriedad el caso Noos, que acabó con la condena de Urdangarín y otras personas, y en el que visé la actuación de una excelente compañera. Hubo condenas a diversas personas por delitos de prevaricación, malversación de caudales públicos, tráfico de influencias y delito de fraude. Como fiscal del Supremo, intervine en la causa contra el consejero de Cataluña, que impidió la devolución, como habían acordado todas las sentencias civiles y eclesiásticas posibles, de los bienes artísticos en las parroquias próximas a la Franja y al monasterio de Villanueva de Sijena.

Los dos son de un pueblo y siguen ejerciendo: Javier Zaragoza es de Alcorisa y Fidel Cadena de María de Huerva. ¿Por qué?

F. C. Quien reniega de sus orígenes se desprecia a sí mismo. Nosotros, lejos de abdicar de tan excelso rango, estamos orgullosos de nuestra idiosincrasia aragonesa. Estoy prendado de mi pequeño pueblo. Allí nacieron mis padres y mis abuelos, mi esposa, Anabel, que es mi faro, y sus padres. La Virgen de la Asunción es la patrona y mis paisanos merecen mi reconocimiento.

J. Z. A. Para mí es muy importante tener raíces y mantenerlas. Me siento profundamente identificado con mi pueblo, con sus gentes, y los amigos de toda la vida (Manolo, Jose María...) los tengo allí todavía. Es verdad que no puedo ir con mucha frecuen-

cia, pero cuando voy, realmente me siento en casa. La cordialidad y el afecto de sus gentes jamás me ha faltado.

¿Cuál es su visión tras haber vivido el juicio del procés, en 2017, con las condenas a los políticos catalanes y ahora comprobar la aplicación de la ley de amnistía?

F. C. Nosotros tuvimos siempre muy claro que este era un juicio por la democracia. Creo que eso es fundamental. Sabíamos que no existe legalidad democrática fuera de la legalidad constitucional. Conocíamos que la democracia es un gobierno de leyes y no de hombres. Lo que había pasado en Cataluña era, en nuestra opinión, un golpe de Estado. El gran pacto social de Jean Jacques Rousseau es hoy la Constitución y tiene que ser respetada. Y no puede ser modificada si no es por las amplias mayorías que en la misma se establecen. No cabe abdicar de sus límites éticos y jurídicos. Aquí, la ética de la conveniencia debe ser sustituida por la ética de la responsabilidad, como diría Max Weber. El componente moderno esencial del Estado de derecho es el de la sumisión de la política al derecho. No al revés. De la misma manera que Santo Tomás Moro no firmó el Acta de Supremacía del Estado sobre la Iglesia no podemos aceptar la supremacía de la política sobre el derecho. Me parece que ese juicio fue la proclamación de la fe en la democracia y la Constitución. Desandar caminos en la ejecución del fallo con los indultos o modificaciones legislativas no contribuyeron a la normalización de Cataluña. La normalización pasa por cumplir la ley.

¿Que opinan sobre la nueva ley de amnistía?

F. C. Respecto de la ley de amnistía, entendemos que el legislador crea la norma con los requisitos internos establecidos para aplicarla y el poder judicial debe valorar si se cumplen los mismos. En el ámbito de la malversación consideramos que no se cumplían los requisitos de la amnistía porque existió un beneficio personal patrimonial indudable para los autores que excluía la aplicación de la ley.

J. Z. A. Esta amnistía recientemente aprobada no tiene nada que ver con la de la transición, ni por su justificación política, ni por su encaje jurídico, porque la amnistía del 77 fue una medida absolutamente excepcional para un momento político histórico, que formaba parte del pacto fundacional de nuestra democracia y que tenía por objetivo la reconciliación nacional en el tránsito de un régimen autoritario a un régimen democrático. Es obvio que esta amnistía no es equiparable ni tiene parecido alguno con aquella. Una simple reflexión basta para adjetivar la razón de esta excepcional medida de gracia: antes de las elecciones del 23 de julio era unánimemente aceptado que la amnistía era inconstitucional y nadie suscitó la necesidad de adoptar medidas para la normalización institucional, social y política de Cataluña. Parece evidente que la necesidad de disponer de una mayoría parlamentaria para formar gobierno -a cambio de impunidad- contribuyó decisivamente a este drástico cambio de posición. Creo, sinceramente, que la mejor forma de normalizar la convivencia es cumplir con las leyes y respetar las decisiones judiciales. Esa es la base esencial de la democracia.

¿Fue modélico ese juicio del procés que se siguió por tantos medios de comunicación de todo el mundo?

F. C. Para acabar sobre el procés, hay una frase de Klaus Roxin, uno de los penalistas más importantes y de mayor prestigio que viene al caso. Dice que el derecho procesal penal es el sismógrafo de la constitución política del Estado. Ese sismógrafo nos advierte, como se vio a través de la retransmisión pública en 'streaming', que la salud política del Reino de España es perfecta.

J. Z. A. Hago más las consideraciones de Fidel Cadena sobre este juicio penal tan singular y relevante, quizás -junto al del golpe de Estado del 23F- el más importante de nuestra moderna democracia. Fue un juicio modélico, público y transparente, en el que se respetaron rigurosamente todas las garantías y derechos procesales de los acusados. Destacaré dos momentos especialmente importantes. En la vista preliminar, en la que intervinimos Fidel y yo la mañana del 13 de febrero de 2019, nos encontramos con una estrategia de las defensas que querían invertir completamente los términos del proceso transformándolo en un juicio al Estado por vulnerar los derechos políticos de los acusados. Para ellos la actuación del Estado estaba basada en la idea de la persecución política. Para ellos la actuación del Estado había sido represiva, injusta y antidemocrática. Nuestra respuesta fue clara, meridiana y contundente frente a esas acusaciones y al intento de voltear el proceso convirtiéndolo en un juicio a la democracia, porque lejos de ejercer derechos los acusados habían transgredido los límites de la política y cometido graves delitos

BBVA

1 / 6

Este número es indicativo del riesgo del producto, siendo 1/6 indicativo de menor riesgo y 6/6 de mayor riesgo.

BBVA está adherido al Fondo de Garantía de Depósitos de Entidades de Crédito de España. La cantidad máxima garantizada es de 100.000 € por la totalidad de los depósitos constituidos en BBVA por persona.

¿Has dicho 720?

Cuenta Bienvenida sin comisiones para empresas y autónomos.

Domicilia tus impuestos y/o seguros sociales y llévate hasta 720 € brutos en 6 meses.

Una cuenta para *hoy*. Un banco para lo que vendrá.

¿Avanzamos?

Promoción para nuevos clientes autónomos y empresas que facturen menos de 5 millones de euros/año, válida hasta 31/12/2024. Cuenta sin comisión de administración ni mantenimiento. 0 % TIN, 0 % TAE. Sin comisión por transferencias en el Espacio Económico Europeo, ni por emisión de nóminas, ni por cheques nacionales en operaciones a través de banca online o cajeros BBVA. Bonificación máxima 120 € brutos cada mes durante 6 meses (si un mes no se alcanza la bonificación máxima, el importe sobrante no se conserva ni acumula para los meses posteriores). Retención: 19 %. BBVA no se hace responsable de posibles cambios legales en materia tributaria. Consultar condiciones en bbva.es

que no podían quedar sin respuesta: habían derogado la Constitución, ejecutado graves y violentos desórdenes públicos, intentado la secesión de una parte del territorio nacional, y, por último, malversado fondos públicos. El segundo momento fue el informe final, en el que dejamos muy claro que era un juicio en defensa del orden constitucional y en defensa de la democracia. Un golpe de Estado en toda regla en cuanto se estaba sustituyendo un orden jurídico por otro al margen de la ley. No se podía imponer coactivamente un proyecto en contra de la mayoría de la sociedad española. El territorio de España no era divisible y disponible en función de intereses políticos partidistas.

¿Qué opinan de las decisiones de la justicia europeas como Bélgica respecto al procés?

F. C. He tenido el honor en todas las actuaciones europeas de ser el representante del Ministerio Fiscal ante el TJUE actuando en esa sede. La Decisión marco de 2002 y la Ley 2023 reflejan claramente el carácter obligatorio de la entrega en las OEDs o bien su sometimiento al principio de doble incriminación. Lo que no puede el órgano judicial requerido es convertirse en órgano de enjuiciamiento. El TJUE ha puesto límites en cualquier caso a las decisiones de Bélgica, recalando que no puede negarse a cumplir una euroorden de detención dictada por un Estado de la UE salvo que “en ese Estado existan deficiencias sistémicas o generalizadas del sistema judicial” o subsistan “razones serias para creer que podría vulnerarse el derecho a un proceso equitativo”. También participé en varias visitas europeas. La primera fue el encuentro con los fiscales alemanes de Schleswig Holstein. Fue en julio de 2018. Se desarro-



ME HA PARECIDO UN ESPECTÁCULO BOCHORNOSO Y PUIGDEMONT PODÍA HABERSE ENTREGADO COMO PROCESADO

lló en La Haya en la sede de Eurojust. Los fiscales germanos, después de un día entero de reflexiones, admitieron nuestra tesis y solicitaron la entrega de Puigdemont por los delitos de rebelión y malversación. La segunda visita europea se desarrolló en el TJUE con motivo de la cuestión prejudicial promovida por el TS en relación con la inmunidad, de desplazamiento que no de jurisdicción, como eurodiputado de Oriol Junqueras. Ocurrió en diciembre de 2019. El TJUE reconoció que la inmunidad surge desde el mismo instante en que se es elegido eurodiputado. Ahora bien, la inmunidad de desplazamiento no blindaba contra la sentencia y el Parlamento europeo retiró la condición de eurodiputado a Junqueras como consecuencia de su condena a la pena de 13 años de inhabilitación por la Sala II.

J. Z. A. Siempre he tenido la impresión de que Bélgica no fue elegida casualmente como lugar de residencia de algunos de los acusados rebeldes. Creo que la justicia belga ha supuesto para nosotros una permanente carrera de obstáculos, y no solo en este caso, también en asuntos de terrorismo. Su colaboración con la justicia española ha sido siempre nula.

¿Y el reciente episodio protagonizado por Carles Puigdemont a las puertas del Parlamento catalán?

J. Z. A. Me ha parecido un espectáculo absolutamente bochornoso y una auténtica farsa. Era un momento idóneo para que este procesado rebelde se entregara voluntariamente a la justicia, pero lejos de hacerlo nos ha concedido otro episodio de fuga tan rocambolesco como lamentable. A lo que se unen los clamorosos fallos de vigilancia cometidos por los servicios policiales encargados de su detención. En fin, estas son las manos en las que está el futuro de este país.

¿Cómo ha marcado al Estado el final de ETA, el 20 de octubre de 2011, con 850 víctimas y unos 42 años de atentados?

J. Z. A. Debo decir con orgullo que la actividad de investigación

y enjuiciamiento de los crímenes de ETA y su entorno durante mi mandato como Fiscal Jefe de la Audiencia Nacional se mantuvo en niveles muy altos hasta que la banda terrorista –arrinconada por el magnífico trabajo de las fuerzas y cuerpos de seguridad antiterroristas a ambos lados de la frontera– declaró en octubre de ese año el cese definitivo de la actividad armada. Habíamos derrotado a ETA y ya no habría más atentados, pero quedaba por ganar la batalla del relato, de la verdad y de la justicia para las víctimas del terrorismo. Y esto no está siendo fácil. Así que, en marzo de 2011, a raíz de una visita a mi despacho de la eurodiputada Maite Pagazaurtundua, entonces Presidenta de la Fundación de Víctimas del Terrorismo, me comprometí a elaborar un informe sobre todos los asesinatos terroristas que quedaban por esclarecer y sobre la situación de los procedimientos incoados judicialmente por tal motivo. Una vez concluido este trabajo, comenzamos a recabar de las unidades policiales antiterroristas del Cuerpo Nacional de Policía y de la Guardia Civil informes de cada uno de los casos, lo que nos permitió reabrir progresivamente un importante número de causas que estaban sobreesridas y a punto de prescribir, y que han permitido juzgar a varios dirigentes de ETA.

F. C. Respecto al final de ETA creo que la clave del éxito es el esfuerzo continuado de las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado en la prevención y en la represión del delito y la ejemplaridad de los tribunales de justicia a través de los jueces y fiscales, y concretamente de la Audiencia Nacional. También deben mencionarse dos factores complementarios de extraordinaria relevancia: el apoyo social que surge sobre todo a través del asesinato de Miguel Ángel Blanco, que convirtió en irrespirable la vida y la libertad en España, y la decidida cooperación de Europa. Esos son los factores fundamentales: los tribunales y las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado. No treguas políticas que evidentemente se llevan a cabo en un momento de decadencia absoluta de una organización terrorista, ahogada en sus propios crímenes. Quienes deben llevarse el mérito son los tribunales y las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado.

¿Qué pensó al lograr el juicio del asesinato de Manuel Giménez Abad en 2001 poco antes de que prescribiera?

J. Z. A. El asesinato de Giménez Abad, en mayo de 2001, fue para mí casi una obsesión por varias razones. Lo había conocido personalmente a través de un gran amigo común, el diputado y alcalde de Alcorisa ya fallecido José Ángel Azuara, y disponíamos de algunas informaciones que nos podían facilitar la identificación del autor material del asesinato. La Fiscalía consiguió reabrir el caso durante mi mandato, ya que con el retrato robot que se había hecho de su autor, la autoría apuntaba a un miembro de ETA que años después ascendió a la cúpula de la organización terrorista, pero que en ese momento era un miembro “legal” (no fichado policialmente) de ETA. Se trataba de Mikel Carrera Sarobe, alias Ata. Aunque tarde, el tiempo de la justicia llegó porque finalmente fue entregado por Francia y ha sido condenado por el asesinato de Giménez Abad.

Hay asuntos por cerrar como el secuestro de Publio Cordón de 1995 en Zaragoza por los Grapo cuyo cuerpo está sin descubrir.

J. Z. A. Efectivamente, durante mi mandato se hicieron indagaciones, a raíz de las confesiones de Silva Sande, jefe militar de los Grapo y autor del secuestro en 1995, declarando que había fallecido en el lugar donde permanecía secuestrado en Francia, e intentamos localizar su cuerpo donde –según confesó el miembro del Grapo– pudiera estar enterrado. Llegamos a desplazarnos a Francia, pero tras semanas de búsqueda y de excavaciones en el lugar señalado fue imposible encontrarlo. Es una de las asignaturas pendientes de la Audiencia Nacional, aunque reconozco que después de tanto tiempo va a ser muy difícil que el cuerpo de Publio Cordón aparezca. El tiempo juega en contra de la justicia y de la familia. Lamentablemente los crímenes prescriben, pero el dolor de la familia permanece, por eso no hay que escatimar esfuerzos en tratar de localizar el cuerpo de la víctima.

¿Cuáles son las preocupaciones de la Sala Segunda del Supremo con los delitos más importantes?

F. C. En primer lugar, preocupa la protección del menor en agresiones sexuales tanto en directo como on line. Cada vez son más frecuentes las agresiones sexuales sobre menores en



Si en pocos años la tecnología nos
permitirá nadar con delfines holográficos...
Imaginémonos todo lo que seremos
capaces de hacer en los próximos 100.

Telefónica

Imaginémonos 100 años más
mas humanos
un mañana mejor
con mucho que decir
construyendo
perseverando
intentándolo
capaces
más felices
de nuevo
con más soluciones
cooperando
confiando
siempre adelante
más conscientes
de nuestro mundo

M O₂ ♿



El fiscal Javier Zaragoza, en la sede de la Fiscalía General del Estado, en el centro de Madrid, durante la entrevista concedida a HERALDO DE ARAGON. ENRIQUE CIDONCHA

contextos de proximidad familiar y parentesco que aumentan la vulnerabilidad de la víctima. En segundo lugar, la criminalidad informática. Representa el uso fraudulento de las TIC en tres ámbitos con los siguientes propósitos: sabotaje informático, daños del mismo carácter y acceso ilícito a programas de ordenador; estafas y delitos contra la propiedad intelectual y, en tercer lugar, delitos de calumnias, injurias, coacciones, amenazas y odio. En tercer lugar, la corrupción económica que rodea el ámbito político sigue suscitando especial preocupación. Casos como Gurtel o Ere colocan el foco en actuaciones próximas al entorno político que magnifica el fenómeno y suscita la preocupación de todos. Vemos con preocupación en relación con estas condenas que el recurso de amparo pueda servir, como han puesto de manifiesto votos particulares del propio TC, para corregir jurídicamente sentencias condenatorias del TS entrando en el vedado campo de análisis que

constituye para el TC el examen de la legalidad ordinaria. En cuarto lugar, la violencia en el ámbito familiar de la que son víctimas especialmente mujeres y vicarialmente niños sigue siendo por su reiteración inaceptable y en ocasiones letal especialmente preocupante.

Tras cinco años sin acuerdo y la Justicia afectada hasta con falta de jueces, el Consejo General del Poder Judicial ya ha firmado la renovación.

J. Z. A. La renovación me parece una gran noticia. Llevamos cinco años y pico de retraso, de confrontación política y de deterioro institucional que nos podíamos haber evitado. Era necesario llegar a un acuerdo para la renovación, entre otras razones porque hay muchísimas plazas de cargos discrecionales, particularmente en el Tribunal Supremo, que estaban sin cubrir. Eso al final repercute muy negativamente en el funcionamiento de la justicia. Creo que uno de los males endémicos que venimos sufriendo históricamente es la politización de la justicia, que parte de la equivocada idea del carácter instrumental de la justicia al servicio de la política, y que se manifiesta a través de distintas formas o escenarios. Los continuos ataques y reproches al poder judicial cuando las resoluciones no son del agrado de otros poderes del Estado o no responden al dictado de los dogmas políticos imperantes en cada momento son una buena muestra de ello. Como también forma parte de ese problema el mantenimiento de un statu quo en el que el poder ejecutivo pretenda controlar abiertamente al poder judicial mediante la elección del órgano de gobierno de los jueces, e indirectamente de los nombramientos para los altos cargos judiciales. La calidad democrática de un país se mide fundamentalmente por el grado de independencia del sistema judicial frente a los restantes poderes, particularmente respecto al poder ejecutivo, y por el respeto al principio de separación de poderes. Una cuestión ésta, por cierto, en la que la Unión Europea ya ha dejado clara su postura en el reciente informe sobre el Estado de derecho en España elaborado por la Comisión Europea, en el que atisba algunos riesgos para nuestra democracia y propone algunas interesantes soluciones (entre otras modificar el sistema de elección del CGPJ y garantizar la independencia del Fiscal General del Estado). En síntesis, el poder judicial está diseñado para acotar, controlar y frenar los

desvaríos y excesos del poder ejecutivo, y no es razonable desde esa perspectiva que acabe siendo controlado por éste ni por los políticos. Por ello es necesario reforzar la independencia del poder judicial, particularmente en relación con la configuración del órgano de gobierno de los jueces.

F. C. En cuanto al Consejo General del Poder Judicial, yo creo que ha sido algo bueno. Este país necesita tender puentes y no levantar muros. La existencia de un consenso entre los dos principales partidos políticos, que son el PSOE y el Partido Popular, ha merecido o debe merecer el aplauso de todos. Es el principio de lo que debe ser una normalidad, la renovación del Consejo, que además me parece que se ha hecho de manera muy paritaria desde el punto de vista ideológico, atendiendo a los veinte miembros que salen en los medios de comunicación. Ese es un principio que debe ser aceptado por todos como algo muy bueno para la salud de la justicia.

¿Cuál creen que es la imagen del fiscal en la sociedad?

F. C. En cuanto a los fiscales llevamos la fiscalía en el alma. Hemos sido fiscales porque creíamos que era la mejor manera de desfacer los agravios de esta sociedad y de procurar la satisfacción de los intereses de todos, y fundamentalmente de las víctimas en el ámbito de la justicia. Me parece que la autonomía y la independencia del Ministerio Fiscal alcanzó una cuota no superada en la causa del procés. Y eso es mérito de mis compañeros Javier Zaragoza, Consuelo Madrigal, Jaime Moreno y de mí mismo en la parte que hubiera podido contribuir. Lo que observo con preocupación es que esa autonomía e independencia que está en el Estatuto y con moldes de oro impresa pueda desacreditarse en el futuro. Lo que nunca podemos ser es apéndice togado del Ejecutivo. Eso es algo que llevamos en el alma, lo que queremos es autonomía, independencia y separación por completo de los criterios del Poder Ejecutivo. Queremos estar en el ámbito del Poder Judicial. Por tanto, miramos con preocupación tiempos presentes en los que la sociedad puede poner en duda el compromiso que el fiscal tiene con la independencia y la protección de las víctimas y la sociedad. Quisiéramos un sistema mucho más transparente, sobre los principios básicos de legalidad e imparcialidad se respetasen. Deben asumir que el fiscal debe instruir las causas penales y eso es indeclinable. Por eso no debe estar sujeto a cualquier directriz que pueda eliminar su independencia en la investigación. Miramos con preocupación esa situación, pero orgullosos de la imagen del Ministerio Fiscal que transmitió en el juicio del procés.

J. Z. A. Espero que el deterioro institucional que estamos sufriendo no desdibuje la percepción del fiscal como el primer defensor de la sociedad y la legalidad. A pesar de los vaivenes y despropósitos de los últimos tiempos, el fiscal no es el brazo armado del Gobierno en la justicia. Tiene una función constitucional y estatutaria muy clara en la que no se incluye ni la obediencia, ni la subordinación ni la dependencia del Gobierno. El fiscal general del Estado es nombrado por el Gobierno, pero la Constitución incluyó al Ministerio Fiscal en el Poder Judicial. Su interés en el proceso es la verdad y la justicia. Su garantía es la sujeción a la legalidad y la imparcialidad. Si en el futuro asumimos la investigación de los procesos penales habrá que reforzar el estatuto jurídico de los fiscales para asegurar su independencia. Para investigar hay que ser tan independiente como para juzgar.

¿Por qué los aragoneses deben estar orgullosos de haber colaborado democráticamente a formar una España moderna?

J. Z. A. Aragón es la historia, es el presente y es el futuro de España como comunidad política, jurídica y social. La unidad de España y el proyecto común que la vertebra no se pueden entender sin Aragón, que siendo Corona contribuyó decisivamente a la creación de un sentimiento nacional y a la construcción de un Estado basado en la unidad y en el respeto a la diversidad territorial. Los aragoneses nos consideremos españoles por los cuatro costados sin renunciar al significado histórico del sentimiento aragonés. Me llena de satisfacción escuchar a nuestros presidentes autonómicos, llámese Javier Lambán o Jorge Azcón, cuando hablan de esta cuestión. La diferente sensibilidad política no es un obstáculo para proclamar su adhesión, su apoyo y su confianza en este proyecto común que es España.

RAMÓN J. CAMPO

Creamos empleo, generamos futuro, pero sobre todo educamos

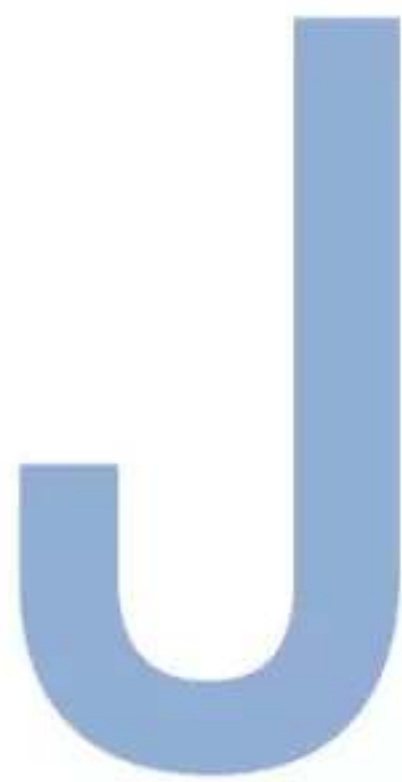


www.gruposanvalero.es

JAVIER ZARAGOZA VALORES HUMANOS Y CONOCIMIENTO

Un leal defensor de la Constitución

Javier Zaragoza es y ha sido protagonista en los sucesos más importantes ocurridos en la democracia española. Fue respetado por sus conocimientos jurídicos y fiel a sus criterios sin dejarse llevar por los vaivenes políticos, ejemplo que debe ser un fiscal para las generaciones presentes y futuras. Fue fiscal jefe de la Audiencia Nacional en 2006 y pasó al Tribunal Supremo en 2017.



Javier Zaragoza nació en la localidad turolense de Alcorisa (Teruel) el 20 de noviembre de 1955. En su pueblo disfrutó de muy buenos momentos de juego con sus amigos de los que siempre ha guardado excelentes recuerdos de su niñez e infancia. De niño fue a las monjas, luego a la escuela pública de la localidad y como ya apuntaba ser un chico listo y estudioso, fue a Teruel donde cursó el bachiller en el Instituto «Ibáñez Martín», residiendo en el Colegio General Pizarro. De ahí viene su vinculación con la Ciudad de los Amantes, a la que ha ido gustosamente a impartir charlas y conferencias sobre temas de actualidad como: terrorismo; blanqueo de capitales; yihadismo...

Teruel le premió en el año 2007 con la Cruz de San Jorge, que es la más alta distinción que se concede por la Diputación Provincial. Inició la carrera de Derecho en la Universidad de Zaragoza, siendo compañero y amigo de Fidel Cadena (el destino los ha unido), también galardonado con el Premio HERALDO. Con un expediente brillante, preparó las oposiciones en Zaragoza, con Don Epifanio López, que fue el padre de la mayor parte de los opositores aragoneses. En 1981 aprobó las oposiciones de Fiscal y Secretario Judicial de Distrito, obteniendo el número uno de su promoción. En el año 1982 accedió a la carrera Fiscal. Su primer destino fue la Audiencia Provincial de San Sebastián como teniente fiscal, aunque en realidad ejerció durante mucho tiempo como Fiscal Jefe en funciones. Fueron tiempos muy difíciles y de mucho riesgo, ya que se producían continuamente atentados y asesinatos por parte de la organización terrorista ETA. En 1987 fue destinado a Madrid y en 1988 fue designado Teniente Fiscal de la Fiscalía Antidroga. En esta Fiscalía participó en operaciones contra el narcotráfico, como la operación Nécora, en el año 1990. Se logró dar un volantazo al peligroso rumbo que iba tomando Galicia a la misma velocidad que navegaban las planeadoras por las rías gallegas. Fue el principio del fin de la impunidad de los narcotraficantes.

En el año 2006, Javier Zaragoza fue designado fiscal jefe de la Audiencia Nacional, cargo que ocupó hasta marzo de 2017. Ejerció la acusación pública en el mayor de los atentados que han existido en España, el de Atocha de 11 de

marzo de 2004. Se tiene el convencimiento de que fue obra de una célula islamista o yihadista. Este atentado cambió la lucha antiterrorista. Javier Zaragoza es uno de los cuatro fiscales que han participado en la instrucción y juicio del llamado 'procès', sentando en el banquillo a 12 dirigentes políticos independentistas o separatistas, salvo los fugados al extranjero. No cabe duda de que ha sido el juicio más importante de la democracia.

Los hechos ocurrieron en Cataluña entre mediados de septiembre y finales de octubre de 2017. Ya sabemos lo que ha ocurrido después. Los golpistas han sido amnistiados y a los defensores y garantes de la Constitución que con gran rigor e imparcialidad defendieron el principio de legalidad, se les ha atacado y privado incluso de ascensos en la carrera fiscal, hasta el punto de que en algunos medios afines al poder se les llama despectivamente «los fiscales rebeldes del 'procès' o «banda de los cuatro» al discrepar del criterio del Fiscal General del Estado por opinar que la amnistía no es aplicable a los delitos de malversación como otros muchos juristas de relevante prestigio. Lo cierto es que los cuatro fiscales que intervinieron en el juicio del 'procès' han sido leales a sus convicciones y principios, sin tener que cambiar de opinión. Los españoles valoramos y apreciamos su valía y nos alegramos cuando la sociedad les premia con reconocimientos como el actual.

Javier Zaragoza ha sido, entre muchas cosas, vocal del Consejo Fiscal, miembro del Observatorio Español sobre Drogas y Fiscal enlace de la Red Judicial Europea para Asuntos relacionados con la delincuencia organizada y de la Red Judicial Iberoamericana. Ha publicado libros y artículos de rigor jurídico, dado conferencias en todo el territorio nacional y en otros muchos países. En la actualidad es el número dos del Escalafón del Ministerio Fiscal y es Fiscal de Sala en la Sección Penal de la Fiscalía del Tribunal Supremo. Ha sido objeto de múltiples homenajes en su vida profesional, lo que debe llenarle de alegría y paz, al saber que ha sido un Fiscal íntegro, independiente, imparcial, actuando siempre en defensa de la legalidad y garante de los derechos fundamentales. Entre ellos se pueden citar: Premio Aragón 2019; Premio Carmen Tagle-Luis Portero, concedido por la Asociación de Fiscales en 2021; Oficial y Caballero de la Orden de la Legión Francesa, impuesta por la Ministra de Justicia en reconocimiento a sus méritos en la lucha contra el terrorismo y el narcotráfico. En el discurso de aceptación, Javier Zaragoza destacó «la noble función de hacer realidad el valor de la justicia, siendo el bien máspreciado y la garantía de la libertad»; Gran Cruz del Mérito de la Guardia Civil; Gran Cruz de la Orden del Mérito Naval; Medalla de Oro del Plan Nacional sobre Drogas; Medalla de Plata del Cuerpo Nacional de Policía, entre las más destacadas. En definitiva, son muchas distinciones y muy merecidas las recibidas por este Fiscal, cuya valentía y méritos le han sido reconocidos en todos los ámbitos.

Sin embargo, una las distinciones más emotivas que ha tenido Javier fue cuando le nombraron Hijo Predilecto de la Villa de Alcorisa el 20 de enero de 2019. Así lo reconoció el jurado unánimemente: «Por su labor en la promoción de la Justicia, en defensa de la legalidad, de los derechos de los ciudadanos y del interés público; por su compromiso cívico y por su notoria y profunda vinculación con Aragón». Siempre se ha sentido orgulloso de ser alcorisano, participando en la Semana Santa (Drama de la Cruz) tocando el tambor y rompiendo la hora, además de ser turolense y aragonés. Al acto asistieron Fidel Cadena y Consuelo Madrigal. También asistió Javier Lambán, en aquel tiempo, presidente del Gobierno de Aragón, quien destacó con emotivas palabras, que personas como Javier Zaragoza hacen que prevalezca el Estado de Derecho y que los principales valores y principios de la Constitución estén bien defendidos.

Javier Zaragoza es y ha sido protagonista en los sucesos más importantes ocurridos en la democracia española; respetado por sus conocimientos jurídicos; fiel a sus criterios sin dejarse llevar por los vaivenes políticos; ejemplo de lo que debe ser un fiscal para las generaciones presentes y futuras que con ilusión se vayan integrando en la carrera fiscal; y lo que es más importante de todo, es una gran persona.

JESÚS GARGALLO GINER

*Ex Fiscal Jefe de la Fiscalía Provincial de Teruel

SU DISTINCIÓN MÁS EMOTIVA, SER HIJO PREDILECTO DE ALCORISA

La dignidad del Estado

El ex presidente del Gobierno de Aragón, Javier Lambán, recuerda cómo galardonaron con el Premio Aragón al fiscal Javier Zaragoza en 2019. Lo conoció años antes en sus visitas a Alcorisa, su pueblo natal, donde fue nombrado Hijo Predilecto, y cree que llegó a lo más alto sin renunciar a sus raíces. Como fiscal del Supremo llevó la causa del procés en defensa de la Constitución.

El 23 de abril de 2019, el Gobierno de Aragón otorgó a Javier Zaragoza el Premio Aragón, un acontecimiento que celebramos con una inolvidable sobremesa cantora en compañía del emblemático cantautor Joaquín Carbonell, premiado también aquel día y al que recordamos a menudo con añoranza y afecto. Nuestro fiscal se reveló como un gran conocedor de la canción aragonesa así como de otros géneros abordados también aquella tarde. No fue la única vez que nos reunimos con ese placentero fin. Yo lo había conocido años antes en alguna visita mía a Alcorisa, pues él viaja a su pueblo natal siempre que puede, a descansar en su «casa de la fuente», que fue de sus padres Arsenio y Juanita, y a disfrutar a raudales con sus amigos de siempre, compartiendo con ellos almuerzos, tertulias y partidas de guiñote. Pero la fecha inexcusable es la Semana Santa, en la que se le ve portando con orgullo la peana de la imagen de la Verónica, con Elvira, su esposa, sus hijos Javier, María y Anita -todos ellos fiscales- y ahora también con sus nietos, a los que, como buen aragonés, está a punto de pasar por el manto de la Virgen del Pilar. Por eso, fue muy oportuno el título de Hijo Predilecto que la alcaldesa Julia Vicente le entregó en un acto al que tuve el honor de asistir e intervenir, del mismo modo que el propio Javier me acompañó un año después en Ejea el día que recibí ese mismo diploma del ayuntamiento de mi pueblo. Hablamos pues de un hombre que ha llegado a lo más alto sin renunciar a sus raíces; de un alcorisano buen conversador, cordial pero franco y amante de la verdad; de un español ejemplar por atesorar las virtudes de un aragonés de pro, ajeno al cinismo y a la doblez, con criterio propio nada maleable; de un servidor excelente del Estado. De un hombre al que, por su envergadura moral, intelectual y humana, admiro mucho y de cuya

amistad no solo me siento francamente orgulloso sino que además presumo de ella: él me presentó en un «desayuno-coloquio» en Madrid y él dio brillo en la primera fila, junto a Felipe González y Alfonso Guerra, al acto de presentación en la Villa y Corte de «Una emoción política», mi libro de memorias. Cumplir cabalmente el encargo con el que Heraldo me ha honrado, requeriría una página entera solo para enumerar las distinciones de que ha sido objeto, del máxi-

mo nivel muchas de ellas y, por supuesto, algunas otorgadas por las instituciones de su tierra, de su Ayuntamiento, de la Diputación de Teruel, de su Facultad de Derecho y del Gobierno de Aragón.

Licenciado por la Universidad de Zaragoza, ha desarrollado un brillante trabajo en materia de publicaciones jurídicas y de actividades académicas nacionales e internacionales. No obstante, su trayectoria como fiscal es la que ha motivado básicamente este merecido aluvión de reconocimientos, por su acreditada solvencia en todas las materias que le ha correspondido tratar. Como Fiscal Jefe de la Audiencia Nacional, dirigió y coordinó investigaciones contra el terrorismo en España y fuera de ella. Sirva como ejemplo su intervención directa en juicios orales de especial trascendencia como los referentes a los atentados del 11-M o los asesinatos de Francisco Tomás y Valiente y de Fernando Múgica Herzog a manos del terrorismo etarra. O su proceder como Teniente Fiscal de la Fiscalía Especial Antidroga, desde la que se hizo cargo del proceso más importante de la historia judicial española en la lucha contra el narcotráfico organizado, el conocido como «Operación Nécora». A través de series de televisión sobre todo, muchos jóvenes seguro que han oído hablar de los «charlines», de Sito Miñanco o de Laureano Oubiña, los narcotraficantes gallegos más renombrados de los años noventa del pasado siglo, creadores de unas redes equiparables a las más poderosas que quepa imaginar de las mafias más célebres. Pues bien, en todos los procedimientos incoados contra ellos participó de manera muy exitosa nuestro querido Javier. La notoriedad y el reconocimiento prácticamente unánime de la sociedad española se los trajo, sin embargo, el juicio de los implicados en el golpe de Estado del independentismo catalán de octubre de 2017, el tristemente célebre procés. Como Fiscal de Sala del Tribunal Supremo, junto con otros tres colegas, estuvo encargado del despacho de la causa especial que se siguió contra ellos, asistiendo a las sesiones del juicio oral celebrado entre los meses de febrero y junio de 2019. El país entero supo de su dignidad, de su saber y de su firmeza en la defensa de la Constitución. Vino a decir de él un periodista famoso que, cuando se quitaba las gafas dirigiéndose a alguno de los reos, el fiscal Zaragoza era la encarnación viva del Estado. Muchos aún recordarán que Javier consideraba que era el delito de rebelión el que cabía imputar a los golpistas del procés. Yo compartía esa opinión e incluso lo hacía entonces el Secretario General del PSOE. Al final, los jueces lo rebajaron a sedición, un tipo penal que, posteriormente, en la reforma del Código Penal de 2023 impulsada por el Gobierno y ERC, fue eliminado, junto a una modificación del delito de malversación, ante el estupor de una parte muy amplia de la sociedad española. De esta manera, si la aplicación del artículo 155 y la respuesta judicial habían enterrado el procés, resulta evidente que estas cesiones posteriores del Gobierno de España a los independentistas, así como otras que han venido después, lo ha resucitado de nuevo como camino hacia la soberanía efectiva de Cataluña, con preocupantes alteraciones del Estado de Derecho y del modelo de país emanado de la Constitución. Por lo que se refiere a Javier y sus tres compañeros fiscales -uno de ellos otro aragonés de María de Huerva, Fidel Cadena-, fueron relevados en el mes de junio del presente año por discrepancias de criterio con el Fiscal General del Estado sobre la aplicación y valoración jurídica de la Ley de Amnistía. No obstante, su esfuerzo no ha sido en vano. Quien vea la realidad sin anteojeras sectarias, se habrá asentado en la certeza de que España cuenta con excelentes jueces y fiscales, que nos permiten abrigar la esperanza de que, a pesar de todo, disponemos de un formidable valladar en la defensa de la Constitución y de la Nación Española tal como la hemos soñado y construido desde 1977, de un país serio y respetado por sí mismo y por los demás. El fiscal aragonés Javier Zaragoza es el prototipo por excelencia de esa estirpe de españoles llamados a seguir siendo puntales firmes de ese valladar. Por eso, no conozco Premio Heraldo más merecido que éste.

JAVIER LAMBÁN

*Ex Presidente del Gobierno de Aragón

**SU FIRMEZA FUE
LA DEFENSA DE
LA CONSTITUCION
EN EL PROCÉS**

FIDEL CADENA VALORES HUMANOS Y CONOCIMIENTO

El fiscal que se fue a Madrid con el Ave

Fidel Cadena optó por la conexión ferroviaria entre Zaragoza y Madrid para pasar de su puesto en la Fiscalía del Tribunal Superior de Justicia de Aragón a ganar la plaza del Tribunal Supremo en 2007. Es fiscal jefe de la Sección de lo Penal de la Fiscalía del Supremo e intervino en el juicio del procés. Mezcla su conocimiento del derecho penal con la claridad al expresar sus ideas

F

idel Ángel Cadena Serrano nació en María de Huerva en el año 1954, estudió en el Colegio de los Escolapios y en la Facultad de Derecho de la Universidad de Zaragoza. Preparó oposiciones a Judicatura/Fiscalía con Epifanio López, preparador ilustre al que debemos los puestos profesionales numerosos magistrados, fiscales, letrados de la Administración de Justicia y también notarios y abogados del Estado. Aprobada la oposición su primer destino, en el año 1979, fue en la Fiscalía de la Audiencia Provincial de Bilbao. Pasó por las Fiscalías de Girona, Huesca y San Sebastián. En el año 1986 fue nombrado Fiscal Jefe de la Audiencia Provincial de Ávila. En el año 1989 se incorporó a la Fiscalía del Tribunal Superior de Justicia de Aragón. Los fiscales de esa época, que tuvimos como Fiscal Jefe a Alfonso Arroyo de las Heras, siempre hemos considerado que fueron los mejores años de nuestra vida profesional. En el año 2007, movido por un lógico interés de promoción profesional, solicitó y obtuvo la plaza de Fiscal del Tribunal Supremo. Ni magistrados ni fiscales de Zaragoza se planteaban en ese tiempo el destino de Madrid, pero Fidel, confiando en el Ave, de reciente inauguración (2003), y en la buena estrella que le ha acompañado siempre, dio el paso y acertó porque sus altas capacidades encontraron en el estudio de los recursos de casación un magnífico marco de desarrollo. En el año 2015 fue nombrado Fiscal de Sala, máxima categoría de la Carrera Fiscal, y desde entonces es Fiscal Jefe de la Sección de la Penal de la Fiscalía del Tribunal Supremo. Pasados cinco años y resultar procedente la renovación del puesto ningún otro compañero presentó solicitud, todos entendimos que esa plaza, de manera indiscutible, correspondía a Fidel. Además, su buena disposición ha determinado que no se limite a despachar los asuntos que le corresponden sino que en diversas fases de su vida ha sido profesor asociado de la Cátedra de Derecho Penal de la Universidad de Zaragoza; profesor-tutor de Derecho Civil de la Facultad de Derecho UNED de Calatayud; autor de cerca de sesenta publicaciones sobre temas fundamentalmente relacionados con el Derecho Penal y el Derecho Procesal, editadas por el Ministerio de Justicia, el Consejo General del Poder Judicial, El Justicia de Aragón, Revistas Jurídicas (Aranda, La Ley), y diversas Asociaciones. Y ha intervenido como ponente, y en ocasiones como director, en más de setenta Cursos y Congresos. En el momento actual es el Director de la Es-

cuela de Verano del Ministerio Fiscal -Cursos que se celebran en el Pazo de Mariñán de La Coruña-; vocal del Consejo de Redacción de la Revista del Ministerio Fiscal; miembro de la Comisión de la Ley de Enjuiciamiento Criminal de la Fiscalía General del Estado; miembro y vocal del Comité de Bioética de España; y académico correspondiente de la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación de España. En el Comité de Bioética ha intervenido, entre otros, en los informes sobre el Aborto, la Eutanasia, y la Manipulación de embriones. Difícil calcular el número de fiscales que serían necesarios para igualar un curriculum así. Resulta obligado hacer mención a la intervención de la Fiscalía General del Estado en relación con la declaración de independencia aprobada por el Parlamento de Cataluña el 27 de octubre de 2017. Sin necesidad de repetir hechos conocidos hay que decir que el Fiscal General del Estado, José Manuel de la Maza, formó un equipo con cuatro fiscales -Javier Zaragoza, Consuelo Madrigal, Fidel Cadena y Jaime Moreno- cuidando que fueran de la categoría primera, especialistas en Derecho Penal y que respondieran a sensibilidades distintas -dos no pertenecían a ninguna asociación, uno era de la Asociación de Fiscales y otro de la Unión Progresista de Fiscales-. Estos compañeros han realizado un trabajo profesional impropio centrados en determinar el carácter delictivo de unos hechos realizados por personas aforadas, sin efectuar valoraciones de carácter político. Han cumplido de forma ejemplar el mandato dado en la Constitución al Ministerio Fiscal: "tiene por misión promover la acción de la justicia en defensa de la legalidad" (art. 124 CE). Los fiscales estaremos siempre agradecidos a la labor realizada que sirvió para prestigiar a la Carrera, demostrando que el Ministerio Fiscal es, y tiene que ser siempre, independiente estando sólo sujeto a los principios de legalidad e imparcialidad.

Fidel en palabras de Antonio Narváez (Fiscal de Sala que fue magistrado del Tribunal Constitucional) "es un jurista brillante, que concilia dos virtudes de difícil complemento, la profunda erudición en el conocimiento del derecho, particularmente del Derecho Penal, con la sencillez y claridad en la expresión de sus ideas y en la transmisión de sus opiniones jurídicas, siempre respetadas y de difícil réplica". Consuelo Madrigal (Fiscal de Sala que fue Fiscal General del Estado) destaca en Fidel "su dominio de la dogmática penal, incluso de la más moderna en el nivel internacional, de las leyes y el derecho comparado y de la jurisprudencia. Pero, sobre todo, el orden de su discurso: la forma en que es capaz de ordenar sus conocimientos y exponerlos con claridad, atención concentrada en lo importante, siguiendo un esquema mental completo, de lógica inapelable"; y resalta "el sentido sobrenatural que imprime a todo en su vida, su gran sentido de la responsabilidad, su determinación de hacer siempre lo mejor, su lealtad familiar y la sinceridad de su amistad". José M^a Rivera (Fiscal Superior de la Fiscalía de Aragón de 2004 a 2021) apunta que Fidel es leal, bueno, sabe escuchar, es un hombre generoso y trabajador. En definitiva, Fidel es inteligente -ve más allá que la mayoría-, tiene muy buena memoria -y además la práctica-, estudia los asuntos en profundidad -le gustan los que le plantean problemas-, expone explicaciones comprensibles, tiene una capacidad de trabajo muy elevada -a veces, en detrimento de su salud física- y es buena persona -leal con la Carrera y generoso con los compañeros-. Personalmente he tenido la suerte de estar próximo a él durante muchos años, a nivel profesional y personal, y ha sido un privilegio. Se cuenta que Unamuno al recibir una distinción del Rey Alfonso XIII dijo "Gracias por este premio que tanto me merezco". Fidel podría, con toda propiedad, dar una respuesta similar, pero no lo hará. El Fidel al que todos admiramos y queremos además de sabio es humilde, como diría Gracián, es un hombre discreto. Por último, no puedo olvidar a su esposa, Anabel Plá -licenciada en Historia y diplomada en Bibliotecología y Documentación- que ha tenido un puesto muy destacado en la vida de Fidel y se merece compartir el premio concedido

CARMELO QUINTANA

*Ex Fiscal del Tribunal Supremo



Sabores que cuidan

Nuestro producto es nuestra promesa. Llevamos más de 100 años trabajando incansablemente para alimentar el futuro con productos cárnicos de calidad, elaborados con respeto y responsabilidad.

REPORTAJE



El 'procés', una quimera en pretérito imperfecto

El Supremo calificó de «engaño» el órdago al Estado de los líderes nacionalistas que idearon e impulsaron el proceso hacia la «simbólica e ineficaz» declaración de independencia de Cataluña. Cinco años después de la histórica sentencia, quedan rescoldos sin apagar de aquel incendio

El pasado 8 de agosto se produjo la reaparición pública en Barcelona del expresidente de la Generalitat Carles Puigdemont, huido de España desde octubre de 2017, tras la celebración del referéndum ilegal del 1-O y la fallida proclamación de la independencia de Cataluña. Casi siete años después, debía haberse hecho efectiva la orden de detención que pesa sobre una de las principales figuras del que los separatistas catalanes dieron en llamar «el proceso de transición de Cataluña hacia una país independiente». Pero inexplicablemente no fue así. Y Puigdemont volvía a fugarse oculto en un coche a su refugio de Bélgica para no acabar encarcelado como el resto de ideólogos e impulsores del 'procés'.

Para la interpretación de su particular 'toccata e fuga', el líder de Junts per Catalunya eligió la fecha del pleno de investidura del socialista Salvador Illa como presidente. ¿Por qué entonces? ¿Cómo pudo burlar Puigdemont el operativo especial de seguridad de los Mossos d'Esquadra? Y lo más importante, ¿qué ha sido de aquella invención secesionista que el Tribunal Supremo terminó calificando de «quimera» al condenar a prisión a quienes la perpetraron? ¿Se ha escrito su punto y final... o simplemente un punto y seguido? Han pasado muchos años, pero son todavía muchas las preguntas sin respuesta.

La hoja de ruta del 'procés' tiene su inicio a finales del año 2012. Así lo entendió al menos la Fiscalía de la Audiencia Nacional al hablar de los «antecedentes y preparativos» que desembocarían en el referéndum independentista del 1-O y todos los acontecimientos posteriores. Para algunos, el encargado de prender la mecha fue el entonces presidente de Cataluña Artur Mas. El líder de Convergencia se citó el 20 de septiembre de aquel

año con el presidente del Gobierno de España, Mariano Rajoy, con un claro objetivo: exigir para Cataluña un modelo de financiación similar al que disfrutaban vascos y navarros. O lo que es lo mismo, el acuerdo fiscal que ahora, doce años después, han pactado PSOE y ERC para convertir a Salvador Illa en presidente. Pero entonces la respuesta fue no. Y nada más terminar aquella reunión con el líder del PP, Mas hizo unas declaraciones que permitían adivinar movimientos. «No tiene sentido obcecarse en un camino que está cerrado», sentenció, para añadir que habría que tomar decisiones.

De las palabras se pasó a los hechos. Y solo unos días después de la negativa de Rajoy, el presidente de la Generalitat decidía poner fin a la legislatura con más de dos años de anticipación y convocar elecciones en Cataluña el 25 de noviembre. Prácticamente en las mismas fechas, el Parlament anunciaba una primera «consulta» soberanista para la siguiente legislatura: algo que los independentistas dieron en llamar «el derecho a decidir». Las cartas estaban sobre la mesa y los jugadores empezaban a desvelar su estrategia. La vía rupturista parecía no tener marcha atrás.

Las elecciones de noviembre se celebran y Convergencia i Unió consigue la victoria, aunque pierde un peso considerable en el Parlament, pasando de 62 a 50 escaños sobre un total de 135. Casi todos esos diputados perdidos se los adjudica la coalición ERC-Cat Sí, lo que hace que la lista encabezada por Oriol Junqueras pase de 10 a 21 representantes. La tradicional mayoría nacionalista de la cámara catalana se torna ahora decididamente independentista. Y con fecha 19 de diciembre de 2012, los líderes de las fuerzas mayoritarias, Mas y Junqueras, suscriben un documento de 19 páginas: «Acuerdo para la Transición Nacio-

nal y para Garantizar la Estabilidad del Govern de Catalunya». Como explicó la Fiscalía durante el juicio del 'procés', aquel pacto sentaba las «líneas maestras» de la legislatura y abría el camino hacia la consulta independentista del 9 de noviembre de 2014. A la postre, el ensayo general del referéndum del 1-0 en 2017.

Pero con carácter previo a la cita del 9-N, en enero de 2013, durante el primer pleno de la nueva legislatura, la 'entente cordiale' entre CiU y ERC da lugar a un hecho sustantivo en el 'procés': la aprobación por parte del Parlament de una «declaración de soberanía y del derecho a decidir del pueblo de Cataluña». Los diputados refrendan la resolución con 85 votos a favor (CiU, ERC, Iniciativa y CUP), 41 en contra (PP, PSC y Ciutadans) y dos abstenciones de la CUP. Otros dos parlamentarios se ausentan. Con este movimiento, los independentistas otorgan a los ciudadanos catalanes carácter de «sujeto político y soberano».

La amenaza rupturista de Cataluña se hace más real que nunca. Los líderes independentistas han pasado de la declaración de intenciones a la toma de decisiones. El Gobierno de Mariano Rajoy mueve ficha e impugna la declaración de soberanía ante el Tribunal Constitucional (TC), que acabó anulándola un año después. Pero la Generalitat se instala en la desobediencia y avanza en un camino sin retorno hacia la consulta soberanista del 9-N, declarada también ilegal. Pero la suspensión del TC llega en el último instante, cuando la maquinaria ya está en marcha. La votación se lleva a cabo vestida de proceso participativo no vinculante. Y, según los organizadores, votan 2,3 millones de ciudadanos: el 80%, a favor de la independencia de Cataluña. Para el presidente Artur Mas, al que el Ejecutivo central llevó a los tribunales por esta consulta, el resultado había sido «todo un éxito».

Las maniobras de los líderes independentistas tienen su traslado a las calles, donde se suceden movilizaciones en favor de la soberanía. Las más multitudinarias, en torno a la festividad del

11-S, Día de Cataluña. Según la Guardia Urbana de Barcelona, la del año 2012 reunió a un millón y medio de personas, cifra que desde otros organismos redujeron a menos de la mitad. En cualquier caso, no fue un hecho aislado ni anecdótico, ya que estas grandes protestas iban a sucederse cada Diada hasta 2019, año en que el Tribunal Supremo dictó la sentencia del 'procés' y condenó a prisión a sus ideólogos.

Podría decirse que tras la consulta ilegal del 9-N el 'procés' se acelera. Los resultados empoderan a un Artur Mas que decide volver a adelantar las elecciones catalanas y señalarlas para el 27 de septiembre de 2015. El presidente de la Generalitat confiere a estos comicios un carácter «plebiscitario» y confía en que los votantes lo conviertan en el líder que definitivamente consumará la independencia de Cataluña. Pero los planes de Mas se tuercen.

La victoria en aquellos comicios fue para Junts Pel Sí, coalición en la que por primera vez concurrían juntos Convergencia y ERC, dos formaciones políticas históricamente distantes que pasaban a desempeñar otro rol: el de enemigos íntimos. Y juntos aprueban el 9 de noviembre otra resolución clave del 'procés', la que marca oficialmente la creación del Estado catalán independien-

LA FISCALÍA SITUÓ LOS «ANTECEDENTES Y PREPARATIVOS» DEL 'PROCÉS' EN 2012, PERO SU EXPLOSIÓN SE PRODUJO EN 2017



sesé

*La tradición
que nos une,
la innovación
que nos guía*

El valor de encontrar la solución contigo

te. Para la Fiscalía, aquello supuso el «punto de partida del permanente ataque a la legalidad democrática y constitucional que los acusados habían planificado y organizado». Pero los resultados de las últimas elecciones catalanas habían dado la llave de la gobernabilidad a la CUP, formación que puso como condición que Artur Mas no renovara al frente de la Generalitat. Entra en escena Carles Puigdemont, quien es investido presidente de Cataluña el 12 de enero de 2016.

Aunque el origen del 'procés' se sitúa en 2012, su fallida culminación iba a llegar en el otoño de 2017, cuando el Parlament catalán saca adelante con el rodillo independentista y de forma poco ortodoxa la Ley del Referéndum y la Ley de Transitoriedad y Fundacional de la República, normas que se publican a los pocos minutos de ser aprobadas sin que la oposición tenga la posibilidad de presentar enmiendas. Aquello hace que la Fiscalía se querrelle contra el Govern catalán y la mesa del Parlament, incluida su presidenta, Carme Forcadell. Las formaciones constitucionalistas no dan crédito a lo que está ocurriendo.

El órdago estaba lanzado, había comenzado la cuenta atrás hacia la declaración unilateral de independencia de Cataluña, pronunciamiento que los partidos soberanistas querían legitimar con los resultados del referéndum del 1-0. La consulta fue también declarada ilegal por los tribunales, que intentaron impedir a toda costa su celebración con la detención de sus organizadores y el registro de la Consejería de Economía de la Generalitat. La Justicia no quería volver a llegar tarde y que pasara lo mismo que con el 9-N. Como respuesta, las organizaciones independentistas Asamblea Nacional Catalana (ANC) y Òmnium Cultural movilizan a unos 40.000 ciudadanos, con los que intentan obstaculizar el trabajo de la comitiva judicial, a la que obligan a salir finalmente del edificio de madrugada y por la azotea.

Los esfuerzos por impedir el 1-0 fracasan y el referéndum ilegal termina celebrándose. Los Mossos d'Esquadra se inhiben, por lo que la Policía Nacional y la Guardia Civil se quedan solas y apenas pueden cerrar algunos colegios electorales. Aunque la participación es algo menor que en el ensayo general de 2014, según los organizadores votan 2,2 millones de personas y supuestamente el 90% lo hacen a favor de la independencia, que Carles Puigdemont proclama el 10 de octubre, para dejar en suspenso sus «efectos» unos segundos después.

Entre la celebración del referéndum y el anuncio de Puigdemont, Cataluña vive sumida en un gran desconcierto. El Rey Fe-



BERMÚDEZ DE CASTRO: «AL APLICAR EL 155, EL ESTADO DEMOSTRÓ QUE EN 15 DÍAS PODÍA DESMONTAR EL 'PROCÉS'»

lipe VI se ve obligado a comparecer para condenar el atropello al orden constitucional y cientos de miles de personas se manifiestan en las calles de Barcelona en defensa de la Carta Magna y la unidad de España. Pero el tren independentista está decidido a llegar a su destino y los 'maquinistas' no parecen contemplar la posibilidad de descarrilar.

Con la proclamación definitiva de la independencia por parte del Parlament, el 27 de octubre de 2017, el Gobierno de España está obligado de nuevo a responder. Y lo hace, activando, con el aval del Senado, el artículo 155, que lo habilita para intervenir la autonomía de Cataluña y cesar en el cargo de presidente a Carles Puigdemont al día siguiente. Y es aquí cuando entra en escena el aragonés Roberto Bermúdez de Castro, entonces secretario de Estado para las Administraciones Territoriales, al que Rajoy elige para llevar a la práctica tan compleja y delicada encomienda.

«Lo he dicho siempre. Cuando la situación obligó aplicar el 155, se comprobó que el Estado tenía una capacidad brutal para parar algo así. Es decir, el Estado demostró que en 15 días podía

desmontar el 'procés'. La administración funcionaba fenomenalmente y el Estado había respondido de una manera muy eficaz en todos los ámbitos», explica a HERALDO Bermúdez de Castro, actual consejero de Hacienda del Gobierno de Aragón en el ejecutivo que preside Jorge Azcón. «Sinceramente, la mayor dificultad fue llegar a comprender cómo el primer día estaban completamente rendidos. Después de todo lo que habían montado, de todas aquellas soflamas incendiarias... desde el minuto cero todo el mundo se puso a nuestra disposición. El primero, Pere Aragonés -cabeza visible de la Generalitat tras el cese y la huida de Puigdemont-, que cuando entrábamos en la sala se ponía de pie», recuerda el exsecretario de Estado. «El problema es que durante estos últimos años se han desmontado herramientas del Estado para poder responder de nuevo a un hecho como el que sucedió», asegura Bermúdez de Castro.

Como acabó sentenciando el Tribunal Supremo el 14 de octubre de 2019, el 'procés' fue un engaño y los doce líderes independentistas condenados -Puigdemont y otros seguían huidos y no se sentaron en banquillo- sabían que habían urdido una «quimera» culminada en una «simbólica e ineficaz» declaración de independencia cuyo único fin era forzar al Gobierno de España a negociar una consulta.

Así reza el fallo del Alto Tribunal que condenó por sedición y malversación de fondos públicos a trece años de cárcel a Oriol Junqueras, y a doce a Raúl Romeva, Jordi Turull y Dolors Bassa. Castigó también con once años y medio solo por sedición a Carme Forcadell; a diez años y medio a Joaquim Form y Josep Rull; y a nueve años a Jordi Sánchez y Jordi Cuixart. Los exconsejeros Meritxell Borràs, Santiago Vila y Carles Mundó no entraron en prisión pero se les impusieron multas de 60.000 euros.

La sala presidida por el magistrado Manuel Marchena concluyó que lo vivido en septiembre de 2017 en Cataluña no fue una rebelión, como tipificó la Fiscalía, sino una sedición, como argumentó la Abogacía del Estado. Así se resolvía un juicio, el del 'procés', que algunos califican como el más importante celebrado en España junto al del golpe de Estado del 23-F. La vista comenzó el 12 de febrero de 2019 y se dio por concluida justo cuatro meses más tarde. Fueron 52 sesiones retransmitidas en 'streaming' y que según el Consejo General del Poder Judicial (CGPJ) tuvieron casi 1,2 millones de accesos.

Podría decirse que la resaca de aquel histórico juicio y de aquella sentencia fue larga. Es más, parece que todavía continúa. Tras



El líder independentista Oriol Junqueras, de pie, en la vista por el denominado juicio del procés. ARCHIVO

el pronunciamiento del TS llegaron nuevas movilizaciones violentas en las calles de Barcelona. Más tarde, en junio de 2021, los indultos del Consejo de Ministros de Pedro Sánchez a los líderes del intento de secesión de Cataluña. «La democracia española demuestra su grandeza y es una buena ocasión para que la demuestren también quienes la cuestionan», dijo entonces el presidente del Gobierno de España. Desde la Generalitat de Cataluña, su president, Pere Aragonès, le respondió señalando que, con aquellos indultos, se reconocía que las condenas habían sido «injustas».

Tras la puesta en libertad de los encarcelados por la sentencia del 'procés', en enero de 2023 llegó la reforma del Código Penal impulsada por el Gobierno de Pedro Sánchez y ERC para eliminar el delito de sedición y modificar el de malversación. Y, finalmente, el 11 junio de este mismo año, la entrada en vigor de la Ley de Amnistía para los encausados del 'procés'. Porque, aunque hubo una causa principal, los jueces abrieron muchas otras por todo lo ocurrido durante estos agitados años en torno al desafío soberanista.

Los fiscales del llamado juicio del 'procés', los aragoneses Javier Zaragoza y Fidel Cadena, hacen su particular reflexión: «Desandar caminos en la ejecución del fallo del Supremo con los indultos o modificaciones legislativas no ha contribuido a la normalización de Cataluña. La normalización pasa por cumplir la Ley». Así lo creen y así lo expresan en la entrevista publicada en este mismo suplemento especial con motivo de los Premios Heraldo 2024, con los que han sido reconocidos en la categoría de Valores Humanos y Conocimiento. «El territorio de España no era divisible y disponible en función de intereses políticos partidistas», insisten estos representantes del Ministerio Público refiriéndose a lo acontecido en Cataluña, pero también, en clara alusión, a lo que todavía pueda suceder.

M. A. COLOMA



OPINIÓN JESÚS MORALES ARRIZABALAGA

UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA

El máquetin político o cómo las élites catalanas alentaron el desapego hacia España

La actividad profesional de los fiscales Fidel Cadena y Javier Zaragoza coincide sustancialmente con la vigencia de nuestra Constitución de 1978. Eso supone que cuando terminaron sus carreras en la Facultad de Zaragoza casi todas las leyes que habían estudiado estaban derogadas o a punto de recibir reformas de fondo. Y sin embargo resultaron juristas de excelencia. ¿Cómo es posible? Porque la Facultad en esos años estaba incorporando profesorado brillante, con formación enriquecida en el exterior democrático, y el estudio de la legislación, todavía franquista, era un pretexto que había que orillar para abordar la formación en Derecho.

Ley y Derecho, idifícil binomio! Da para llenar décadas de reflexión personal sabiendo que apenas arañaremos su corteza. Por simplificar: en nuestras Facultades, la legislación es la ocasión para desarrollar formación jurídica... esa que sobrevive a derogaciones masivas. Lo relevante son unas decenas de conceptos estructurales y la asimilación de una manera de utilizarlos para construir discursos jurídicos bien formados, resistentes, defendibles... Un método para descomponer problemas complejos en piezas simples, identificar en la legislación vigente las reglas aplicables, ponerlas en relación y construir una propuesta fiable y convincente de solución; todo ello sustentando en un recurso permanente a los principios jurídicos, éticos y culturales de nuestra sociedad. Conocimiento y valores.

En casi cuarenta años de carrera profesional los fiscales Cadena y Zaragoza han intervenido en centenares de asuntos; su manejo de ese método jurídico se acredita por una carrera profesional que les ha llevado a la Audiencia Nacional y el Tribunal Supremo. Varios de los asuntos tuvieron seguimiento en los medios de comunicación; eran relativamente conocidos, pero toda esa actividad profesional ha quedado en un segundo plano por la relevancia de su intervención en el caso del 'procés'.

¿Qué fue el 'procés'? ¿O debíamos decir qué es el 'procés'? Tenemos, o creemos tener, una respuesta para esta pregunta, pero sinceramente me parece que estamos lejos de ser precisos. Para empezar, desde el punto de vista del máquetin político, es una expresión de éxito, de esas que cumplen el requisito de ambigüedad,

tan útil, que permite representarlo como objetivo ambicioso o modesto; como algo del pasado, del presente o del futuro. Ante este tipo de expresiones de significado tan variable buscamos su núcleo, la raíz desde la que podamos abordar todas sus ramificaciones. En mi opinión ésta: las élites catalanas alientan un sentimiento de no pertenencia a España.

No es momento para rastrear su formación y mutaciones, a mis efectos creo suficiente afirmar que está nitidamente presente desde la misma Transición. Nunca lo han ocultado; nunca se ha reaccionado con claridad frente a los microgestos, y gestos ostentosos que expresaban esta línea argumental de fondo: no somos España, pero queremos mucho a España. Restricciones cada vez más intensas para evitar nombrar España o reconocerse bajo sus símbolos.

El 'procés' empezó con la primera expresión de esta idea de no pertenencia, y ha ido escalando grados que no necesito detallar. Un primer gran salto fue aceptar la palabra 'bilateralidad' para describir la relación del todo (Estado español) con una de sus partes. En mi análisis, el principio activo del 'procés' conduce inexorablemente a la formalización de esta idea de no pertenencia; dicho en paladino, al reconocimiento formal de una realidad estatal diferenciada. Este proceso de ciclo largo tuvo un momento de máxima expresión en el año 2017. ¿Qué pasó? ¿Qué hicieron? Nuestra cultura de la imagen da protagonismo a escenas de calle o de balcón. Recuerdos gráficos fáciles de reinterpretar. Pero el epígono de ese momento estuvo en el Diario Oficial de Cataluña, y ahí permanece.

Uno de los fundamentos del poder político es el monopolio del uso de la fuerza. Incluye una fuerza armada pero también la fuerza de la ley cuyo cumplimiento está respaldado por ese aparato coactivo. Entre las acciones de legislación y gobierno de aquellos días destaco la ley 20/2017 sobre cuyo contenido nunca se habló mucho y que ahora nadie recuerda. Se usó la fuerza (vis) de una ley del Estado español para alterar la Constitución del Estado español.

Bastantes de las actuaciones institucionales de esas fechas fueron objeto de enjuiciamiento penal y muchas de ellas conllevaron condena, condena grave. He podido revisar alguna de las intervenciones de la Fiscalía en los procedimientos, fundamentando párrafo a párrafo la existencia de responsabilidad penal. Un ejemplo de método jurídico, de la forma en que una realidad se va encajando en tipos penales. La ley y el derecho coincidieron entonces de la mano de los fiscales y jueces. El pueblo español, único titular de la soberanía, se reconoció mayoritariamente en sus resoluciones.

Entiendo razones de política criminal, de oportunidad. Aprecio la utilidad de un indulto; pero sigo sin ver la de esos indultos sin arrepentimiento, la de un amnistía exorbitante, sin título competencial. El legislador ha condenado a la inutilidad el esfuerzo de fiscales y jueces por encajar acciones en tipos penales, intervenciones de mérito que ahora permite o propicia que sean calificadas como un 'lawfare' que supone la atribución de un uso malicioso y torpe del derecho. ¿Para qué? ¿En beneficio de quién?

**Jesús Morales Arrizabalaga es profesor titular de Historia del Derecho y de las Instituciones en la Facultad de Derecho*

«APRECIO LA UTILIDAD DE UN INDULTO;
PERO SIGO SIN VER LA DE ESOS INDULTOS
SIN ARREPENTIMIENTO»





Orgullosos de compartir
un año más el compromiso
por impulsar nuestra tierra.



felicidades



PREMIO HENNEO



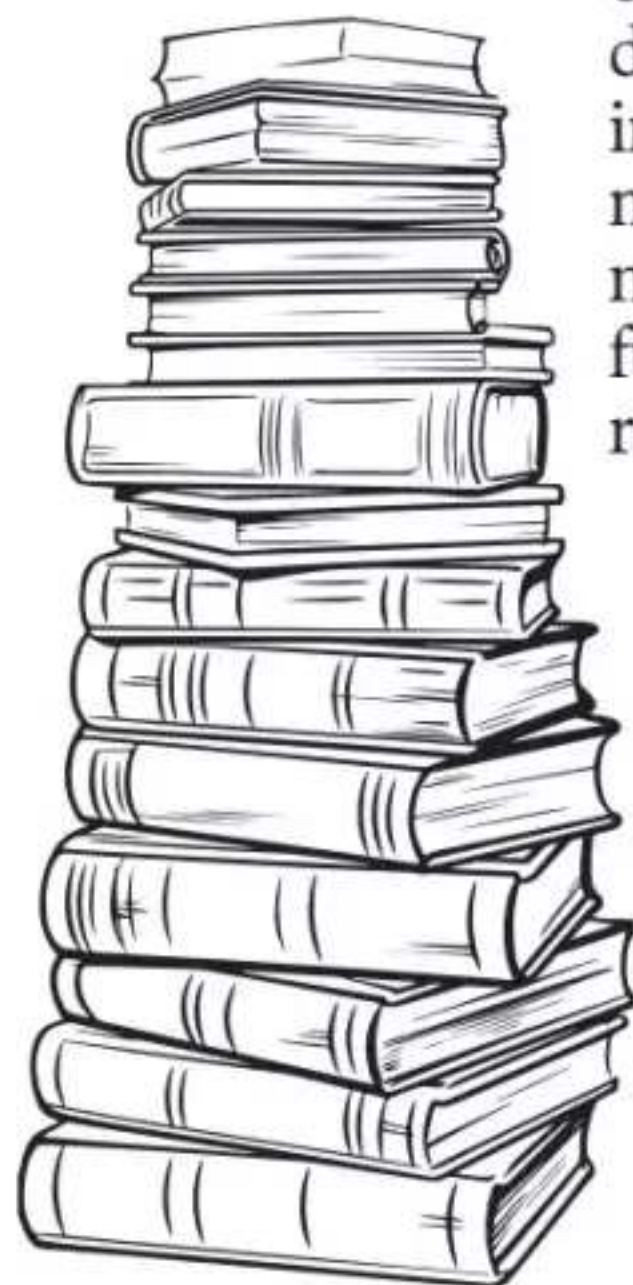
E. CIDONCHA

CARMEN IGLESIAS

DIRECTORA DE LA REAL ACADEMIA
DE HISTORIA

«La Historia ha sido siempre mi pasión»

Doctora en Ciencias Políticas y Sociología con Premio Extraordinario, especialista en Historia de las Ideas (ha sido catedrática de dos universidades) Carmen Iglesias es una de las grandes figuras culturales españolas de las últimas décadas. Tutora de la infanta Cristina y preceptora de Felipe VI, es una gran defensora de la monarquía hispánica como institución. En 1991 se convirtió en la segunda mujer elegida para ser miembro de la Real Academia de Historia, que dirige desde 2014. Durante su mandato, la institución no solo se ha renovado mirando decididamente al futuro, sino que se ha convertido en uno de los centros culturales de referencia en todo el ámbito hispanohablante. En 2002 ingresó en la RAE.



Usted se hizo historiadora por su curiosidad, por la pasión de saber los porqués de las cosas. Por amor a la lectura, por saber, sí. La historia es tan amplia, tiene tantas derivaciones que, efectivamente, ha sido una pasión para mí desde muy temprana edad.

A diferencia de muchos historiadores jóvenes, usted siempre hace referencia a sus maestros.

Los maestros son importantes porque sin ellos no puedes avanzar en muchos momentos de tu vida. Yo los he tenido muy buenos. Luis Díez del Corral, José Antonio Maravall o Luis García de Valdeavellano eran sabios pero, además, muy buenas personas, muy cercanas. Y a mí el agradecimiento me sale del alma. Pero esa actitud de no querer reconocer a los maestros ha existido siempre, no es de ahora. Ya en la primera exposición histórica que comisarié, la de Carlos III, hubo quien lamentaba

las referencias que hacía a mis maestros. ¿Y por qué no hacerlas? Si hay alguien que me ha dado una clave nueva, me ha ayudado a profundizar en un tema, o me ha inspirado... Los maestros nos abren puertas y nos enseñan a pasarlas solos.

¿Por qué decidió especializarse en el siglo XVIII?

La Ilustración siempre me ha gustado, aunque lo que más me atraía de joven era la cultura clásica. Estuve a punto de pasarme a Filología Griega. Fue Díez del Corral el que una tarde me llamó para decirme: «Creo que le iría bien trabajar sobre la Ilustración, que le gustará porque enlaza con el clasicismo». Y elegí Montesquieu, no solo por su modernidad o su defensa de la separación de poderes, sino por sus pensamientos. Me dediqué a la Historia de las Ideas hasta que llegó el momento en que tuve que entrar en serio en la Historia de España.

Elegió la monarquía hispánica, pese a la leyenda negra.

Díez del Corral tenía un libro magnífico sobre ella, y con él aprendí que, en realidad, y a lo largo de los tres siglos que duró, fue una monarquía policéntrica en la que casi tenía más peso México que Sevilla, que nunca trató a los nuevos territorios como si fueran colonias, ni mucho menos emprendió un genocidio. Me gusta mucho contar una anécdota, una curiosidad, y es que dos años después de la publicación del Quijote en España en 1605 ya habían llegado ejemplares de la obra a Perú, como lo prueba el hecho de que en una fiesta que se le dio a un virrey había personajes ataviados como Don Quijote y Sancho.

Pero la leyenda negra aún está ahí.

Habría que distinguir, antes que nada, entre lo que fue la conquista y lo que llegó después. Pero, incluso en la conquista, aunque pudiera haber excesos, Hernán Cortés no hubiera podido hacer nada con sus 200 hombres si no hubiera encontrado el apoyo de las tribus que se rebelaban contra los aztecas y los mayas, imperios muy sangrientos. Nuestra principal característica fue siempre el mestizaje, porque ya desde el principio la reina Isabel dijo que convenía hacer con los indios lo mismo que con los españoles. Ese mestizaje es la clave para entender la singularidad española.

También se ha especializado en el Siglo de las Luces. Aquí igual habría que hablar de leyenda rosa. ¿Porque alguna sombra habría, no?

Todo tiene sombras, nadie es perfecto, como se dice en el final de 'Con faldas y a lo loco', de Billy Wilder. La Historia te enseña que a menudo lo más importante es evitar conflictos, y que se producen acciones individuales reprobables, que a veces encuentran castigo y a veces no. Pero, en general, podemos decir que los territorios americanos fueron una parte más de España. Lo que pasa es que tuvimos mala suerte con la crisis de comienzos del siglo XIX. Lo peor que le ha pasado a Es-

**Tu tranquilidad,
es nuestro éxito**



40 ANIVERSARIO
COVIAR

Seguridad para tu Hogar & Negocio





Carmen Iglesias es autora de libros como 'El pensamiento de Montesquieu: política y ciencia natural' o 'Razón y sentimiento en el siglo XVIII'. Acaba de publicar 'El carácter es el destino'. ENRIQUE CIDONCHA

paña a lo largo de toda su Historia ha sido la invasión francesa, en la que hasta los aliados ingleses resultaron tan destructivos como los invasores. Los ingleses, sobre todo, hicieron lo posible por fraccionar los virreinos americanos. Para conseguir la independencia, financiaron a los caudillos americanos con unos préstamos que no se acabaron de pagar hasta mediados del siglo XX. Y, además, el rey Fernando VII no fue el más adecuado.

Aragón está muy orgulloso de su siglo XVIII. ¿Con razón?

Aragón es un factor fundamental en ese siglo de la Historia de España. No hay fabulación en ello. Algunos personajes aragoneses lograron atraer talento y generar un círculo de personalidades en el que unos se estimulaban a otros. Pignatelli, el conde de Aranda... Hay otras regiones que tuvieron personajes de peso, pero destaca el caso aragonés.

Acaba de publicar 'El carácter es el destino'. ¿Qué puede encontrar un lector en él?

Es un libro que cumple con el espíritu de la frase del título, atribuida a Heráclito. En él se recogen distintos artículos breves vertebrados en temas como 'Sociedad abierta', 'Libertad política', 'Periodismo e historia', 'Casa Real y Constitución'...

Y, con lo que conlleva ser directora de la Real Academia de Historia, ¿encuentra tiempo para trabajar en lo suyo?

Difícilmente, pero no me queda más remedio que encontrarlo. Durante la semana, cada día hay una tarea que atender o un acto en el que representar a la institución. Pero intento reservarme para mí el lunes que, unido al sábado y al domingo, son tres días en los que me siento a la mesa a trabajar. Intento hacerlo así porque si no me 'muero', aunque no siempre es posible porque hay actos y compromisos a los que el director o directora de la Academia de Historia no se puede negar. Y trabajo mucho todo lo que publico, aunque sea un texto corto o un prólogo para la obra de otro autor. Uno de los últimos textos de este tipo que he publicado es el epílogo al libro 'Grupo Crónica: testigos de la Transición'. Me llamó Justino Sino-va para que escribiera el epílogo de la obra, que tiene prólogo de Santiago Muñoz Machado, y que se presentó en junio en Madrid. Y acabo de colaborar también en otra obra que acaba de publicar una editorial que se llama Taberna Librería y que se dedica a los facsímiles y libros conmemorativos. Se

titula 'De my mano' y recoge una serie de textos autógrafos de Isabel la Católica, reproducidos, transcritos y estudiados por especialistas. Es una edición maravillosa, y se da la circunstancia, además, de que hasta ahora no se había estudiado en profundidad la escritura de la reina. Y de fondo, aunque parezca difícil de creer, tengo siempre a Montesquieu. Escribo sobre él y su pensamiento desde el principio de mi carrera.

Antes hablaba de exposiciones. Ha comisariado algunas de las muestras más importantes que se han celebrado en España en los últimos años, y dos de ellas han sido en la Lonja de Zaragoza: en 2001, 'Ilustración y proyecto liberal. Lucha contra la pobreza'; y en 2008, en plena Expo, 'Zaragoza y Aragón: encrucijada de culturas'. Para esta última logró que el 'Vidal Mayor' regresara a Aragón.

He comisariado una decena de grandes exposiciones y las dos que he hecho para Aragón han sido maravillosas y me lo he pasado muy bien trabajando en ellas. Mirándolas ahora, con perspectiva, creo que en ambas conseguimos contar con solidez el periodo de la historia de Aragón que se nos pedía; ahí están los catálogos para que los especialistas juzguen. Fueron dos exposiciones 'de grandes piezas' y conseguimos traer varias excepcionales para lo que, en algunos casos, casi hubo que recurrir a la diplomacia. El 'Vidal Mayor', por ejemplo, que está en el Museo Paul Getty de California, viajó a Zaragoza gracias a la intermediación de Plácido Arango, que nos echó una mano.

Usted hace un balance positivo de sus 10 años al frente de la Real Academia de Historia.

Sí. Tengo un equipo pequeño pero estupendo. Estamos muy orgullosos del Portal de Historia Hispánica, una herramienta que nos copiarán pero que por ahora somos los únicos en tener. Hemos logrado ya 25 millones de usuarios acumulados procedentes de 194 países y la media de permanencia en la web es de cinco minutos.

Entró en la institución, como académica, en 1991. Era la única mujer.

Sí, cuando entré había muerto hacía tiempo Mercedes Gaboris, que era académica pero estaba oculta, y estuve muchos años sola. Entonces la institución era...

...Decimonónica.

Podría definirse así, sí. Pero el ambiente de trabajo era buenísimo, y lo sigue siendo hoy. Vinieron a verme a la facultad Gonzalo Anes y Luis Díez del Corral y me preguntaron si quería formar parte de la Academia. Yo pregunté encantada: '¿Qué tengo que hacer?'. Y me contestaron que se encargaban ellos de todo. Fue una sorpresa tremenda.

Y en 2014 fue elegida directora, relevando precisamente a Gonzalo Anes, tras su fallecimiento. Asumió la dirección en un momento delicado.

Hubo que darle la vuelta a algunas cosas que la Academia no podía enfrentar. Pero todo marchó muy bien y los académicos y el personal fueron solidarios con lo que teníamos que hacer. A partir de ahí arrancamos además con la idea de que había que hacer algo nuevo.

Llegó a la dirección, además, cuando aún no se había apagado la polémica por el 'Diccionario biográfico' y la entrada que se le dedicaba en él a Franco.

Había aspectos historiográficos con los que muchos de nosotros no estábamos de acuerdo, como el hecho de que hubiera biografías de personajes que aún estaban vivos, cuando esas biografías son incompletas porque no sabes lo que va a pasar, lo que van a hacer. En cuanto a la crítica política por determinados temas... es algo de lo que no me gusta mucho hablar,



«EN LA ACADEMIA ESTAMOS ORGULLOSOS DEL PORTAL DE HISTORIA HISPÁNICA. OTROS PAÍSES NOS COPIARÁN LA IDEA»

aunque sí tengo que decir que creo que hubo quien utilizó aquello como clave para ser notable: el diccionario tenía casi 40.000 biografías y quiso coger una frase o dos del enorme conjunto de textos y cargárselo. Es cierto que la entrada dedicada a Franco le calificaba como «autoritario» y no como «totalitario», pero es algo que ya habían hecho antes otros autores, como Artola, y el diccionario incluía además numerosas entradas y textos en los que sí se calificaba a Franco como «dictador» o «totalitario». Creo que habría que recomendar la lectura de 'Los orígenes del totalitarismo', de Hannah Arendt, donde se explica muy bien la diferencia entre totalitarismo y dictadura. El totalitarismo es uno de los inventos más terribles del siglo XX y llega después de la Segunda Guerra Mundial. Las dictaduras, que son anteriores, empiezan con un círculo de violencia política que llega tras un levantamiento en armas en el que el grupo ganador consigue el poder eliminando a sus enemigos, y por lo tanto son siempre situaciones de guerra civil graves. La diferencia con los totalitarismos la establece Hannah Arendt en la secuencia cronológica, entre otras razones. Y es que en las dictaduras llega un momento en que ya han eliminado sus enemigos y sembrado el miedo en la sociedad civil hasta el punto de que esta sabe que si se mete en política tendrá problemas pero, si no lo hace, podrá dedicarse a sus cosas. Y entonces las dictaduras se atemperan. En los totalitarismos la secuencia cronológica es al revés. Cuando están en el poder no solo han eliminado a sus enemigos, sino que van a por familias enteras: llegan los campos de exterminio o de concentración, porque no hay límite. Arendt establece más diferencias, como en las ideologías que sostienen ambos fenómenos y que ofrecen la visión del mundo que tienen. En el caso de los totalitarismos, siempre hay detrás un racismo biologicista que establece que existen seres superiores y seres inferiores.

«DETRÁS DE LOS TOTALITARISMOS SIEMPRE HAY UN RACISMO BIOLOGICISTA, LA IDEA DE QUE HAY SERES SUPERIORES»

”

Tras las oportunas correcciones, buena parte del trabajo que se realizó para el 'Diccionario biográfico' se ha utilizado como base del portal Historia Hispánica, uno de los logros de la Academia y, como decía, de los que usted está más orgullosa. Y es que en el portal, además de ofrecer esas informaciones, se geolocalizan digitalmente 50.000 personajes y 20.000 acontecimientos.

El portal está en internet, ya para siempre, y se actualiza constantemente. Los textos están cuidados y son revisados periódicamente a la luz de nuevas investigaciones y otras informaciones y datos que recibe el consejo editorial.

Ahora se está hablando mucho del colonialismo cultural.

La mayoría de las biografías de los personajes hispanoamericanos han sido abordadas por historiadores especialistas de su propio país, elegidos por sus respectivas academias.

¿Se presentará a un tercer mandato?

Yo seguiría trabajando aquí siempre que quieran los académicos. Esta casa es parte importante de mi vida.

¿Teme a la inteligencia artificial?

No soy especialista en las consecuencias que puede tener la inteligencia artificial para los historiadores o para el trabajo de la Academia. Pero sé que estamos ya en vanguardia tecnológica, como lo prueba el hecho de que el portal Historia Hispánica recibió en abril pasado un importante premio de la Asociación Nacional de la Industria Tecnológica (ASLAN), que

DE LOS CREADORES DE
RAPILENTO
COSMOPUEBLITA
TRANQUITENSO
FRESCALOR

LLEGA EL

CIENCIOCIO

APRENDE ZOOLOGÍA, GEOLOGÍA Y MINERÍA, PALEONTOLOGÍA,
ASTRONOMÍA O GASTRONOMÍA Y MÉZCLALO CON DISFRUTOLOGÍA

#SienteTeruel
Turismo Diputación

TURISMO SOSTENIBLE

HAZ DE TU DESTINO PENDIENTE EL PREFERENTE. VEN A LA PROVINCIA DE TERUEL.

SIENTETERUEL.ES

reúne a 190 fabricantes y proveedores, entre ellos los más conocidos, Amazon, Microsoft, Google... Y estamos muy orgullosos de haberlo recibido.

¿Le gustan los premios, los busca?

Todos constituyen una alegría. Recuerdo especialmente el Premio Carlos III, que otorgan las Sociedades Económicas y recibí precisamente en Zaragoza. Y de los que estoy más orgullosa son el Premio Mario Onaindía, de quien fui amiga al final de su vida, y el Premio a la Convivencia que me dio la Fundación Miguel Ángel Blanco, y que me entregó su hermana.

Ya han pasado 15 años del último asesinato de ETA.

ETA ha sido un cáncer social y político que se ha cronificado. Aún quedan más de 300 asesinatos sin resolver y los asesinos no solo han ocultado la Historia, sino que 15 años después aún no han pedido perdón. El perdón es una acción individual, no colectiva. No existe el perdón colectivo, y el que haya cometido un asesinato debería pedir perdón a la familia de la víctima, naturalmente.

Se acabaron los asesinatos, pero no la crispación. A veces surge la duda de si los españoles sabemos o no convivir. Ni siquiera parece que haya un símbolo, o una institución, ante la cual podamos unirnos todos.

Eso es dejadez política y esa ha sido una de mis preocupaciones. El único cargo público que yo he aceptado, y lo hubiera hecho de un Gobierno de cualquier color político, es el de la dirección del Centro de Estudios Políticos y Constitucionales. Es una institución que en cierta medida es la sucesión del Instituto de España, del que formaron parte todos mis maestros. Lo primero que hicimos fue un borrador para, desde la Constitución, extender el reglamento de la Corona española. También intentamos crear una comisión para desarrollar mejor el sistema de las elecciones, como en otros países europeos. La mayoría de los países tienen elecciones a dos vueltas y España, en cambio, un sistema de proporcionalidad. Acabo de leer hace unos días que es así porque los padres de la Constitución pensaban que, de otro modo, siempre ganaría Fraga. Redactamos el proyecto y lo llevamos al presidente del Congreso. «Aquí no se toca nada», nos dijeron. El problema es que todo lo que no se toca, desde un inmueble al sistema electoral de un país, se acaba deteriorando. La Transición española fue un éxito, pero hubo cosas que se debieron mejorar y no se mejoraron. Pero, como «no se toca nada», pues aquí estamos.

Usted, que es especialista en Montesquieu y que sigue atentamente la actualidad española, ¿no cree que verdaderamente ya «Montesquieu ha muerto», como dijo Alfonso Guerra en 1985?

Ya publiqué un escrito, en su momento, sobre la cuestión: 'Montesquieu: los cuerpos intermedios y la libertad en la sociedad civil' (INAP, Madrid, 1986). Del presente, iqué le voy a decir! Estamos en un periodo difícil por la animadversión que nos enfrenta a los españoles. Yo sigo defendiendo a Montesquieu y su pensamiento, aunque ahora parece que haya muchos más roussonianos.

Si mañana la nombraran ministra de Educación, ¿qué cambiaría?

No aceptaría el cargo de ninguna manera. Cuando dejé el Centro de Estudios Políticos y Constitucionales ya salió a la palestra mi nombre como una de las candidatas al ministerio. Era la época de Felipe González, y aproveché una entrevista que me hicieron en el periódico 'Abc' para decir que nunca aceptaría un ministerio porque no militaba en la política, que a lo que aspiraba de verdad era a entrar en la Real Academia Española, que ya era candidata. Mi faceta política se circunscribe a la de cualquier otro ciudadano, a estar al tanto de lo que ocurre en mi país para poder intervenir usando los mecanismos que la democracia otorga a todos los ciudadanos. Estar al margen, no informarse, resulta peligroso porque el ciudadano no puede dejarlo todo en manos de los políticos. Pueden acabar haciendo cualquier cosa y es importante que haya una crítica social y política de todo lo que va regular o mal.

El nuevo currículo de Bachillerato contempla que la Historia de España de 2º curso arranque en la Constitución de 1812, en lugar de comenzar por la Prehistoria.

Eso me pone enferma, y la Academia no se ha quedado callada. Y en la enseñanza de la Historia hay que recuperar también las cronologías. No puedes aprender Historia sin un tiempo y un espacio. Antes nos obligaban a aprender la lista de los reyes godos y un montón de fechas y es cierto que para lo único que sirven aquellas memorizaciones es como ejercicio. Incluso como una buena forma de dormirse, sobre todo cuando se tiene cierta edad, como es mi caso. Pero no existe un consenso sobre qué Historia enseñar, y es dramático. Tenemos diecisiete comunidades autónomas y diecisiete libros distintos, y, además, cuando llega un nuevo ministro aún le da una vuelta de tuerca a todo. Transferir la educación a las comunidades ha sido una barbaridad. El filósofo Norberto Bobbio ya advirtió que era un disparate no tener una educación común.

Usted ha participado en la educación de varios miembros de nuestra Familia Real. ¿Será buena reina Leonor?

Esperemos que sí, porque está siendo muy bien educada. Siempre he dicho que la monarquía parlamentaria es la clave de bóveda de nuestra democracia. En nuestro país, cada vez que ha fallado la monarquía hemos tenido guerras civiles. Y ha sido así incluso cuando hablamos de 'monarquía absoluta', que es una expresión que yo siempre pongo entre comillas porque en este país siempre ha habido tensión entre los distintos poderes. Reyes los ha habido mejores y peores, pero creo que la monarquía hispánica, en general, ha sido ejemplo de buen gobierno.

Usted siempre ha dicho que ha vivido el feminismo «de puertas adentro».

Sí, y eso también me ha granjeado enemistades. En España ha habido mucho machismo, incluso entre personas teóricamente muy educadas. Algunos de los gestos que he vivido han sido impresionantes: ha habido ocasiones en las que me he tenido que levantar e irme, siendo la única mujer que estaba en una reunión, porque alguien me interrumpía en una conversación cuando estábamos hablando de algún tema serio. Y lo hacía para echarme un piropo, o sea, para romper la atención de todos sobre lo que estaba diciendo. Me ha pasado en varios ambientes, también en la Universidad, y siempre me he levantado y me he ido. Luego los autores de la inconveniencia venían y me pedían disculpas, y yo les decía que las disculpas había que pedir las en público, no a mí. Pero la situación en España, afortunadamente, ya ha cambiado mucho.

MARIANO GARCÍA



Carmen Iglesias, premio Henneo 2024, ha pilotado la modernización de la Real Academia de Historia. El Portal Historia Hispánica ha sumado ya 25 millones de usuarios.

ENRIQUE CIDONCHA

Grupo Vall Companys: líder en alimentación en España y en Aragón



Better Food for a Better World.



Trabaja con nosotros

 vallcompanys.es/personas



CARMEN IGLESIAS PREMIO HENNEO

Una mujer de acción y reflexión

La de Carmen Iglesias es una vida llena de logros, presidida siempre por una profunda empatía y generosidad que impregnan todas las facetas de su carácter. Es una mujer de reflexión, pero también de acción. La entrega es consustancial a su persona



Hacer una semblanza de Carmen Iglesias es tarea fácil y a la vez difícil. Fácil por lo mucho e importante que hay que reflejar de ella, y difícil pues no es tarea sencilla resumir una vida llena de logros, presidida siempre por una profunda empatía y generosidad que impregnan el resto de las facetas de su carácter: el compromiso, la vocación por la enseñanza y una curiosidad innata que la mantiene eternamente joven.

Carmen es una mujer de reflexión, pero también de acción, siempre dispuesta a trabajar tenazmente por aquello en lo que cree. La entrega es consustancial a su persona, en todo aquello que emprende vuelca lo mejor de sí. Lo viví de cerca en el Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, del que fue directora, ocupando yo una de las dos subdirecciones generales, y lo vi ahora como secretario de la Real Academia de la Historia, que dirige en la actualidad. El 'cursus honorum' que esbozaré a continuación lo debemos ver a la luz de estas notas de su carácter, que en ella ha sido y es su destino.

Doctora en Ciencias Políticas y Sociología con Premio Extraordinario por la Universidad Complutense de Madrid. Será en su Facultad de Ciencias Políticas y Sociología en la que Carmen Iglesias fungiría como docente; en ella será catedrática de Historia de las Ideas Políticas y Sociales desde 1983, para posteriormente (2000) serlo de Filosofía Moral y Política en la Universidad Rey Juan Carlos. Son muchas las generaciones de alumnos complutenses que recuerdan sus clases y siguen en contacto con ella. Fue, precisamente en sus años de docencia en la Universidad Complutense, cuando fue tutora de la infanta doña Cristina en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales. Desde finales de los 80 y hasta 2004, tuvo un alumno especial: don Felipe de Borbón y Grecia: hasta 1994 fue su profesora de Historia, y después, hasta 2004, siguió con nuestro Rey en una reunión quincenal profundizando en Historia de las Ideas y en historia del mundo y de la cultura.

Hito importante en su biografía es su elección como académica de número de la Real de la Historia en 1989. Así, Carmen Iglesias sería la segunda mujer en llevar una medalla de numerario en la casi tricentenaria historia de la institución. En el año 2000 fue nombrada también académica de número de la Real Academia Española, donde ocupó el sillón E, vacante tras la muerte de Gonzalo Torrente Ballester.

Entre 1996 y 2004 fue directora del Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, y en tal calidad fue la primera mujer consejera nata del Consejo de Estado desde su creación. Durante su mandato se renovaron las colecciones del Centro y se impulsaron grandemente los cursos de alta especialización que allí se

impartían. Muy vinculada a Madrid, en 2011 fue nombrada Cronista Oficial de la Villa. De 2007 a 2011 enriqueció su curriculum con una experiencia empresarial, pues presidió el grupo Unidad Editorial que tenía entre sus cabeceras el diario 'El Mundo'. Carmen Iglesias es Socia de Honor del Círculo de Empresarios y miembro de Patronatos y Consejos Asesores de distintas fundaciones e instituciones nacionales y extranjeras: Patrimonio Nacional, Museo del Prado, Fundación Duques de Soria, Foro Iberoamérica, entre otros. En todas ellas es una presencia activa, aportando ideas y llevando a estas instituciones iniciativas que mejoren nuestra sociedad en el campo de la cultura y la preservación de nuestro patrimonio histórico-artístico.

Como investigadora, su dedicación preferente ha sido la Historia de las Ideas Políticas, pero su labor no sólo se ha proyectado en este campo, extendiendo su trabajo a la Historia Moderna europea y al ensayo. Su abundante obra escrita incluye artículos, reseñas, colaboraciones y libros. Citaré sólo 'El pensamiento de Montesquieu. Ciencia y filosofía en el siglo XVIII' (1ª edición en 1984; premiado en Francia en 1985. Reedición actualizada en 2005); 'Nobleza y sociedad en la España Moderna' (3 vols. 1996-1999); 'De Historia y de Literatura como elementos de ficción' (discurso de ingreso en la RAE, 2002); 'Razón, sentimiento y utopía' (2006); 'No siempre lo peor es cierto. Estudios sobre historia de España' (2009) o el más reciente 'El carácter es el destino. Historia, ideas y maestros' (2024); en el tiempo en que fue directora del Centro de Estudios Políticos y Constitucionales coordinó y prologó la obra 'Símbolos de España', merecedora del Premio Nacional de Historia de España en el año 2000.

Como impulsora cultural, he de decir que las exposiciones históricas en España tienen en Carmen Iglesias como comisaria un antes y un después. Ha comisariado una decena de grandes exposiciones histórico-artísticas como: 'Carlos III y la Ilustración' (Madrid y Barcelona, 1988); 'España fin de siglo. 1898'. (Madrid y Barcelona, 1998); 'Felipe II. Un Monarca y su época. La Monarquía Hispánica' (El Escorial, 1998); 'Veinte años de la Constitución Española. 1978-1998' (Congreso de los Diputados, 1998); 'Ilustración y proyecto liberal. La lucha contra la pobreza' (Lonja de Zaragoza, 2001); 'ABC. Un siglo de cambios' (Biblioteca Nacional. Madrid, 2003); 'El mundo que vivió Cervantes' (Madrid, 2005-2006); 'Zaragoza y Aragón: Encrucijada de culturas' (Lonja de Zaragoza, 2008); y 'La lengua y la palabra. Trescientos años de la Real Academia Española' (Biblioteca Nacional, 2013-2014; Puerto Rico, 2016).

Entre las distinciones y premios que ha recibido caben destacar: Gran Cruz de Alfonso X el Sabio, impuesta el 6 de enero de 1995 por S.A.R. el Príncipe de Asturias y en presencia de SS. MM. los Reyes en el palacio Real de Madrid; Cruz de Plata de la Orden del Mérito de la Guardia Civil; Ordre des Palmes Académiques de Francia; Premio Internacional Montesquieu 1985 de Francia; Premio Nacional de Historia 2000; Premio Julián Marías de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales de la Comunidad de Madrid 2006; Premio Antonio de Sancha 2015; Premio Sefarad 2017; Premio QIA (Quality Innovation Award 2018) por el 'Diccionario Biográfico' electrónico; Medalla de Oro del Congreso de los Diputados 2019; Premio Mario Onaindia Saria 2019; Premio Sophia 2020, concedido por el Queen Sofia Spanish Institute de Nueva York; Gran Cruz de la Orden del Dos de Mayo de la Comunidad de Madrid (2021); Premio a la Convivencia de la Fundación Miguel Ángel Blanco (2022); IV Premio Internacional de Historia Órdenes Españolas (2022); Premio Carlos III 2023 de la Red de Reales Sociedades Económicas de Amigos del País de España o la Medalla de Honor de Madrid 2024.

Recibió en 2014 el título de Condesa de Gisbert, otorgado por S.M. el Rey don Juan Carlos, como «muestra de Su Real Aprecio por la brillante e intensa labor académica y docente de doña Carmen Iglesias Cano, al servicio de España y de la Corona». Buen testimonio de lo que es ella es el lema que ha querido que acompañara al escudo que un buen amigo le diseñara: «Por mí que no quede».

FELICIANO BARRIOS

*Académico-secretario de la Real Academia de Historia



**GROWING
TOGETHER**

WE ARE HIRING

¿Buscas trabajar en una empresa que apuesta por la **innovación** y la **sostenibilidad** para afrontar nuevos desafíos, y que valora el **bienestar** y el **talento** de las personas?



Conoce nuestras ofertas de trabajo en diferentes áreas y países.



REPORTAJE

El despacho de Carmen Iglesias en la Real Academia de Historia, repleto de libros, obras de arte y recuerdos personales. Para escribir, prefiere su domicilio. ENRIQUE CIDONCHA



Una fuente inagotable de saber

La Real Academia de Historia se ha sacudido en parte de su pasado y se ha zambullido en la contemporaneidad. El Portal de Historia Hispánica, con 25 millones de usuarios, sus conferencias y actividades para escolares la han convertido en una fuente inagotable de conocimiento

Un día entre semana, en la Real Academia de Historia se respira un silencio espeso, casi de retiro monacal. El inmueble está poco poblado. Es orgánico y 'crece'. Al antiguo edificio del Nuevo Rezado, adonde se trasladó la Academia en 1837, se le añadieron con el tiempo el palacio del Marqués de Molins y una pequeña casa aneja. Ahora la institución ocupa una manzana entre las calles de las Huertas, León, Amor de Dios y Santa María. El equipo de Carmen Iglesias es pequeño pero cohesionado y entusiasta. Polifacético: la responsable de las relaciones con la prensa, Ana de Quinto, es historiadora y uno de los cimientos del Portal de Historia Hispánica, el logro que enorgullece a la institución. Y no es para menos, se trata de una herramienta digital, disponible las 24 horas del día, que presenta la geolocalización de miles de acontecimientos y personajes a través de un mapamundi interactivo. Las cifras con las que se presentó en junio (20.000 acontecimientos y 50.000 personajes) se actualizan y revisan a diario porque la obra crece, crece y crece sin parar. Con este proyecto la Academia ha sorteado uno de los mayores peligros que acechan a las instituciones decimonónicas, el ombliguismo, la autarquía. El portal, al que algunos han llamado el 'Google Maps' de la Historia de España, ya tiene 25 millones de usuarios acumulados, de 194 países. Una enormidad. España, Estados Unidos, Argentina y México son los que cuentan con mayor número de usuarios. «El portal nace y se hace con Carmen Iglesias como directora de la Academia –señala Jaime Olmedo, filólogo, profesor universitario y director técnico en la institución–. A partir del 'Diccionario biográfico' en papel (se editaron

50 tomos, con casi 40.000 biografías) se hizo el desarrollo electrónico de sus contenidos en su primer mandato. Presentamos ese nuevo diccionario en 2018 y, posteriormente, lo fusionamos con el 'Atlas cronológico de Historia de España', para desembocar en el portal actual, donde toda la información está interconectada y accesible a través del mapamundi». Ha sido una labor colectiva, en la que han participado miles de especialistas. Desde la Academia, y con el criterio de los académicos, se ha coordinado la redacción de las más de 65.000 páginas de texto que de momento hay detrás del proyecto.

«La idea partió de la propia Academia, sin tener como referencia ningún otro proyecto similar, por inexistente –añade Ana de Quinto–. Pero seguramente nos la copiarán. En el portal no ofrecemos únicamente una visión política de la Historia, hay muchísimos personajes que provienen del mundo de las artes, las letras, el espectáculo... Y, sobre todo, lo que nos distingue es que los contenidos están firmados por especialistas». Y la actualización. El portal es, también, orgánico. Y las entradas crecen, se revisan. Figuras como la de César Alierta, el aragonés que presidió Telefónica, fallecido este año, ya tienen su biografía. Un dato: en total, ofrece el perfil histórico de 1677 zaragozanos.

Los textos están interconectados, de tal manera que el lector se encuentra ante una especie de TikTok, en el que va saltando de un personaje a otro, 'moviéndose' por una época o por un país, porque en ese mapamundi hay 150.000 'chinchetas' geográficas. Y la línea del tiempo recorre hechos históricos sucedidos desde hace 1,3 millones de años hasta la actualidad.

Poco se podían imaginar un empeño enciclopédico de este calado el grupo de amigos que inició en 1735 la tertulia literaria que con el tiempo se convertiría en la Academia de la Historia. Se reunían en casa de Julián Hermosilla, abogado de los Reales Consejos. Los contertulios se dirigieron a Felipe V para que autorizara sus reuniones y el monarca lo hizo en 1738. Fue, como otras academias, uno de los jugosos frutos de la Ilustración. La institución, que debe parte de su financiación al Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades, cuenta con importantes aportaciones de fundaciones privadas, la mayor parte de ellas vinculadas a instituciones financieras como, por ejemplo, la aragonesa Fundación Ibercaja.

¿Qué hacen los 36 académicos? Además de investigar y escribir sobre sus respectivas especialidades, se reúnen. Tienen juntas ordinarias, extraordinarias y públicas. Las primeras se celebran para despachar y resolver asuntos académicos, gubernativos y económicos. Las extraordinarias se reservan para temas de urgencia, y las públicas se convocan para la toma de posesión de los académicos electos, celebrar alguna conmemoración histórica o rendir homenaje a alguna relevante personalidad. También elaboran los numerosos informes que la Real Academia de la Historia realiza cada año a petición de instituciones oficiales o, en su caso, de los tribunales de justicia, y coordinan la oferta de ciclos de conferencias que la institución ofrece al público general.

La Academia de la Historia se articula también en una serie de comisiones en las que se discuten y resuelven problemas concretos y mantiene una nutrida red de académicos correspondientes (corresponsales) en España, Hispanoamérica y otros países.

Muy poca gente conoce una tradición que hunde sus raíces en su pasado más remoto. Todos los viernes, a las seis de la tarde, en el marco de las sesiones académicas, se celebra lo que deno-



La biblioteca de la Academia de Historia es un manantial de saber: tiene más de 400.000 volúmenes, entre ellos doscientos incunables. Buena parte de las obras proviene de donaciones. ENRIQUE CIDONCHA

Teruel
Donde nacen las estrellas

Pregúntate cuánto tiempo hace que no miras hacia arriba

www.turismo.teruel.es
SÍGUENOS:

Teruel
AYUNTAMIENTO



Sala de juntas de la Academia de Historia. En ella hay varias pinturas de Goya. ENRIQUE CIDONCHA



La joya de la colección de arte: altar relicario procedente del Monasterio de Piedra. ENRIQUE CIDONCHA

LOS ACADÉMICOS ARAGONESES A LO LARGO DE LA HISTORIA

Aragón ha contado a lo largo de la historia con una importante representación en la Real Academia de Historia.

Han formado parte de ella, como académicos de número, figuras culturales como Manuel Alvar, Miguel Asín y Palacios, José Camón Aznar, Valentín Cardenera, Juan Antonio Castejón, Guillermo Céspedes del Castillo, Francisco Codera y Zaidín, Miguel Cortés y López, José Antonio Escudero, Vicente de la Fuente, Mariano Gaspar, José Gella Iturriaga... La presencia y participación en la Academia se mantiene aún hoy. Dentro de los académicos de honor, una lista muy restringida presidida

por la reina emérita, Doña Sofía, aparece el nombre de Amado Franco, presidente de la Fundación Ibercaja. Junto a él, los de otras fundaciones y empresas de referencia. Dos de los actuales 34 académicos son naturales de Aragón: el barbastrense José Antonio Escudero, iushistoriador y tres veces Premio Nacional de Historia (tomó posesión en el año 2002); y José Ángel Sesma, medievalista especializado en historia de la Corona de Aragón (entró en 2013). A estos dos académicos de número hay que añadir la lista de los correspondientes, más nutrida, y en la que figuran Francisco Burillo

Mozota (1997), Manuel Fuertes de Gilbert Rojo (1997), José A. Armillas Vicente (1988), Guillermo Fatás Cabeza, (1992), Miguel Beltrán Lloris (1992), José Laborda Yneva (2000), Vicente Río Martín (2001), José Antonio Salas Ausens (2001), Domingo J. Buesa Conde (2001), Ernesto Fernández-Xesta Vázquez (2011), José Antonio Ferrer Benimeli (2002), Manuel Gracia Rivas (2005), Francisco Beltrán Lloris (2013), Francisco Marco Simón (2013), Fernando García-Mercadal y García-Loygorri (2014), M^a Del Carmen García Herrero (2019) y Carlos Laliena Corbera (2019).

minan 'la tribunilla', un acto que recupera el espíritu fundacional, de tertulia de amigos que hablan de temas históricos. Uno de los académicos elige un tema de su especialidad y, sin comunicárselo previamente al resto, lo aborda ante sus compañeros y posteriormente se entabla un coloquio entre todos. Desgraciadamente, no es un acto abierto al público.

Sí lo está, sin embargo, la biblioteca de la institución, que puede usarse de lunes a viernes de 8.30 a 15.30, pero para ello es necesario tener la tarjeta de investigador (DNI y carta de presentación de un académico o profesor universitario). Aunque hay muchas bibliotecas en Madrid, y pese a que la consulta de algunas piezas especiales, como códices, manuscritos o mapas, requiere la autorización previa del académico bibliotecario, es muy útil. La institución tiene una biblioteca con más de 400.000 volúmenes, entre ellos unos 200 incunables. Una parte de esos fondos proviene de donaciones realizadas por antiguos académicos, por lo que hay obras muy especializadas o en otros idiomas que prácticamente no se pueden encontrar en ninguna otra biblioteca española. Libros dedicados a la América española, manuscritos en árabe y lenguas orientales, cartografía...

Conserva también valiosa documentación original, entre ella el archivo de Isabel II, o los de destacados políticos decimonónicos. Y en estos fondos cualquier aragonés puede encontrar material curioso casi sin pretenderlo, como la carta manuscrita que el 17 de junio de 1840 el Ayuntamiento de Zaragoza mandó a la reina para que conservara la entonces vigente Ley Orgánica de Ayuntamientos. Buena parte del material más singular está digitalizado (24.151 obras, 383.716 objetos) y puede consultarse cómodamente desde el ordenador personal a través de la web de la propia Academia o de portales como Hispana o Europeana.

Otro aspecto que no todo el mundo conoce es que la Academia atesora una importante colección de arte, que solo se abre al público en contadas ocasiones, como la Noche de los Libros. Su Gabinete de Antigüedades es paralelo a su fundación (se trataba de reunir piezas que sirvieran para explicar la historia de España) e incluye tesoros como el famoso 'Disco de Teodosio', que varias generaciones de españoles han estudiado en sus libros de texto. Se trata de un objeto ceremonial tardoimperial romano que se cinceló en plata casi pura para conmemorar el décimo o decimoquinto aniversario del reinado de Teodosio I el Grande, en los años 388 o 393. Tiene un diámetro de 74 centímetros y fue hallado en Almendralejo a mediados del siglo XIX.

Además, destacan otras piezas, como el casco corintio hallado en la Ría de Huelva, el velo de Hixem II, el arca de marfil de Martín de Aragón, o una pintura de Angelica Kauffmann. Sin olvidar una obra verdaderamente singular y emblemática como es un altar relicario procedente del Monasterio de Piedra zaragozano y que recaló en la Academia en 1851, tras una desamortización. Es un mueble litúrgico fechado a finales del siglo XIV, encuadrado en el estilo gótico-mudéjar. Mide 2,44 metros de altura y 3,67 de anchura, cerrado tiene aspecto de retablo y abierto de relicario. Conservaba la reliquia de una hostia que había sangrado ante la duda de un clérigo sobre la veracidad histórica de la transubstantación, y en sus tablas están representadas varias escenas sobre la infancia de la Virgen, el nacimiento de Cristo y la Pasión.

Además, se da la curiosidad de que están representados ocho ángeles músicos con otros tantos instrumentos de la época: órgano portátil, vihuela frotada con arco, arpa de doble cordaje, salterio de doce órdenes, laúd, rabel, zanfoña y guitarra primitiva. En la obra aparecen también los emblemas de Aragón, del Monasterio de Piedra y de las familias Fernández de Heredia y Azagra.

Poco conocido es también el hecho de que la Academia atesora cinco pinturas de Goya. Y en un tiempo en el que brotan 'obras' del pintor de Fuendetodos por todos los rincones, estas son indudables. Firmadas y fechadas. «Conservamos las facturas manuscritas del pintor», subraya Ana de Quinto. Entre ellas sobre-

salen los retratos de Carlos IV y María Luisa de Parma, los primeros que se les hicieron siendo ya reyes de España. Luego les realizaría varios más. Más interés tienen, por lo poco conocidos, otras pinturas de Goya como los retratos de su amigo fray Juan Fernández de Rojas (al que le hizo también un dibujo tras su fallecimiento), el marino José de Vargas, o el ministro Mariano Luis de Urquijo.

Pero la Academia es también un centro cultural de primer orden en la capital de España, proponiendo cada temporada encuentros y actividades sobre distintos temas. En 2020, aunque al poco de anunciarse llegó la pandemia y el confinamiento, organizó un ciclo de conferencias con especialistas aragoneses. El año pasado impulsó uno sobre 'Aragonesas en la Historia', en el que se analizaron figuras como Santa Engracia o la reina Petronila. Pero a lo largo de todo el año organiza varios ciclos. Entre mayo y junio pasados, por ejemplo, desarrolló uno sobre el tema de 'La historia pintada'. Los ha impulsado también sobre temas como 'La nobleza emprendedora' o 'Madrid, Villa, Corte y Capital'.

Y hay más. «Una de las obsesiones de la Academia de Historia es la enseñanza de la Historia a los más jóvenes –concluye Ana de Quinto–. Entendemos que el estudio de las Humanidades es clave en Secundaria y Bachillerato y todos los años hacemos cursos de formación para profesores en los que les proponemos el uso de nuestro portal Historia Hispánica como herramienta de aula. Este año, y en colaboración con la Universidad Camilo José Cela y la editorial Vicens Vives, hemos convocado el I Concurso Nacional Navegantes por la Historia, dirigido a alumnos de 4º de la ESO. Los jóvenes se van a enfrentar a una serie de acertijos que van a poner a prueba sus aptitudes y conocimientos, y los ganadores van a tener de premio una travesía de una semana por el Mediterráneo en la Goleta Cervantes Saavedra».

MARIANO GARCÍA



El disco de Teodosio, de 74 centímetros de diámetro, es posiblemente, la obra cumbre de la metalística del Mundo Antiguo. Realizado en plata, fue encontrado en 1874 en un campo cercano a la localidad extremeña de Almendralejo.



Beato de San Millán de la Cogolla. La academia es dueña de un importante número de códices medievales precedentes de los monasterios de San Millán de la Cogolla. En la imagen, uno de sus tres 'beatos'. ENRIQUE CIDONCHA



SPHERE
ESPAÑA

Más de 60 años
acompañándote



Líderes europeos en
embalaje doméstico y
fabricación de bolsas
recicladas, biodegradables
y compostables

www.sphere-spain.es

OPINIÓN GUILLERMO FATÁS

DOCTOR EN HISTORIA

‘Historiae lumen fulget’, un lema que conserva el vigor

A

La Real Academia de la Historia (RAH) desarrolla actividades poco conocidas. La más notoria, porque está en internet, pone a España a la vanguardia de las colecciones biográficas dedicadas a los nacionales de un país. No cabe menospreciar la tarea con el manido y cojo argumento de que por los individuos no se explica el prolijo haz de circunstancias –inabarcables de facto– que dan razón propiamente histórica de un proceso de corta o larga duración, de un fenómeno o un suceso, revolucionario o reaccionario, de un hecho legal o cultural con efectos más o menos generales, de algo, en fin, que merezca atención historiográfica por su repercusión o resonancia. Nadie pretende tal cosa.

La RAH, desde 2011, ha ido poniendo en régimen de libre uso un repertorio de casi sesenta mil biografías de españoles pretéritos notables por algún motivo. La vieja idea de un Diccionario Biográfico Español ya no es un proyecto. Puede utilizarse fácil y rápidamente (basta con teclear dbe rah en un buscador informático). Algo así no tiene final, puesto que las perspectivas y técnicas historiográficas mudan sin cesar. De hecho, sus textos han variado y las biografías crecen sin pausa.

Al adentrarse en la biografía de un personaje aparece un texto tratado según pautas fijas: datos biográficos y profesionales, enumeración de hechos reseñables y, en su caso, de obras, bibliografía existente y la firma del redactor.

Imagine el lector que se interesa por María Moliner. Verá que se llamó María Juana Moliner Ruiz, dónde nació, cómo fueron su familia y su profesión, puestos que desempeñó, qué obra legó y lo principal de cuanto se lleva escrito sobre ella. Firma la voz un especialista (en este caso, lexicógrafo) que se responsabiliza del texto.

No es obra sin fallos, pero el vasto conjunto merece ser utilizado y tiene gran valor como colección. Ofrece frutos acaso no buscados por quien consulta la primera vez: una nota aparte destacará los nombres de otras personas citadas en relación con el biografiado: si se cae en la tentación de pulsar en uno, puede darse inicio a un viaje infinito: así, de Moliner a Pedro Laín –y otros más–, de Laín al coronel Casado, de Casado a Cánovas, o a Azahar, o a Alfonso XIII, o a Santiago Carrillo... Lectura, pues, inacabable para los amantes del género biográfico (entendido en su expresión más escueta y condensada) o de la Historia en general. La Academia dispuso un método: contemplar a cada biografiado desde una veintena de puntos de vista, más obvios unos (artista, militar, literato, político, sin acepción de sexo) y otros no tanto, de forma que «todos los personajes aparecen relacionados entre sí con varios niveles de contextualización». Se listan, además varios personajes, similares ya sea por la época, por paisanaje, por



Emblema de la Real Academia de Historia.

dedicación u otros parámetros. El libro interminable, en fin. La empresa, ardua y compleja, en perpetua revisión e incesante aumento, iniciada por impulso de Gonzalo Anes, sigue viva por acción de su sucesora, Carmen Iglesias.

No todo fue sencillo ni mereció elogios generales. Algunas de sus biografías (y, muy notoriamente, la del general Franco) fueron tachadas de parcialidad. La Academia adujo la libertad que se daba a los autores. A lo que se objetó, no sin razón, que la parcialidad en la elección del redactor determinaba el resultado. La discusión fue acre y aún no se ha extinguido.

Pero el tiempo pasa y hoy, discretamente, la biografía de Franco lleva la firma de un autor más ponderado. La Academia vive en la historia, no en el Olimpo, y ha sido embridada por el poder absoluto o dictatorial, con audaces resistencias. Hoy busca ser ecléctica y ponderada, inserta en un régimen institucional que acata y defiende la Constitución. A título de ejemplo representativo, el último académico elegido, Juan F. Fuentes, es catalán y biógrafo de Largo Caballero.

Sin pretender ningún carácter normativo, pues su talante es liberal, tiene detractores en la profesión. Se renueva a través de los despaciosos nombramientos de treinta y seis académicos de número y tiene ‘académicos correspondientes’ (la honorable categoría secundaria) en todas las provincias. Hay dos aragoneses entre los académicos numerarios (el iushistoriador José Antonio Escudero y el medievalista J. Ángel Sesma) y otros 17 correspondientes.

Además de crear, editar e impulsar trabajos de historia, cuya naturaleza el lector inferirá sin dificultad (incluido un longevo ‘Boletín’ periódico, que ha llegado al volumen 221, accesible en red y gratuito), la RAH custodia un gran tesoro del pasado nacional: 400.000 libros –200 incunables–, cientos de documentos, 5.000 inscripciones antiguas, docenas de cuadros de época, un monetario con 42.000 monedas y medallas y 3.000 objetos preciosos. Así, la pasmosa bandeja o ‘missorium’ de Teodosio el Grande, las Glosas Emilianenses, el Códice de Roda, el Beato de Liébana y un soberbio relicario del Monasterio de Piedra, fechado en 1390.

“LA ACADEMIA VIVE EN LA HISTORIA, NO EN EL OLIMPO, Y HOY BUSCA SER ECLÉCTICA Y PONDERADA”

NUESTRO ADN

Sostenibles

Hemos logrado nuestra segunda estrella Lean&Green al reducir más del 30% de nuestras emisiones respecto al 2016.

La sostenibilidad es estratégica para nuestra compañía y así lo reconoce el premio CEPESA a la empresa de transporte más sostenible que hemos recibido este año.

Seguimos esforzándonos cada día en esta dirección.

Digitales

Aliados con Microsoft, IBM y Red Hat, así como con sus principales socios, apostamos con fuerza por la modernización y digitalización, claves para el éxito.

Enraizados

Aragón es nuestra tierra. Aquí está nuestra central y muchos de nuestros colaboradores. Estamos además orgullosos de ser uno de los pocos líderes del sector logístico en España y Portugal de capital español.



Internacionales

Estamos integrando nuestras filiales Carreras Forwarders y Carreras Francia, así como consolidando nuestra presencia en Portugal e Italia para reforzar nuestra dimensión internacional.



carreras

www.grupocarreras.com

MENCIÓN ESPECIAL



FRANCISCO JIMÉNEZ

POLICÍA NACIONAL 200 ANIVERSARIO

«El mayor desafío ahora mismo es el ciberdelito»

La Policía Nacional está celebrando este año su bicentenario. Son 200 años de historia que reflejan su evolución y adaptación a los retos de cada época. Como explica Florentino Marín Parra, Jefe Superior de Policía en Aragón, nada tiene que ver con la que nació el 13 de enero de 1824, por iniciativa del Rey Fernando VII, salvo en la filosofía que estaba detrás de su creación: la defensa del orden público y la seguridad ciudadana. El cambio social no es ajeno ni a los policías ni a los delincuentes, que han hecho del ciberespacio su campo de trabajo, el principal desafío policial.





La Policía es una profesión de moda?

Sí. Clarísimamente. Por lo menos es una profesión atractiva para nuestros jóvenes, tal y como demuestra la cantidad de chicos y chicas que quieren ingresar en el Cuerpo Nacional de Policía (CNP). El número de instancias es enorme en relación con las plazas que se convocan, que son también bastantes. Además, atrae a muchos jóvenes con todo tipo de formación y cada vez entran más universitarios. En junio pasado, durante la jura de última Promoción de la Escala Básica, presidida por el rey Felipe VI, accedieron 2.208 nuevos agentes, 1.489 hombres y 719 mujeres, muchos con un grado o incluso dos.

Por las cifras que ofrece, la incorporación de la mujer al Cuerpo Nacional de Policía cada vez es mayor.

Sí, así es. Además, en Aragón tenemos una presencia de mujeres en la plantilla superior a la media de España, que es de casi un 17%. En estos momentos, de los aproximadamente 2.000 policías destinados en nuestra Comunidad, 400 son mujeres, lo que supone el 20% de la plantilla, y la tendencia indica que va en aumento. Esto es un fiel reflejo de que la evolución del CNP va pareja a la sociedad. No hay más que observar lo sucedido desde 1979, cuando 42 mujeres dieron un paso histórico al incorporarse al entonces Cuerpo Superior de Policía, hasta el momento actual.

¿A este aumento de mujeres han contribuido las medidas que tomó el Ministerio de Interior en 2022, como la eliminación del requisito de la altura o de las trabas de acceso en periodos de gestación o postparto?

Sí. El talento no conoce ni de estatura ni de sexo. La supresión del requisito de la altura, tanto para mujeres como para hombres, es otra muestra de que la Policía Nacional evoluciona con

la sociedad a la que sirve. A las mujeres se les exigía una estatura mínima (1,60) proporcionalmente mayor que a los hombres en relación con las respectivas alturas medias, lo que actuaba como un freno.

¿Qué busca la gente joven en el CNP?

Es una profesión que requiere voluntad de servicio a la sociedad. La Policía ha sabido a lo largo de nuestros 200 años adaptarse permanentemente al momento que le ha tocado vivir y eso es fundamental. En épocas difíciles era normal que la gente tuviera más reticencias a pertenecer al CNP, pero, en la actualidad, en un estado de social y democrático de derecho como el nuestro, es una profesión totalmente normalizada y con un importante atractivo para los jóvenes. Es una institución muy moderna y estamos en cercano contacto con la juventud a través de todas las redes sociales de la Policía, que son referentes y las más vistas del mundo. Hay un enganche y una cercanía que se nota luego a la hora de atraer a los jóvenes.

¿Y qué encuentran en la Policía?

Su atractivo es que es una profesión en la que hay multitud de especialidades y cada una es como un trabajo distinto totalmente. A lo largo de su trayectoria profesional un policía puede pasar por distintas áreas, desde Seguridad Ciudadana en la calle a la Policía Científica, Judicial, Extranjería, Helicóptero, Técnico de Desactivación de Explosivos, Guías Caninos, Subsuelo, Participación Ciudadana, Gabinete de Prensa... Es muy difícil que alguien no encuentre acomodo en alguno de estos destinos.

¿Qué tipo de perfiles necesita la institución?

Cualquier perfil tiene cabida en la Policía. Y también cualquier sensibilidad, porque para tratar con víctimas es muy importante tenerla. Pero prácticamente todos tienen su sitio y pueden desarrollar su vocación profesional e incluso dar rienda suelta a sus aficiones, como la educación en Participación Ciudadana impartiendo charlas en colegios o a colectivos vulnerables, o el deporte, como la Ruta 091, que supuso un hito en el CNP; cada año se orga-

Experiencia
Innovación
Ingeniería



Ariño
Duglass

Glass Specialists

#PersonasQueHacenEmpresas

Florentino Marín Parra (1960), Jefe Superior de Policía en Aragón desde 2023. Ha trabajado tanto en áreas operativas como de gestión y ahora tiene bajo su mando a 2.000 policías. FRANCISCO JIMÉNEZ



nizan cerca de 50 carreras de carácter solidario en todo el territorio nacional (en 2024, enmarcadas en los actos del Bicentenario, se superarán los 40.000 inscritos en diferentes modalidades)

Este año están celebrando su bicentenario, 200 años de historia que conforman a la Policía Nacional como el cuerpo estatal más antiguo de todas las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad de España. El lema elegido es "Comprometidos contigo". ¿Cree que lo siente así la ciudadanía?

Sí. Somos una de las instituciones mejor valoradas por la sociedad. De hecho, el auxilio humanitario es una labor muy importante en el trabajo diario. Cuando el ciudadano tiene un problema en la calle lo primero que hace es llamar al 091, tenga el problema que tenga, ya sea que haya sido víctima de un delito o de un percance y requiere auxilio. La muestra está en las miles de llamadas que recibimos en la Sala del 091 cada año. Desde el 31 de agosto de 2023 hasta la misma fecha de este año se han atendido 155.798 llamadas, de las cuales 1.685 fueron solicitudes de auxilio humanitario.

La evolución ha sido radical en los últimos años

El espíritu y la filosofía son los mismos que cuando nació, es decir, proteger el orden y garantizar la seguridad ciudadana, pero la sociedad española ha evolucionado de una manera extraordinaria y la Policía como institución, también. No se ha quedado fuera de juego. Lo que más ha cambiado es que entonces el trabajo de la Policía era reactivo, actuaba frente al delito, no antes. La tarea ahora es mucho más proactiva; busca acercarse al ciudadano, ayudarlo en cualquier necesidad, informarle de los riesgos a los que se enfrenta para que pueda evitarlos. Es una labor preventiva. Tratamos de anticiparnos al delito.

¿Cuáles son los desafíos de seguridad a los que se enfrenta en estos momentos la Policía?

El principal desafío ahora mismo es el ciberdelito. Es el mayor motivo de preocupación de la Policía y también social, porque al final es un problema que afecta a todos, a los ciudadanos, a las empresas, al comercio, a las entidades bancarias... Millones de personas realizan sus actividades comerciales por internet, los trasposos económicos, las compras, las ventas, todo. Los ciberdelincuentes se aprovechan y los ciudadanos deben saber protegerse.

¿La delincuencia cibernética ha desplazado a la tradicional?

Sí, porque la sociedad ha cambiado en todos los aspectos y la delincuencia también. Hubo épocas en las que, por ejemplo, se cometían muchos atracos a entidades bancarias y ahora apenas se producen. ¿Por qué? Pues porque ya pueden conseguir dinero por otro medio muchísimo menos arriesgado, aparte de que los bancos tomaron medidas para evitar los robos, claro. Ahora mismo apenas nadie lleva dinero encima. Ahora el riesgo está en la estafa por internet.

¿Están preparados para afrontarlo?

Precisamente a la Policía están llegando jóvenes adaptados a las nuevas tecnologías y con una predisposición máxima a trabajar con ellas. El talento siempre es importante en cualquier organización y lo primero que tiene que hacer una de éxito es estar capacitada para detectarlo entre sus miembros y encauzarlos hacia donde más puedan rendir. Está claro que si accede alguien que es informático va a tener cierta predisposición a esa materia y aquí vamos a tratar de enfocar su carrera profesional hacia los grupos que trabajan en el ciberdelito.

¿Qué se puede decir a los jóvenes que publican todas sus fotos, vídeos, datos e intimidades en internet sin filtro alguno?

Creo que ahí hay dos ámbitos en los que trabajar: el educativo y el familiar. El control parental y la educación son fundamentales. Y si no lo hacen los padres y los profesores, otros lo van a hacer por ellos, pero lo que harán será maleducar. Cada uno tiene que asumir su responsabilidad. Todos los padres sabemos que es un esfuerzo después de trabajar dedicar tiempo a los hijos, interesarnos y saber qué páginas consultan, con quién hablan... Y hay que ser constante. No vale con decirles una vez que lo que han hecho está mal, hay que hacer seguimiento. Cuando el niño, el joven, está por desarrollar, alguien tiene que transmitirle los



ADIEGO
Un año más con vosotros

Apostando siempre por la química, en todos sus sectores.





Gestionando residuos y cuidando el medio ambiente.




DESDE 1964

Desarrollando nuevas soluciones.



Químicamente perfectos
www.adiego.com

976 50 40 40

ADIEGO

ADIEGO PRODUCTOS QUÍMICOS

ADIEGO TRATAMIENTOS DEL AGUA

ADIEGO MEDIO AMBIENTE

ADIEGO AGRICULTURA

riesgos de ciertas conductas porque todavía no son conscientes realmente de lo que hacen.

¿Confunden realidad virtual y real?

Es que la virtual es real. Alguien debe trasladarles que la identidad digital que se están construyendo en ese momento y la reputación 'online' repercutirán en su futuro, cuando sean mayores. Que cuando envíen un currículum y busquen su nombre en internet, según qué fotos o contenidos aparezcan en Google tendrán más éxito o menos en un proceso selectivo de trabajo o de estudios. Nosotros vemos muchas cosas. Recuerdo que había un chico que estaba bloqueado y no podía encontrar trabajo porque tenía un contenido delictivo y es muy difícil eliminarlo si alguien ha capturado tu vídeo y lo vuelve a subir, por ejemplo. Y prácticamente no hay derecho al olvido.

¿Qué puede hacer la Policía?

Prevenir. Nuestros agentes de la unidad de Participación Ciudadana siempre advierten a los chavales en las charlas en los colegios: antes de publicar algo piensa si quieres que sea público para siempre. Por eso hay que explicarles los riesgos, formarles, preguntarles qué necesidad tienen de subir todo a internet y hacerlo ya, sin reflexión alguna. Pero, reitero que la educación es la clave. Hay que hacerles madurar en ese sentido y que no se dejen arrastrar.

Pero los adultos tampoco usamos bien el móvil y las redes.

Sí, y se crean conflictos de difícil solución. Hace poco escuché a alguien muy joven, el cual me sorprendió por el mensaje que trasladaba. El chico decía: "Es que yo no quiero que mi madre publique vídeos o fotos de cuando estoy desayunando, cuando estoy en la piscina o en cualquier otro sitio. No quiero que lo haga". Es decir, reivindicaba sus derechos porque le habían calado los mensajes recibidos en el colegio.

El último barómetro del CIS situaba la inseguridad ciudadana en el puesto vigésimo cuarto dentro de las preocupaciones de los españoles. ¿Cómo lo interpreta?

TRATAMOS DE ANTICIPARNOS AL DELITO, PREVENIRLO. ANTES NUESTRA TAREA ERA REACTIVA, AHORA ES PROACTIVA

”

Quiere decir que España es uno de los países más seguros de Europa y que se está haciendo un buen trabajo en cuanto a seguridad ciudadana. Es cierto que la delincuencia es un hecho social, siempre está ahí y es una realidad que existe y existirá, pero lo importante es que no sea una preocupación fundamental en el país. Y eso es así porque se está haciendo un buen trabajo.

Entonces, ¿por qué cree que se hace bandera política de la inseguridad?

Porque, al fin y al cabo, la seguridad no deja de ser una sensación subjetiva. Lo que para la inmensa mayoría no es en este momento un factor de preocupación, quien haya sido víctima de un delito anteayer no piensa ni lo vive igual que el que no lo ha sufrido. La seguridad ahora mismo no es un problema de los que más preocupan a los ciudadanos porque, insisto, somos de los países más seguros de Europa. Y esto tiene grandes y positivas consecuencias como, por ejemplo, que seamos un país con un turismo tan potente que millones de personas eligen España como destino. Nadie acostumbra a viajar a países inseguros o se lo piensa dos veces.

Por lo que representa para la economía, es un sector que hay que cuidar.

Sí, claro, y tenemos planes específicos de seguridad para que siga siendo así. Cada año presentamos el Plan Turismo Seguro cuyo objetivo es garantizar la seguridad de las personas que eligen nuestro territorio como destino y favorecer así el crecimiento de uno de los sectores estratégicos de Aragón y de otras comunidades.



Vocación de servicio.

Manteniendo vivos nuestros pueblos, preservando nuestro futuro.

riegosaltoaragon.es

RIEGOS
del alto aragón

El Jefe Superior de Policía de Aragón, Florentino Marín, en su despacho del paseo de María Agustín de Zaragoza, durante esta entrevista. FRANCISCO JIMÉNEZ

¿En qué consiste?

Contiene acciones que incluyen patrullas preventivas, mayor presencia policial en áreas turísticas, colaboración con otros organismos para garantizar la seguridad en hoteles, restaurantes y lugares de interés, canales de comunicación directos con el sector turístico. Esto permite una respuesta rápida ante cualquier emergencia o incidente y que puedan denunciar situaciones de riesgo o delitos. A esto se suma que desde la Policía Nacional tenemos como área estratégica la prevención. Apostar por ella nos hace llegar mucho más a la sociedad y crear la sensación de más seguridad. Es clave informar a la gente, que sepa a los delitos que puede enfrentarse, las conductas que debe adoptar o aquello de lo que debe huir y eso lo hacemos desde los gabinetes de Prensa. A veces son consejos de cosas muy sencillas a tener en cuenta, como no dejar las pertenencias descuidadas, un móvil encima de la mesa o, si eres turista, no salgas a la calle con un Rolex de 100.000 euros.

Las redes de trata de personas, en general, y con fines de explotación sexual, en particular, generan beneficios semejantes a los del tráfico de armas. ¿Qué se puede hacer para erradicar este problema tan grave?

Se trabaja contra estas redes y hay campañas de lucha contra la trata. Pero en estos casos, como en otros muchos, lo importante es la colaboración ciudadana y la de las víctimas. Buscamos incentivar que se denuncien esas conductas y proteger a las víctimas.

Pero sucede muchas veces que las investigaciones se dilatan en el tiempo y las mujeres víctimas no terminan de llegar al juicio y testificar contra los explotadores y proxenetas, bien porque las intimidan o porque se han ido a otro país.

Nosotros hacemos nuestro trabajo, que es investigar y poner a los detenidos a disposición judicial con la mayor carga probatoria posible. Y creo que hay recursos en la sociedad para que las mujeres que se encuentran en esa situación tengan oportunidad de salir de ella.

Ahora la explotación sexual se ha trasladado a los pisos y a internet y queda todavía más oculta. ¿Qué herramientas tienen para perseguirla?

Es más difícil, sí, pero se trabaja, se hacen inspecciones y hay vecinos que ponen en nuestro conocimiento lo que está pasando en su comunidad. Lo importante para la actividad policial es la colaboración ciudadana, que nos transmitan el conocimiento o las sospechas de que en algún lugar se puede estar cometiendo alguna actividad ilícita, desde la explotación sexual al tráfico de drogas o cualquier otra. La seguridad no es una cuestión exclusiva de la policía. La seguridad es una cuestión de la sociedad y todos los ciudadanos deben implicarse.

La llamada al 091 sigue funcionando porque es el número que conoce toda la ciudadanía. ¿Y los medios digitales?

La Policía tiene una herramienta digital muy útil que es AlertCops. Es un canal directo con nosotros que nos permite saber quién llama, dónde está y qué le está pasando y da igual si se es víctima o testigo. Es una aplicación gratuita para dispositivos móviles, fácil de instalar y es como llevar cinturón de seguridad. Si nunca se pone a prueba, mejor, pero si hace falta está ahí. Es un elemento de seguridad pasivo.

Hace pocos meses los agentes de la Brigada de Información asestaron un nuevo golpe a un grupo criminal como los Black Panther. ¿En qué grado los zaragozanos tienen que estar preocupados por estas bandas juveniles?

La policía trabaja este fenómeno permanentemente. El seguimiento de estos grupos juveniles es permanente; prueba de ello es que se han hecho varias operaciones en Zaragoza contra este tipo de grupos. Se nutren de chavales de ambientes desfavorecidos, que están en etapas difíciles de la adolescencia y buscan referentes fuera de casa, pero pueden versen en manos de este ti-



po de grupos cuando sus caracteres no están formados y terminan cometiendo actos violentos.

¿Cómo combate la Policía el fuerte incremento de los delitos sexuales?

Hay un aumento porque hay muchas conductas que antes no se ponían en conocimiento de la policía, no se denunciaban bien por vergüenza o porque no se tenía tanta información como tiene ahora el ciudadano. Y, al final, en esto influye mucho también la educación. A estas alturas parece mentira que todavía haya hombres que puedan pensar que la mujer les pertenece por el hecho de ser mujer y lleven a cabo ese tipo de conductas delictivas. La inmensa mayoría de hombres lo tienen superado, pero parece ser que hay gente que necesita formación en esa materia.

¿Y los delitos de pornografía infantil?

Las investigaciones sobre esta materia tan sensible no cesan. Se hacen muchísimas operaciones policiales de detención de pedófilos aunque no se da publicidad por lo especial de los delitos. Hay una colaboración internacional muy importante y detectamos a las personas que se descargan este tipo de imágenes y vídeos.

¿La okupación de pisos es un problema real en Zaragoza?

El trabajo de la Policía Nacional está regulado en un protocolo de actuación elaborado por el Ministerio del Interior que homogeneiza y mejora la respuesta policial ante las ocupaciones ilegales de inmuebles. El procedimiento se sigue a pies juntillas. Tanto la primera como, en su caso, la segunda vivienda (vacaciones) son consideradas moradas y tienen la misma protección legal. Cuando se constata un allanamiento el protocolo establece que las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado podrán proceder directamente y de forma inmediata al desalojo de los ocupantes y a su detención si procede, sin necesidad de solicitar medidas judiciales, en caso de delito flagrante. Si el inmueble ocupado no constituye morada, salvo que el delito sea flagrante, no es posible desalojarlo salvo con una previa autorización judicial. La aplicación AlertCops incluye una función específica para que afectados, propietarios, vecinos o cualquier otro usuario que detecte un caso de ocupación ilegal de inmuebles puedan poner de forma inmediata los hechos en conocimiento de Policía Nacional.

MARTA GARU



LA SEGURIDAD ES UNA CUESTIÓN DE LA SOCIEDAD Y TODOS LOS CIUDADANOS DEBEN IMPLICARSE



Buena
química
para un
futuro
sostenible

Enhorabuena a los
premiados
Heraldo 2024



REPORTAJE



Dos siglos al servicio del ciudadano

La Policía Nacional cuenta en Aragón con casi 2.000 agentes y está presente ofreciendo diferentes servicios en Zaragoza, Huesca, Teruel, Calatayud, Alcañiz, Jaca, Monzón, Fraga y Canfranc

«Policía, dígame». En la sala del 091 el teléfono no para de sonar, da igual el momento del día o la hora. En el Cimacc (Centro Inteligente de Mando, Comunicación y Control, como se llama ahora) la actividad es constante y no es para menos, se trata de un lugar por el que pasa buena parte de todo lo que ocurre en Aragón. Cuando se marca el número de emergencias de la Policía Nacional, quien descuelga es uno de los agentes que forman parte del servicio instalado en la Jefatura Superior de Aragón en Zaragoza. «Si alguien necesita ayuda, somos a quien llama, la primera voz que la gente oye cuando se encuentra en apuros», afirma el oficial Héctor Gracia. Con 147.512 llamadas atendidas solo el año pasado, el servicio es todo un ejemplo de lo que a día de hoy representa la Policía Nacional. «Atendemos muchos casos de violencia doméstica, de robos, de peleas y de riñas, pero también hay quien contacta con nosotros para informarse sobre posibles estafas, para preguntar por el cambio de hora o simplemente porque necesita ser escuchado, incluso hay quien nos felicita el Año Nuevo en Nochevieja», afirma Gracia.

La Policía Nacional celebra este año su 200 aniversario. Para tan señalado cumpleaños ha elegido el lema 'Comprometidos contigo', una declaración de intenciones con la que subraya su compromiso con la sociedad. «Nuestra misión es proteger los derechos y libertades de los ciudadanos», afirma Francisco Pardo, su director general, el pasado 23 de abril al recoger en el palacio de La Aljafería la medalla de las Cortes de Aragón, una distinción con la que se quiso reconocer la labor del que está considerado como el cuerpo estatal más antiguo de todas las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad de España.

Nació oficialmente el 13 de enero de 1824 con la denominación de Policía General del Reino y después ha contado con diferentes nombres como Cuerpo de Protección y Seguridad o de Seguridad y Vigilancia. En 1942 pasó a ser el Cuerpo General de Policía y en 1978, el Cuerpo Superior de Policía. Fue en 1986 cuando se fusionó con el Cuerpo de Policía Nacional para crear el actual Cuerpo Nacional de Policía que en Aragón cuenta con cerca de 2.000 agentes a las órdenes de Florentino Marín, jefe superior de

Policía de la Comunidad desde julio del año pasado. Un 20% de la plantilla es femenina, dato que supera al global estatal.

En Zaragoza la Policía Nacional se reparte entre la Jefatura Superior y las comisarías de Delicias, Actur-Rey Fernando, Centro, San José y Arrabal, además de en la estación de Delicias y en el aeropuerto. Al respecto, sus instalaciones van a experimentar un importante salto hacia delante. El cuartel de la calle del General Mayandía se está sometiendo desde julio a una importante reforma con el fin de reunir en un mismo edificio todos los grupos de la Policía Judicial ahora diseminados por diferentes inmuebles. También hay comisarías en Huesca, Teruel, Calatayud y Jaca. En Alcañiz, Monzón y Fraga lo que existen son oficinas de documentación y extranjería, y en Canfranc, un centro de cooperación policial.

La posición geográfica que ocupa la Comunidad como nudo de comunicaciones y paso fronterizo le confiere un peso específico dentro del cuerpo y hace que posea algunas peculiaridades. Zaragoza, por ejemplo, cuenta con una unidad de medios aéreos, algo que solo existe en otros siete lugares del país. En la capital aragonesa tiene su base el helicóptero 'Cóndor', que completa cada año alrededor de 200 misiones en 250 horas de vuelo. El 75% de las salidas son dentro de Aragón, aunque la unidad también da servicio a La Rioja, Navarra, Cantabria, Asturias e incluso, en alguna ocasión, Cataluña. El aparato está equipado con una cámara capaz de leer la matrícula de un coche a dos kilómetros de distancia.

Su centro de operaciones es la Base Aérea de Zaragoza y entre las funciones de la unidad, que también dispone de tres drones, figuran patrullas ordinarias, vigilancia de grandes aglomeraciones como los partidos de fútbol, las manifestaciones o los conciertos, y de eventos como cumbres internacionales y las fiestas del Pilar, San Lorenzo, de La Vaquilla y San Fermín. También colabora en dispositivos de seguridad ciudadana y controlan los cielos de zonas restringidas. Para ello sus agentes se valen también de un inhibidor antidrones y de un sistema de detección que permite localizar a los operadores de este tipo de dispositivos.

Otra unidad nada común es el Grupo de Delincuencia Itinerante, especializado en los delitos cometidos por bandas que se desplazan de una ciudad a otra. El servicio se puede considerar pionero dado que solo en la Comisaría General de Madrid hay un grupo análogo. Se creó en octubre del año pasado al detectarse un aumento del número de 'golpes' que este tipo de amigos de lo ajeno estaban llevando a cabo en Zaragoza aprovechando sus buenas comunicaciones con lugares como Madrid, Barcelona y Valencia. Recientemente, también se ha ocupado de de-

La sala del CIMACC 091 es donde se reciben y canalizan todos los avisos que llegan a la Policía Nacional. GUILLERMO MESTRE





La perra Coca, de la Unidad de Guías Caninos, en plena acción en la Estación de Delicias.

GUILLERMO MESTRE



En las investigaciones del Grupo de Robos, el análisis de datos e imágenes es algo fundamental. GUILLERMO MESTRE

lincentes locales como las hermanas Carbonell, conocidas por engañar a ancianos para quitarles sus joyas y dinero.

Esa capacidad de evolución y adaptación a los nuevos tiempos es una de las características de las que se presume en la Policía Nacional. En la actualidad, uno de sus principales campos de acción se encuentra en la ciberdelincuencia. Solo en el primer semestre del año, en la Comunidad se detectaron 6.168 infracciones penales cometidas por medios tecnológicos, casi un 31% del total (19.947) de delitos. De ellas, 5.533 (el 89,9%) fueron estafas informáticas. «De mismo modo que Internet nos facilita la vida en muchos aspectos, también ofrece nuevas oportunidades para los delincuentes, asumimos riesgos con el simple hecho de usarlo, por lo que es esencial estar bien informado y tomar precauciones», se afirma desde el Grupo de Delitos Tecnológicos de Zaragoza, cuya labor exige «actualización constante». «Las tácticas de los estafadores cambian rápidamente y nosotros debemos estar al tanto de las últimas técnicas y herramientas», se añade. Al respecto, la inteligencia artificial supone un nuevo re-

to. «Está siendo aprovechada por los estafadores de formas muy preocupantes. Por ejemplo, para suplantar la identidad de personas de manera convincente», se apunta.

Cuando en la sala del 091 se recibe una llamada, el policía que descuelga tiene la misión de recabar mediante preguntas la mayor información posible sobre los hechos de los que se está dando aviso. En función de los datos que maneja, el agente activa los recursos que estima necesarios. Por regla general, los primeros en llegar al lugar son las patrullas de Seguridad Ciudadana, «la cara visible de la Policía en la calle», como los describe su comisario en Zaragoza, Alberto Larripa, quien en una reciente entrevista a HERALDO defendía que en la capital aragonesa «aunque cierta delincuencia está creciendo, la respuesta policial también». Así, el año pasado su brigada practicó 4.962 detenciones, un 16% más que en 2022. Su aspecto más reconocible son los coches oficiales rotulados y con luces que permanentemente están vigilando las calles, los conocidos como 'Z'.

«No hay más violencia en la calle, hay más violencia por par-

ESPACIO AURA

27 SEPTIEMBRE

19:00 - 00:30



ARAGONESAS
BODEGAS/WINERY



EVENTO

40º ANIVERSARIO

35€ 5 VINOS
4 TAPAS
Y MÚSICA EN DIRECTO

COPACABANA
Indie Pop
JAVI HUESCAR
DJ

Compra tu entrada en:
www.bodegasaragonesas.com



aura





En el aeropuerto de Zaragoza tiene su base una de las ocho unidades de medios aéreos con las que cuenta la Policía Nacional en España. OLIVER DUCH

te de grupúsculos que antes no tenían este tipo de actitud tan marcado», comentaba el comisario. Ello lo atribuía a «la pérdida del principio de autoridad». «No solo en cuanto a la Policía, también lo vemos con los profesores, los médicos e incluso con los jueces», añadía.

Si el aviso recogido en el 091 hace referencia, por ejemplo, a un robo en un domicilio, rápidamente también se trasladarán al lugar los miembros del Grupo de Robos de la Brigada de Policía Judicial. No en vano, se trata, como los informáticos, de otro de los tipos de delitos al alza. Si entre enero y marzo de 2023 se registraron en Aragón 20 robos con fuerza en domicilios y establecimientos, en el mismo periodo de este año fueron 41. «Estamos siempre alerta», asegura su inspector jefe, Fernando Sánchez.

«Si el ladrón es local, en unos días o una semana podemos dar con él; rastreamos las tiendas de segunda mano y el comercio ilegal, podemos sospechar quién es, pero no basta con eso», indica. Sin embargo, si el amigo de lo ajeno viene de fuera «las investigaciones son más largas». «Hay que emplear técnicas de investigación de análisis de datos masivos», expone. Entre lo que buscan los delincuentes menciona «el oro, el dinero, los aparatos tecnológicos y la bisutería». «Se deshacen de todo rápido, a poder ser en el mismo día», advierte. Considera que hay que ser precavidos. «La gente se gasta mucho dinero en un móvil y nada en el bombín de la puerta que guarda su casa», recalca.

En sus investigaciones son fundamentales los testigos y también buscan cámaras próximas al lugar de los hechos que hayan podido captar lo ocurrido o a sus protagonistas. Pertenecer al Grupo de Robos exige «compromiso y vocación». Sus miembros tienen un lema que ejemplifica su espíritu: «El plan es que no hay plan». «Hay que estar preparados para lo que pueda pasar», asegura su inspector jefe.

Si Sánchez destaca que el grupo que dirige es «de referencia» a nivel nacional, también la Brigada Provincial de Policía Científica es muy reconocida. Su comisario, José Miguel Sesma, asegura: «Somos completamente autosuficientes, tanto en lo relativo al personal especializado como a los medios técnicos». En la escena del robo o del crimen ellos son los encargados de recoger los vestigios. «Pueden ser lofoscópicos, es decir, huellas,

de tipo biológico, o también las herramientas y los instrumentos con los que se haya cometido el delito», explica el comisario. Ese trabajo lo realizan los agentes responsables de la inspección ocular. Luego, las pruebas llegan a dependencias policiales para ser examinadas por especialistas. «Es muy importante que se respete la cadena de custodia y que las pruebas se trabajen de forma muy rigurosa para que tengan carácter pericial y valgan después ante un juez», indica. «El funcionario de Policía Científica tiene que ser metódico, observador, minucioso y tranquilo», describe. «Nuestros informes se deben poder defender con rigor cuando llega el momento del juicio», asevera.

Todos los vestigios se examinan. «Se trabajan por igual, no hay unos más importantes que otros. Los exámenes a los que los sometemos son rigurosos y siguen los estándares de calidad fijados por España para que tengan carácter pericial», apunta. En la resolución de los casos, la Policía Científica, tiene un peso «enorme». «Muchas veces en los escenarios del crimen no hay un testigo o una cámara que haya recogido imágenes de lo que ha ocurrido. Lo único casi con lo que contamos para que la Policía Judicial pueda abrir una vía de investigación son los vestigios», subraya.

Su trabajo es muy especializado y por ello la brigada se divide en varias secciones. Está la dedicada a la inspección ocular, que visita el lugar en el que ha ocurrido el crimen y recoge las posibles pruebas. «Aquí es importante que los compañeros de Seguridad Ciudadana preserven bien la escena hasta que llegamos», expone Sesma. «En el lugar determinamos cómo ha entrado el presunto autor de los hechos, cómo se ha movido en él y cómo se ha marchado. Además, se realiza un completo reportaje fotográfico de todo lo que hay», describe. También existe un equipo encargado de la identificación a través de elementos como las huellas. «Es una labor muy metódica porque hay que ir comparándolas punto por punto con las que tenemos en nuestro archivo», incide. Hay otros especialistas responsables del análisis informático de, por ejemplo, discos duros y otros más centrados en la balística forense y las marcas instrumentales. «No hay dos herramientas que dejen la misma marca», asegura el comisario quien tiene claro que su brigada lo que hace es «ciencia, no opinión».

La Policía Nacional también está presente cuando el ciudadano viaja. Lo hace a través de la Brigada Móvil, encargada de cus-

EL AUMENTO DE LOS DELITOS INFORMÁTICOS Y LA DELINCUENCIA ITINERANTE SON ALGUNOS DE SUS RETOS

todiar la Estación de Delicias, tanto en su vertiente ferroviaria como en la del transporte por carretera en autobuses. Vigila una infraestructura de 400 metros de largo por 130 metros de ancho por la que cada día pasan 10.000 personas. «Hacemos de ella un lugar seguro», resume su misión el inspector jefe de la que también es conocida como Policía en el Transporte. Sus funciones incluyen la prevención de delitos, el control de la delincuencia especializada y la colaboración con otras unidades policiales. También la atención al viajero. «Cada uno de nosotros somos puntos de información, la gente nos pregunta dónde están los baños, donde pueden comprar un billete, cómo llegar al andén del que sale su tren o en qué lugar puede coger un taxi o el autobús urbano», afirma su responsable quien también apunta a que «estamos muy alerta a posibles actitudes sospechosas». «Tenemos que llevar la iniciativa en cuanto a la detección de delitos», afirma.

La Brigada Móvil ejemplifica bien la vocación de servicio a través de sus servicios humanitarios. Durante el primer semestre del año, sus agentes completaron más de 20 servicios de ese tipo con un enfoque especial en la asistencia a personas ancianas en los andenes o durante sus viajes. «En esos casos, se les presta las primeras atenciones, se solicita ayuda al 061 y al 112 y se intenta localizar a sus familiares y personas de confianza», apunta el inspector jefe. «No es extraño que lleguen a la estación personas desorientadas», añade. También recuperaron 60 efectos personales perdidos.

Los delitos contra la salud pública relacionados con las drogas son unas de las intervenciones más comunes en la estación. En esa labor, también resulta importante la labor de la Unidad Especial de Guías Caninos.

La Policía Nacional cuenta en Aragón con cerca de treinta perros que además de acudir a la intermodal también hacen patrullas peatonales por la calle y el aeropuerto. No solo detectan sustancias estupefacientes, también explosivos, entre otros.

Si algo se destaca desde todos los grupos y brigadas de la Policía Nacional a la hora de describir a los agentes que las componen, es el espíritu por querer ayudar y el sacrificio por los demás, también la necesidad de la formación y la evolución conti-



Huellas como las de la imagen son algunos de los vestigios que la Policía Científica recoge cuando llega a una escena del crimen. FRANCISCO JIMÉNEZ

nua para poder avanzar a la par que la sociedad a la que sirve.

En las oposiciones de este año se ofertaron 2.458 plazas para la escala básica a las que en abril optaron finalmente 19.000 candidatos dentro de un proceso que habían iniciado 30.000. Ana, de 25 años y que se presentaba por tercera vez, fue una de los 700 candidatos que se examinaron en la Facultad de Medicina de Zaragoza. «Nos mueve la vocación por servir», aseguró al finalizar la prueba.

EMILIO RALLA

Más de 130 años

AVANZANDO

zaragoza.avanzagrupo.com

CONTIGO
Y A TU
RITMO

7,46

Valoración usuarios

Estamos aquí para ti. Para acompañarte en tu rutina, para llevarte a cada quedada, a cada clase y a cada reunión, para facilitarte las gestiones y ayudarte a descubrir la ciudad.

DESCÁRGATE YA LA APP Y COMPRA O RECARGA TU TARJETA DIGITAL

Disponible en App Store

Disponible en Google Play

avanza

MOBIUTY ADD

▶ avanzaenzaragoza

✕ buszaragoza

📷 avanzaenzaragoza

OPINIÓN FERNANDO GRANDE-MARLASKA

MINISTRO DEL INTERIOR

Compromiso con Aragón

M

inisterio del Interior y la Policía Nacional consideramos un orgullo recibir el galardón concedido por Heraldo de Aragón porque representa el reconocimiento social a la meritoria labor que, desde hace dos siglos, realiza esta institución policial para proteger y garantizar la seguridad y el bienestar de las personas que residen en este territorio.

Quiero por ello felicitar a los 2.000 policías nacionales destinados en esta comunidad autónoma y a todos los que lo han estado en el pasado. El cuerpo presta servicio directo a un gran porcentaje de la población de Aragón, que se concentra en ciudades y poblaciones donde el operador de seguridad es la Policía Nacional. Y para esos agentes su misión prioritaria siempre ha sido, es y será proteger y garantizar un espacio físico y virtual en el que la sociedad aragonesa pueda disfrutar de sus derechos y libertades en paz y con plena seguridad.

No cabe en estas breves líneas una glosa del inmenso trabajo realizado por la Policía Nacional en Aragón en estos dos primeros siglos de vida del cuerpo. Así que permítanme aportar solo un dato: hoy, la tasa de criminalidad de esta comunidad autónoma es de 39,5 infracciones penales por mil habitantes, 12,6 puntos por debajo de la media nacional. Esta comunidad autónoma es, hoy, uno de los territorios más seguros de España, de la Unión Europea y me atrevo a asegurar que también del mundo.

Buena parte del mérito es de la Policía Nacional, junto a la Guardia Civil en su ámbito de despliegue. Los policías nacionales han contribuido con su trabajo, con el máximo empeño y sacrificio, en algunos casos incluso con su vida, a la construcción de nuestro Estado de Derecho asegurando el respeto y cumplimiento de las leyes aprobadas por nuestras instituciones democráticas y contribuyendo de manera decisiva a que Aragón (y toda España) sea un territorio seguro y acogedor para quienes aquí residen.

Por esa razón, la Policía Nacional agradece el galardón concedido por Heraldo de Aragón, que asume no solo como un premio o recompensa, sino también como un nuevo incentivo para redoblar su compromiso con esta comunidad autónoma y reforzar su condición de factor que contribuye a fortalecer sus instituciones democráticas y construir un modelo de convivencia social pacífico y tolerante, accesible e inclusivo.

Sin embargo, en el año en que la Policía Nacional cumple su bi-

centenario nadie se para a mirar hacia atrás. Muy al contrario, esta institución tiene la mirada puesta en el futuro, en evolucionar y crecer para seguir siendo útil a la sociedad aragonesa al menos otros doscientos años más.

Es un reto de envergadura, porque alumbramos un mundo nuevo interconectado e interdependiente, un mundo afectado por factores geopolíticos y socioeconómicos de nuevo cuño, un mundo complejo desprovisto de fronteras en el que los avances tecnológicos derriban también las barreras entre lo físico y lo digital y generan un panorama delictivo que se vuelve cada vez más transnacional.

Por eso, desde hace años la Policía Nacional trabaja para adaptarse y construir nuevos entornos de seguridad en los que las respuestas policiales a la delincuencia no sean estáticas, sino ágiles y dinámicas; para actualizar los conceptos tradicionales y priorizar el reto de la transformación digital, y para combinar lo mejor de los logros pasados con una creativa mirada al futuro que apuesta por aunar esfuerzos y buscar soluciones integrales con todos los actores implicados en materia de seguridad y la sociedad civil aragonesa en su conjunto.

Es un complicado futuro en el que Aragón está llamado a jugar un papel protagonista. Su estratégica ubicación entre los grandes polos económicos de Madrid, Cataluña y el País Vasco, con los que dispone de una excelente red de comunicación, así como otros factores entre los que sin duda está su elevado índice de seguridad, han permitido que numerosas empresas multinacionales hayan elegido esta comunidad para implantar nuevos centros esenciales para sus estrategias logísticas, comerciales y tecnológicas.

Son iniciativas que a buen seguro contribuirán al progreso económico de la comunidad y al aumento del bienestar de sus habitantes. Para garantizar que así sea, la Policía Nacional aumentará sus ya elevados niveles de compromiso con la sociedad aragonesa y sabrá evolucionar y adaptarse, como lo ha hecho ya durante dos siglos, para dar a la ciudadanía la mejor respuesta posible a sus nuevas demandas de una mayor protección que permita disfrutar de una convivencia en libertad que favorezca el crecimiento de la comunidad y el bienestar integral de sus habitantes.

Evolución y adaptación, profesionalidad, espíritu de sacrificio y vocación de servicio público son algunos rasgos que definen a los miembros de la Policía Nacional, una de las instituciones mejor valoradas y más apreciadas por la sociedad aragonesa, que sabe que puede mirar al futuro con la confianza de sentir que siempre a su lado estará la Policía Nacional como actor imprescindible para garantizar que nada impida el progreso integral de la comunidad.

Compromisos

Servicio 8 Estrellas con el cliente.

Para Caja Rural de Teruel, todas las personas son importantes, tanto si son clientes como si no. Por eso nos esforzamos y adquirimos el compromiso de ofrecer un **Servicio 8 Estrellas**.



www.ruralteruel.com/es/servicio-8-estrellas



Impulsando el progreso empresarial y social de una forma responsable y sostenible

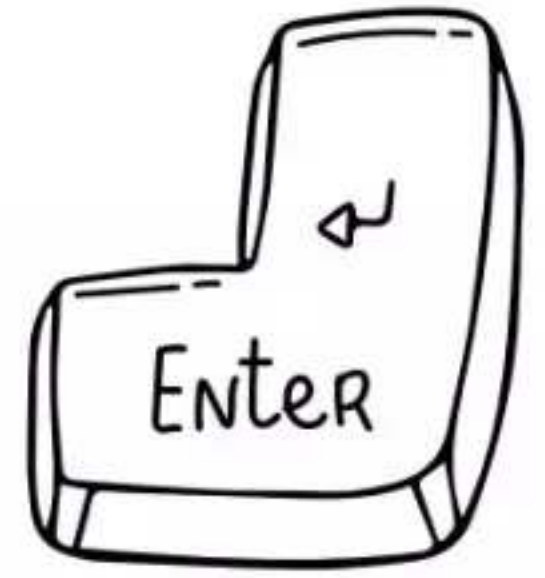


Cámara
Zaragoza



TODOS LOS PREMIADOS

Un repaso a la lista de todos aquellos que han sido galardonados con los premios HERALDO. A partir de 2016 se introdujo un nuevo apartado, el Premio HENNEO y en 2022 se otorgó un premio especial al pueblo ucraniano por su lucha por la paz



2004



VALORES HUMANOS
Javier Otal. Zaragoza, 1951. Catedrático de Álgebra de la UZ. Uno de los 2.000 intelectuales más importantes del siglo XXI (Centro Biográfico de Cambridge).



PERIODISMO
'La Voz de Galicia'. HERALDO premió su suplemento especial 'Los héroes del 13-N', sobre los voluntarios que participaron en las labores de limpieza de 'chapapote' tras la catástrofe del Prestige.

2005



VALORES HUMANOS
Padre Benito. A título póstumo, por su vida en el convento de San Antonio. El premio fue compartido con Pedro Montserrat (Mataró, 1918-Jaca 2017). Botánico.



PERIODISMO
La Contra de 'La Vanguardia'. Víctor Amela, Ima Sanchís y Lluís Amiguet recogieron el premio por sus originales contraportadas en el periódico barcelonés.

2006



VALORES HUMANOS
José Peris Lacasa. Maella, 1924-Madrid 2017. Compositor y pedagogo musical. Fue catedrático de Música de la Facultad de Filosofía de la UAM.



PERIODISMO
José Naranjo. Telde (Gran Canaria), 1971. Periodista premiado por sus reportajes sobre inmigración en 'La Provincia-Diario de Las Palmas'.

2007



VALORES HUMANOS
Manuel Pizarro. Teruel, 1951. Abogado del Estado, expresidente de Endesa, Ibercaja y la Bolsa de Madrid. Consejero de HENNEO.



PERIODISMO
'Operación Puerto' (El País). José A. Hernández y Carlos Arribas. Investigación contra el dopaje en el deporte de élite. Acabó con la red de Eufemiano Fuentes.

2008



VALORES HUMANOS
Carlos López Otín. Sabiñánigo, 1958. Pionero en la investigación de enfermedades como el cáncer, la artritis o enfermedades hereditarias. Premio Aragón.



PERIODISMO
Antonio Mingote. Sitges, 1919-Madrid, 2012. Fuertemente vinculado con Aragón. Dibujante y escritor, académico de la RAE (sillón 'R').

2009



VALORES HUMANOS
Academia General Militar de Zaragoza. Premiada por su empeño en formar adecuadamente a los futuros oficiales del Ejército.



PERIODISMO
Pilar Narviñ. Alcañiz, 1992-Madrid, 2013. Pionera del periodismo femenino en España y colaboradora de HERALDO. Considerada maestra de la crónica política durante la Transición.

2010



VALORES HUMANOS
María de Ávila. Barcelona, 1920-Zaragoza, 2014. Referencia internacional en el aprendizaje de la danza.



José Luis Borau. Zaragoza, 1929-Madrid, 2012. Director, productor, cineasta y miembro de la RAE.

DN

PERIODISMO
'Diario de Navarra'. Premio por su compromiso con la sociedad navarra durante más de un siglo (fundado en 1903).

2011



VALORES HUMANOS
Caritas Diocesana de Zaragoza. ONG de la Conferencia Episcopal Española. En Aragón desde 1993. Pedro Melero es su presidente en Aragón.



PERIODISMO
Iñaki Gabilondo. San Sebastián, 1942. Periodista. Ahora retirado de la primera línea, ha sido colaborador en diversos medios como la SER con su 'podcast' 'Un café con Iñaki', 'El País' o el canal #0 de Movistar+.



Juntos hacia un futuro más sostenible

A la vanguardia de la transformación de las soluciones de energía

www.atlascopco.com/construction-equipment

2012

**VALORES HUMANOS**

César Alierta. Zaragoza, 1945-2024. Licenciado en Derecho y máster en Administración de Negocios. Expresidente ejecutivo de Telefónica.

**PERIODISMO**

Antonio Angulo. Ejep, 1946-Huesca, 2022. Exdirector del 'Diario del Alto Aragón'. Medalla de las Cortes de Aragón; premio de la Federación de Asociaciones de Periodistas.

2013

**VALORES HUMANOS**

Carlos Pauner. Jaca, 1964. Alpinista, cuarto español y primer aragonés en coronar los 14 ochomiles. Tiene una fundación de cooperación al desarrollo.

**PERIODISMO**

Revista 'XL Semanal'. Es la revista más leída en España, distribuida por 23 diarios líderes. Nació en noviembre de 1987, y cuenta con una exitosa versión web.

2014

**VALORES HUMANOS**

José Manuel Blecuá. Zaragoza, 1939. Doctor en Filología Románica, sillón 'H' y exdirector de la Real Academia Española de la Lengua (RAE).

**PERIODISMO**

Guillermo Fatás. Zaragoza, 1944. Catedrático emérito de Historia Antigua de la Universidad de Zaragoza, exdirector de HERALDO y asesor editorial de HENNEO.

2015

**VALORES HUMANOS**

Real Sociedad Económica de Amigos del País. Centrada en la investigación y difusión de conocimientos relacionados con la UE. Su director es Honorio Romero.

**PERIODISMO**

Ana Pastor. Madrid, 1977. Periodista. Presenta los programas de actualidad 'El Objetivo' y '¿Dónde estabas entonces?', de La Sexta. Es la fundadora de la productora Newtral.

2016

**VALORES HUMANOS**

Luis Oro. Zaragoza, 1945. Catedrático Emérito de la Universidad de Zaragoza. Premio Aragón 2001, Premio Nacional de Investigación y Medalla de Oro de Zaragoza en 2007. Es responsable del grupo de investigación de Catálisis Homogénea por Compuestos Organometálicos en el ISQCH (Unizar-CSIC).

**PERIODISMO**

Carlos Herrera. Cuevas del Almanzora (Almería), 1957. Director y presentador del programa matutino de radio 'Herrera en Cope' desde 2015. Licenciado en Medicina, aunque siempre se ha dedicado a la comunicación. Debutó en Radio Sevilla.

**PREMIO ESPECIAL**

Víctor Barrio. Sepúlveda (Guadalajara), 1987. Tomó la alternativa en Las Ventas de Madrid en 2012. Una cornada en el tórax, segó su vida en la feria de La Vaquilla de Teruel, en 2015. Se trataba de la primera muerte de un torero en una plaza de toros, en España, en más de 30 años.

2017

**VALORES HUMANOS**

Ana Santos. Zaragoza, 1957. Directora de la Biblioteca Nacional entre 2013 y 2024, tiempo en el que ha dado un impulso a la institución, con una decidida apuesta por la digitalización. Licenciada en Geografía e Historia y Diplomada en Biblioteconomía.

**PERIODISMO**

Susana Griso. Barcelona, 1969. Presenta desde más de veinte años 'Espejo Público' en Antena 3. Licenciada en Periodismo por la Universidad Autónoma de Barcelona. Cuenta, entre otros, con un Premio Ondas y una Antena de Oro.

**PREMIO HENNEO**

Alain Rousset. Chazelles-sur-Lyon, 1951. Miembro del Partido Socialista y desde 1998 presidente regional de Aquitania-Lemosín-Poitou-Charentes, en el suroeste de Francia. Lleva más de 20 años peleando por la reapertura de la línea Pau-Canfranc-Zaragoza.

2018

**VALORES HUMANOS**

Teresa Perales. Zaragoza, 1975. Nadadora. La deportista española más laureada, ha logrado 28 medallas en los Juegos Paralímpicos, 20 en campeonatos del mundo y 42, en europeos. París 2024 ha sido su séptima participación en los Juegos Paralímpicos.

**PERIODISMO**

Augusto Delkader. Cádiz, 1950. Ocupó distintos puestos en la dirección del periódico 'El País', del cual fue uno de los fundadores, y más tarde fue nombrado directivo del Grupo Prisa, división Prisa/Unión Radio.

**PREMIO HENNEO**

Maite Pagazaurtundua. Hernani (Guipúzcoa), 1965. Fue Eurodiputada independiente integrada en el grupo de Ciudadanos Europeos hasta 2024. Plantó cara a ETA desde la iniciativa ciudadana ¡Basta ya! Es un referente en el activismo por la libertad y contra el terrorismo.

2019

**VALORES HUMANOS**

Nati Cañada. Nacida en Oliete (Teruel) y afincada en Pozuelo de Alarcón (Madrid) desde hace 40 años. Retrartista y dibujante. Ha retratado a los reyes eméritos y príncipes de España, así como a primeras damas de América y a personajes notorios.

**PERIODISMO**

Michael Golden. Ejecutivo de medios de desde hace 40 años, entre otros, desempeñó el cargo de vicepresidente de 'The New York Times'. También fue presidente de WAN-IFRA, la asociación mundial de editores de noticias.

**PREMIO HENNEO**

Alfonso Soláns. Zaragoza, 1947. Presidente de Honor de Pikolin. Durante una década, hasta el año 2006, fue presidente del Real Zaragoza, época en la que el equipo consiguió dos Copas del Rey y una Supercopa de España.

DKV

QUEREMOS



**UN MÉDICO
PERSONAL
ESTEMOS DONDE
ESTEMOS**

Descubre DKV Personal Doctor.
Una nueva experiencia médica, con todas las coberturas
de un seguro de salud. Atención digital y videoconsulta
las 24 h. y con la red de médicos y hospitales más amplia
del mercado.

**EL ACTIVISMO DE LA
SALUD TIENE NOMBRE.
Y APELLIDO.
DKV PERSONAL DOCTOR**

**Tu seguro
de salud con
descuentos
exclusivos**

dkv.es/activistas | 974 88 00 66

SALUD | DECESOS | VIDA | ACCIDENTES | BAJA LABORAL | HOGAR

2020 EDICIÓN ESPECIAL 125 AÑOS



PREMIO ESPECIAL 125 ANIVERSARIO

2020 homenajeó al buen periodismo con motivo de la efeméride de HERALDO. «Vuestro trabajo como periodistas está en la base de nuestro sistema democrático», elogió don Felipe en su discurso. Flanqueados por Fernando de Yarza Mompeón y Fernando de Yarza López-Madrado, Pilar de Yarza hizo entrega del galardón a los Reyes.



VALORES HUMANOS

Colectivos de la lucha contra la covid-19. Recogieron el premio Juan José Porcar, del Colegio de Enfermería, y Concepción Ferrer, del Colegio de Médicos de Zaragoza.



PERIODISMO

Editoras de prensa. Se premió a Catalina y Soledad Luca de Tena ('ABC'), Carmen Serra (editora, entre otros, de 'Última Hora' de Baleares) y a Blanca

García Montenegro (Grupo El Progreso, con sede en Lugo).

2021



VALORES HUMANOS

Irene Vallejo, escritora. Zaragoza, 1979. Filóloga y escritora española, autora del alabado ensayo 'El infinito en un junco', ha

recibido entre otros el Premio Nacional de Ensayo en 2020 y el Premio Aragón 2021.



PERIODISMO

José Joly Martínez de Salazar, presidente del grupo Joly. Consejero delegado desde 1987 y presidente del Grupo Joly desde 1997. Presidente de la Asociación de Medios de Información (AMI) desde 2021, relevando en el cargo a Fernando de Yarza López-Madrado.

NEWS MEDIA EUROPE

PREMIO HENNEO

Asociación Europea de Editores (News Media Europe). Fundada en 2016 para defender los principios esenciales de los medios de comunicación en Europa, aglutina a más de 2.400 medios de comunicación europeos.

2022



VALORES HUMANOS

Los Greim de la Guardia Civil. Herederos de los grupos de esquiadores-escaladores de 1967.



PERIODISMO

Federico Jiménez Losantos. Orihuela del Tremedal (Teruel), 1951. Periodista, locutor y empresario informativo.



PREMIO HENNEO

Pilar García de la Granja. Periodista y presidenta de la Fundación Querer (2016).



PREMIO ESPECIAL

Pueblo de Ucrania. Por la dura situación que está sufriendo a causa de la guerra con Rusia.

2023



VALORES HUMANOS

José Luis Melero. Zaragoza, 1956. Reconocido bibliófilo y escritor, fue uno de los fundadores del Rolde de Estudios Aragoneses. Divulgador incansable de todo lo aragonés, en 2015 fue nombrado académico de la Real Academia de Nobles y Bellas Artes de San Luis.



PERIODISMO

Pepa Fernández. Cervera, 1965. Periodista y locutora de Radio Nacional de España. Conduce el programa 'No es un día cualquiera' y es docente en la Facultad de Comunicación de la Universidad Ramón Llull de Barcelona. Entre otros muchos premios, recibió los Premios Ondas en 2003 y 2008.



PREMIO HENNEO

Amado Franco. Zaragoza, 1945. Banquero, licenciado en Económicas y Derecho por la Universidad de Deusto, lleva vinculado a Ibercaja desde 1970. En 2004 llegó a la presidencia de la entidad hasta 2017. Ese mismo año fue nombrado presidente de la Fundación Ibercaja.

IDOM

Consultoría | Ingeniería | Arquitectura

BIENESTANDO



Es eso que sientes cuando por traer tu nómina y dos recibos te llevas hasta

400€*

¿Quieres sentirlo?



*Bonificación de 400€ brutos para nuevas domiciliaciones de nómina o pensión por importe de al menos 2.500€/mes y la domiciliación de dos recibos con periodicidad mensual en la misma cuenta, para nóminas por importe superior a 600€/mes e inferior a 2.500€/mes la bonificación será de 300€ brutos. Permanencia de 24 meses. Es necesario cumplir las condiciones de la promoción y adherirse a la campaña mediante el formulario a disposición de los clientes. La bonificación promocional constituye un rendimiento mobiliario dinerario sujeto a la retención correspondiente conforme a la normativa fiscal aplicable (actualmente el 19%), que el Banco efectuará repercutiéndoselo al Participante y abonándole el resto 324€ y 243€, respectivamente. Promoción válida hasta el 5 de octubre de 2024. Consulta condiciones de la promoción en [bancosantander.es](https://www.bancosantander.es)

CRONOLOGÍA DEL ÚLTIMO AÑO

Ley de Amnistía, financiación singular, guerra israelí, Venezuela, tractoradas, cinco días de reflexión... Son algunas de las claves de lo vivido estos últimos doce meses. Resumimos las principales en las próximas páginas.

Recopilación y textos: Mapi R. Molina y M^a Carmen Ayala



2023 SEPTIEMBRE

Jueves, 21. XX Edición de los Premios HERALDO. La periodista Pepa Fernández y el escritor José Luis Melero reciben los premios Mompeón Motos y Valores Humanos en el 128 aniversario de nuestro periódico. Amado Franco recibe el Premio Henneo.

Viernes, 22. Justicia 22 años después. La Audiencia Nacional condena al etarra Mikel Carrera Sarobe 'Ata' a 30 años de prisión como autor material del asesinato de Manuel Giménez Abad, perpetrado el 6 de mayo de 2001 en la calle Princesa de Zaragoza.

OCTUBRE

Domingo, 1. Tragedia en Murcia. Trece personas mueren en el incendio de tres discotecas, la peor tragedia tras el incendio de la discoteca Flying en Zaragoza, donde fallecieron 43 personas. Las instalaciones tenían orden de cierre desde hacía 20 meses.

Miércoles, 4. Mundial 2030. A pesar de que las actuaciones de Luis Rubiales lo pusieron en seria duda, España es sede del Mundial de fútbol. Por primera vez en la historia tendrá lugar en tres continentes y seis países distintos, con España, Portugal y Marruecos como organizadores principales. El 19 de julio la RFEF confirma que Zaragoza y la nueva Romareda serán una de las once sedes españolas, donde previsiblemente se jugarán partidos de octavos.

Sábado, 7. Israel declara la guerra a Gaza. Grupos organizados por Hamás lanzan la operación Diluvio de Al-Aqsa. En las primeras 24 horas más de 400 personas perdieron la vida y 3.000 resultaron heridas, además de capturar al menos a

57 rehenes. Cinco horas después, Israel responde poniendo en marcha la operación Espadas de Hierro. En estos primeros atentados fallecen el español Iván Illarramendi y su esposa, Dafna Garchovich, y el 25 de marzo siete miembros de la ONG del cocinero español José Andrés mueren en un ataque. La tensión crece once meses después del inicio del conflicto: tras localizar los cadáveres de seis rehenes israelíes, Netanyahu se enfrenta el 2 de septiembre a la primera huelga general desde el estallido de la guerra, en la que los israelíes piden aceptar un acuerdo que permita regresar a casa al resto de rehenes, cuando los muertos en Gaza ya superan los 40.000.

Martes, 10. Microsoft desembarca en Zaragoza. La multinacional tecnológica anuncia la construcción de un «campus de centros de datos» en Aragón en un plazo de siete años para proporcionar servicios en la nube a empresas y organizaciones públicas en el Parque Tecnológico de Reciclado, PTR. En los siguientes meses, como avanzó HERALDO, amplían a un total de tres centros, en La Muela y Villamayor. Esta noticia, junto con la previsión de Amazon (AWS) de ampliar los centros ya existentes y construir uno nuevo (con un total de cuatro centros en la comunidad), avalan el posicionamiento de Aragón como referente tecnológico del sur de Europa.

Domingo, 22. Récord aragonés. Carlos Mayo pulveriza el récord de España en Media Maratón con un tiempo de 59:39 minutos.

Martes, 24. Jornada laboral. PSOE y Sumar alcanzan un acuerdo de gobierno que incluye la reducción de la jornada laboral sin merma salarial. El texto del pacto establece pasar de 40 a 37,5 horas de trabajo a la semana, pero ya no será, como pedía Sumar, en 2024, sino «de forma progresiva»: 38,5 horas en 2024 y 37,5 horas para 2025.



Zaragoza contra la Amnistía (12 de noviembre). FOTO: J.M. MARCO

NOVIEMBRE

Miércoles, 1. Museo de Zaragoza. Los visitantes apuran el último día de apertura del museo, que cierra por dos años su sede principal en la plaza de los Sitios para una profunda reforma.

Jueves, 16. Investidura de Pedro Sánchez. Tras el fracaso de la investidura de Núñez Feijóo en septiembre, el Congreso de los Diputados designa a Pedro Sánchez jefe del ejecutivo por 179 votos a favor (PSOE, Sumar, Junts, ERC, Bildu, PNV, BNG y CC) por 171 en contra (PP, Vox y UPN). Es la primera vez que no lo consigue el partido más votado. El precio a pagar, la amnistía a los encausados del 'procés', que entrará en vigor el 11 de junio tras su publicación en el BOE. Afecta a todos los implicados en las causas relacionadas con el 'procés' desde el 1 de enero de 2012 hasta el 13 de noviembre de 2023.

Domingo, 19. Giro político en Argentina. El controvertido candidato ultraderechista de La Libertad Avanza, Javier Milei, será el presidente de Argentina a partir del próximo 10 de diciembre, al haber obtenido el 55,86 % de los votos, con el 91,81% de las mesas escruta-

das. Cinco meses después, el 19 de mayo, España amenaza con romper relaciones con Argentina tras las declaraciones de Milei que tacha de «corrupta» a Begoña Gómez, esposa de Sánchez. El 22 de junio, Milei es condecorado por la Comunidad de Madrid.

Lunes, 20. Comienzan los trámites. En una curiosa fecha, PP y Vox inician el procedimiento para lograr la derogación de la Ley de Memoria Democrática de Aragón, que finaliza el 15 de febrero con el respaldo de la mayoría de representantes de las Cortes.

DICIEMBRE

Martes, 5. Suspense general El primer informe PISA que recoge los efectos de la pandemia, correspondiente a 2022, registra el peor resultado hasta la fecha de Aragón en Matemáticas, y una caída general en la evolución de los estudiantes.

Viernes, 8. BEI. La vicepresidenta Nadia Calviño es elegida para ostentar la presidencia del Banco Europeo de Inversiones. Es la primera mujer en el cargo, y obligará a realizar ajustes en el Gobierno, con el

ascenso de María Jesús Montero a número dos y la entrada de Carlos Cuerpo como nuevo ministro de Economía.

Lunes, 11. Pérdida cultural. Desaparece el festival oscense Periferias. Es la condición que Vox impone en el Ayuntamiento de Huesca a cambio de su apoyo a los presupuestos municipales del PP.

Jueves, 28. Pamplona, de Bildu. Prospera la moción de censura contra la alcaldesa de Pamplona, Cristina Ibarrola (UPN) gracias a los votos de los cuatro concejales socialistas, que entregan la alcaldía a Joseba Asirón, de EH Bildu. La portavoz del Gobierno, Pilar Alegría, reduce el hecho a una decisión de ámbito local.

2024 ENERO

Miércoles, 3. Balance económico. La economía aragonesa evoluciona positivamente y eso se transmite al empleo. La Comunidad es la segunda donde más ha descendido el paro en 2023, un 9,48%. Los 52.782 desempleados registrados representan la cifra más baja desde 2007.

Miércoles, 10. Fallece César Alierta (1945-2024). Empresario. Figura fundamental en Aragón, fue el mayor accionista del Real Zaragoza, club del que evitó su desaparición en 2014 como entidad deportiva, al asumir su control junto a la familia Yarza a través de la Fundación 2032.

Domingo, 14. Celebración real. Proclamación de Federico X como nuevo rey de Dinamarca. La sucesión se oficializa después de que Margarita II pusiera fin a más de medio siglo en el trono.

Martes, 6. Tractoradas en defensa del campo. Los agricultores colapsan carreteras y lle-

FCC
MEDIO AMBIENTE, S.A.

Por y para Aragón

desde la igualdad,
la sostenibilidad,
integración e innovación.

Siempre contigo.



van su protesta al centro de Zaragoza. Las jornadas de protesta, que se extendieron hasta el julio, afectaron a la producción de Stellantis y otras empresas en Aragón. El 21 de febrero la protesta se centraliza en Madrid, bajo el lema 'Nos sobran los motivos'. El 1 de marzo la tensión se dispara ante la Aljfería, donde se vivieron momentos de violencia al enfrentarse los manifestantes a los policías desplegados.

FEBRERO

Viernes, 16. Justicia de Aragón. Concepción Gimeno jura en las Cortes el cargo de Justicia de Aragón. Es la primera mujer en asumir el cargo.

Domingo, 18. Elecciones en Galicia. El PP renueva la mayoría absoluta para el candidato Alfonso Rueda. BNG pasa de 19 a 25 diputados. El PSOE se desploma a 9. Vox, Podemos y Sumar no consiguen representación.

Martes, 20. Caso Koldo. La Guardia Civil detiene a Koldo García Izaguirre, asesor del exministro de Transportes José Luis Ábalos, por un caso de presunta corrupción en la compra de mascarillas durante la pandemia. Una de las empresas, como ya adelantó HERALDO hace cuatro años, es la zaragozana Soluciones de Gestión y Apoyo a Empresas S.L. Ábalos tensa aún más la situación al negarse a entregar su acta de diputado. El 27 de febrero anuncia que pasa al gru-



La tractorada colapsa una de las entradas a Zaragoza el 9 de febrero. FOTO: GUILLERMO MESTRE

po mixto en el Congreso. **Jueves, 22. Tragedia en Valencia.** Un incendio arrasa dos torres de viviendas en Valencia y deja 10 víctimas mortales. El fuego se propagó rápidamente a causa de la alta inflamabilidad de los materiales de la fachada. Una posible fuga de gas refrigerante de una nevera originó el incendio, según el informe de la Policía Científica dado a conocer en mayo.

Miércoles, 28. Nuevo éxito del fútbol femenino. La selección absoluta femenina de fútbol se consolida como líder al proclamarse campeona de la Liga de Naciones.

MARZO

Domingo, 17. Putin 'reelegido'. El presidente Vladimir Putin, en el poder en Rusia desde 1999, arrasa en las elecciones

presidenciales celebradas en Rusia con un 87,28% de los votos, entre tímidas protestas y quejas por su dudosa limpieza.

Miércoles, 20. Rubiales. Mientras continúa el proceso judicial por el controvertido beso a Jennifer Hermoso, la Guardia Civil registra la Federación Española de Fútbol y la casa de Luis Rubiales, sobre el que se dicta orden de detención. Se investiga a la empresa Kosmos de Gerard Piqué por el contrato de la Supercopa en Arabia Saudí. Piqué es oficialmente imputado el 30 de mayo, al considerar la jueza indicios de delito en la percepción de los 4 millones de euros al año que el exfutbolista pactó con la RFEF.

Viernes, 22. Isabel Díaz Ayuso. La jueza imputa al empresario Alberto González Amador, pareja de la presidenta madrileña, por presunto fraude fiscal y falsedad documental. Inves-

tiga las conductas defraudatorias tras recibir 2 millones de comisión por un contrato sanitario en pandemia.

Miércoles, 27. Caso archivado. Tras seis años de investigación, la jueza archiva el caso Oikos y exonera del delito de corrupción al presidente del Huesca Agustín Lasaosa.

ABRIL

Miércoles, 3. Más inversiones. El Grupo Costa anuncia una inversión de 469 millones para instalar un complejo logístico agroalimentario en Villamayor de Gállego, que creará 5.000 empleos.

Miércoles, 24. Días de reflexión. Pedro Sánchez anuncia cinco días de reflexión en los que sopesará dejar la presiden-

cia del país tras las diligencias judiciales a su esposa, Begoña Gómez, en el conocido como Caso Begoña. Cinco días después, anuncia que continúa con fuerzas renovadas y anuncia un futuro Plan de regeneración: «Estos días no los necesitaba solo yo, también la ciudadanía». Se dirigirá a los ciudadanos una segunda vez, el 5 de junio, en una carta en la que insinúa la intención política en la citación de su mujer ante el juez, Juan Carlos Peinado, en plena campaña de las elecciones europeas.

Jueves, 25. Renovación en Stellantis. Susana Remacha es nueva directora de la planta de Stellantis en Figueruelas, relevando a José Luis Alonso que pasa a liderar la factoría en Vigo. Es la primera mujer que dirigirá la planta. Conseguir la fábrica de baterías eléctricas para la planta, es el reto principal.

MAYO

Domingo, 12. Elecciones en Cataluña. Convocada en marzo por Pere Aragonès ante la imposibilidad de sacar adelante los presupuestos autonómicos, da la victoria al PSD de Salvador Illa con 42 escaños, frente a 35 de Junts, 20 de ERC, 15 del PP, 11 Vox, Comuns 6, CUP 4 y Alianza Catalana 2.

Viernes, 17. Negro balance. Los Institutos de Estadística aragones y nacional publican unos datos nada esperanzadores: la violencia de género aumentó el pasado año un 18% en Aragón y un 12% en España, con

GRUPO PAR UE ATRACCIONES

REVIVE MOMENTOS ÚNICOS

Acuario de Zaragoza

EL ACUARIO FLUVIAL MÁS GRANDE DE EUROPA



urbaser

making circularity real



URBASER es una compañía internacional líder en la prestación de servicios medioambientales, con una larga experiencia orientada al cliente que apuesta por el desarrollo sostenible y por la mejora de la calidad de vida de los ciudadanos.

URBASER,
en el presente
para el futuro.

36.582 víctimas en todo el territorio nacional. Solo en Zaragoza, la casa de acogida atendió en 2023 al doble de mujeres.

Lunes, 27. Renovación en la RFAF. Manuel Torralba sustituye a Óscar Fle (que renunció a presentarse a la reelección) como nuevo presidente de la Federación Aragonesa de Fútbol, tras 32 años en el cargo.

Lunes, 27. España, con Ucrania. Pedro Sánchez y el presidente de Ucrania, Volodímir Zelenski, firman en Madrid un acuerdo de cooperación en materia de seguridad por el que el Gobierno se compromete a enviar a Kiev un paquete de armamento valorado en 1.129 millones de euros. El Rey defiende en el encuentro el derecho de Ucrania a «la legítima defensa» frente a la agresión de Rusia y garantizó a su presidente que España mantendrá su apoyo durante «el tiempo que sea necesario».

Martes, 28. Reconocimiento a Palestina. Pedro Sánchez comparece para anunciar que el Consejo de Ministros ha acordado reconocer a Palestina como Estado. Da el paso junto a Noruega e Irlanda, y Eslovenia lo hace al día siguiente. La medida no cuenta con el consenso del PP. Las críticas llegan desde Israel: «Dañaremos a quien nos dañe».

Jueves, 30. Trump, condenado. El expresidente y candidato en las próximas elecciones por el partido Republicano es declarado culpable de 34 car-

gos por soborno. Es el primer juicio penal contra un expresidente en la historia de los EE. UU. Trump arremete contra la Casa Blanca, a la que acusa de orquestar el juicio: «Vivimos en un Estado fascista».

JUNIO

Lunes, 3. Mujeres al poder. Claudia Sheinbaum se convierte en la primera mujer presidente de México.

Domingo, 9. Resultados europeos. El PP gana las elecciones en España, con 5,9 millones de votos (34,20%) y 22 escaños. Vox sube de 4 a 6 diputados y Alvisse da la sorpresa con 3 diputados conseguidos por su agrupación Se Acabó la Fiesta. Yolanda Díaz, tras los malos resultados de Sumar, anuncia al día siguiente su dimisión como coordinadora general del partido, aunque permanecerá como vicepresidenta del Gobierno.

Miércoles, 19. Aniversario Real. Felipe VI conmemora sus diez primeros años en la jefatura del Estado y reafirma su compromiso con España asumiendo un «coste personal» en un discurso pronunciado durante los actos de conmemoración en el Palacio Real: «Me he ceñido y me ceñiré siempre a la Constitución».

Martes, 25. Assange. El fundador de Wikileaks es puesto en libertad tras declararse cul-



Emotivo momento en la entrega de despachos en la AGM. G. M.

pable de espionaje. Pacta con EE. UU. una sentencia de cinco años ya cumplida durante su periodo en prisión en Reino Unido.

JULIO

Miércoles, 3. Dama alférez Borbón. La princesa Leonor concluye su formación en la Academia General Militar de Zaragoza casi un año después de su ingreso como cadete, el pasado 17 de agosto. El paso de la princesa ha dejado huella en la ciudad. El 22 de mayo recibió las medallas de Aragón y de las Cortes, así como el título de hija adoptiva de Zaragoza. Además, en agosto saldrá adelante la propuesta de que el Auditorio pase a llamarse Princesa Leonor. A finales de ese mes, retomará su formación militar en la Escuela Naval de Marín.

Jueves, 4. Giro electoral en Reino Unido. El líder laborista, Keir Starmer, encabeza desde hoy el nuevo Gobierno del

Reino Unido, tras conseguir una holgada mayoría absoluta.

Domingo, 7. Francia frena a la ultra derecha. La masiva movilización de la izquierda consigue que se imponga el Nuevo Frente Popular (alianza de partidos de izquierda) en las elecciones legislativas, con el partido de Macron en segundo lugar y Le Pen relegada a la tercera fuerza.

Lunes, 8. Hasta pronto, Romareda. Comienzan las obras de reforma que concluirán en la nueva Romareda a finales de 2027 o principios de 2028. Seis días antes se juega el último partido del Real Zaragoza en el estadio tal y como lo conocíamos hasta ahora. El derribo de la antigua gerencia de Urbanismo, el Cubo y el mítico Gol Sur son los objetivos de esta primera fase.

Jueves, 11. Ruptura en la DGA. Vox da por roto el pacto de Gobierno en la DGA por la decisión de acoger a otros 20 menores extranjeros no acompañados. Azcón remodela cinco

consejerías tras la salida y elimina Despoblación. El presidente declara a HERALDO: «No voy a aceptar chantajes como Sánchez por mantenerme en el sillón».

Sábado, 13. Atentado electoral. Donald Trump resulta herido leve al ser tiroteado durante un mitin en Pensilvania. El joven de 20 años Thomas Matthew Crooks, es detenido como autor de los disparos, que causaron la muerte de uno de los asistentes al acto.

Domingo, 14. Reyes de Europa. La selección española masculina de fútbol derrota a Inglaterra y se alza con su cuarta Eurocopa.

Martes, 16. Sin condena. El Tribunal Constitucional exculpa dividido a José Antonio Griñán y Manuel Chaves por el caso de los ERE.

Domingo, 21. Biden deja paso a Kamala. Joe Biden cede y retira su candidatura a la presidencia de los EE. UU. tras tres semanas de fuerte presión desde su propio partido, que veía el descenso de los demócratas tras la pobre actuación en el debate contra Trump, y respalda a Kamala Harris como candidata. La llegada de Harris reactiva las donaciones y las encuestas reflejan la subida de los demócratas.

Viernes, 26. París 2024. Con una ceremonia de apertura que por primera vez se celebraba fuera del estadio olímpico, los deportistas navegaron por el río Sena acompañados de la

Fabricantes de equipos
singlepass para packaging,
cartón, madera, corcho, etc.



Ven a visitarnos y conoce
nuestra sala Demo

C/ Monasterio de las Descalzas Reales,
Nave 6-7 Pol. Ind. Alcalde Caballero
50014 Zaragoza
T. 976 304 220 | M. 664 212 629

Pol. Empresarium
C/ Sisallo, 20 nave D-8 50720 La Cartuja
(Zaragoza) Pol. Ind. Alcalde Caballero

C/ Costa Rica 11, 28016 MADRID

WWW.SUGRAF.ES



Materiales para las
artes gráficas

Fresadoras
industriales CNC

Equipos de corte
y grabado láser

Plotters de impresión
digital y gran formato

Equipos de impresión
textil

Soldadoras láser

aena.es

Descárgate nuestra app

El Aeropuerto de Zaragoza apoya los Premios Heraldo 2024

¡Felicidades a los premiados!



En Aena trabajamos cada día para que nuestros aeropuertos sean mucho más que lugares de paso y para ofrecerte los mejores servicios.



lluvia. España consigue la 15ª posición en el medallero, con un total de 18 (dos de oro en atletismo). La selección paralímpica española consigue un total de 40 medallas, 7 de oro. Teresa Perales iguala con 28 medallas a Michael Phelps, y bate su récord paralímpico en los 100 libres. La también zaragozana María Delgado consigue bronce en los 100 espalda.

Domingo, 28. Maduro se enroca. Las elecciones presidenciales de Venezuela dan como ganador con un 51,2% de los votos a Nicolás Maduro, entre sospechas de pucherazo a nivel internacional. Una protesta general recorre el país, lo que es contrarrestado con violencia por las fuerzas del orden. España entra en escena el 8 de septiembre, al dar asilo al opositor Edmundo González.



'Zaragoza nunca se rinde' en el Gol Sur de la Romareda el 4 de septiembre FOTO: OLIVER DUCH

AGOSTO

Jueves, 1. Centro de menores de Ateca. Detenidos el director y cuatro trabajadores del Centro de Menores de Ateca, tras la denuncia de dos jóvenes. Se decreta la prisión sin fianza para los cinco, por la presunta comisión de delitos de torturas, lesiones, agresión sexual y contra la integridad moral, corrupción de menores y pertenencia a grupo criminal. Las denuncias se suceden en las siguientes semanas.

Jueves, 8. President Illa. Salvador Illa es investido presidente de la Generalitat con los votos de PSC, ERC y comunes.

Tras catorce años sin un gobierno socialista, este nombramiento rompe con la política de bloques del 'procés' y abre una nueva etapa en la que dependerá del apoyo de sus socios de gobierno. El precio a pagar, la controvertida 'financiación singular' pactada con ERC. Carles Puigdemont aparece brevemente en Barcelona para dar un breve discurso y vuelve a fugarse. Varios mossos serán detenidos acusados de facilitar la huida.

Domingo, 25. 225 años. El Teatro Principal de Zaragoza celebra su aniversario como faro cultural zaragozano. HERALDO homenajea la efeméride con el libro 'La función infinita', con textos de Antón Castro.

Jueves, 29. Espantada. La multinacional Becton Dickinson anuncia que paraliza su planta de fabricación de jeringuillas en Zaragoza, al 80% de su ejecución y con 35 trabajadores ya contratados. El presidente Jorge Azcón minimiza la fuga, asegurando que la empresa comete una equivocación, y anuncia una importante nueva inversión en las próximas semanas.

Jueves, 29. Aragón triunfa en la Vuelta. El jaqués Pablo Castrol gana la primera victoria de etapa de un aragonés en 34 años en Manzaneda. Repetirá la gesta tres días después, ganando su segunda etapa en la exigente Cuitu Negro.

SEPTIEMBRE

Domingo, 1. Los peligros de la montaña. La montaña aragonesa vive su verano más trágico, con 16 fallecidos entre junio y agosto y un 15% más de rescates, muy por encima de la siniestralidad en la carretera y en una curva ascendente.

Domingo, 1. El horror, en tu propio hogar. Comienza en Francia el juicio contra Dominique Péllicot, un hombre de 72 años que durante una década drogó a su mujer y la ofreció a decenas de hombres. La víctima lo describía, antes de conocer los hechos, como un «tipo genial».

Martes, 3. Desbloqueo del CGPJ. La magistrada Isabel Pello es elegida como presidenta del CGPJ y por lo tanto, del Tribunal Supremo. Es la primera mujer en ostentar este cargo. Aunque no han sido unas negociaciones fáciles, este nombramiento no hubiera sido posible sin el pacto de Estado al que llegaron PSOE y PP a finales de junio.

Martes, 3. Nuevo gobernador. El ministro José Luis Escrivá es designado como nuevo gobernador del Banco de España.

Miércoles, 4. La estrella azul. La aclamada película del aragonés Javier Macipe culmina un recorrido jalado de éxitos y premios siendo preseleccionada para los premios Oscar.

Sábado, 7. Almodóvar. El director manchego triunfa en Venecia y logra el León de Oro por 'La habitación de al lado'.

Lunes, 9. Respiro en las hipotecas. El euríbor baja del 3% por primera vez en casi dos años.

Jueves, 19. XXI Edición de los Premios HERALDO. En el 129 aniversario se entregan los Premios HERALDO al periodista Bieito Rubido, director de 'El debate' (Mompeón Motos), y a los fiscales del Supremo Javier Zaragoza y Fidel Cadena (Valores Humanos). La historiadora Carmen Iglesias recibe el Premio HENNEO. Mención especial a la Policía Nacional en su 200 aniversario.



FEDERACIÓN DE
EMPRESARIOS DE
COMERCIO Y SERVICIOS
DE ZARAGOZA Y
PROVINCIA

San Jorge, 10, 1º 50001-Zaragoza
976 20 45 45 federacion@ecos.es

La importancia de estar bien representados

Al servicio de los empresarios de
comercio y servicios de Zaragoza y
Provincia

www.ecos.es



FERSA

Innovando para ofrecer soluciones de rodamientos avanzadas que optimicen el rendimiento y reduzcan el consumo.

Construyendo juntos un futuro más eficiente y responsable.



fersa.com



2014 - 2024

CARAVAN

F R A G A N C I A S

10 años juntos en cada partido

GRUPO | **SAPHIR**
PARFUMS